

## [Monete greche e romane. XVI]



. [Monete greche e romane. XVI]. 1938.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

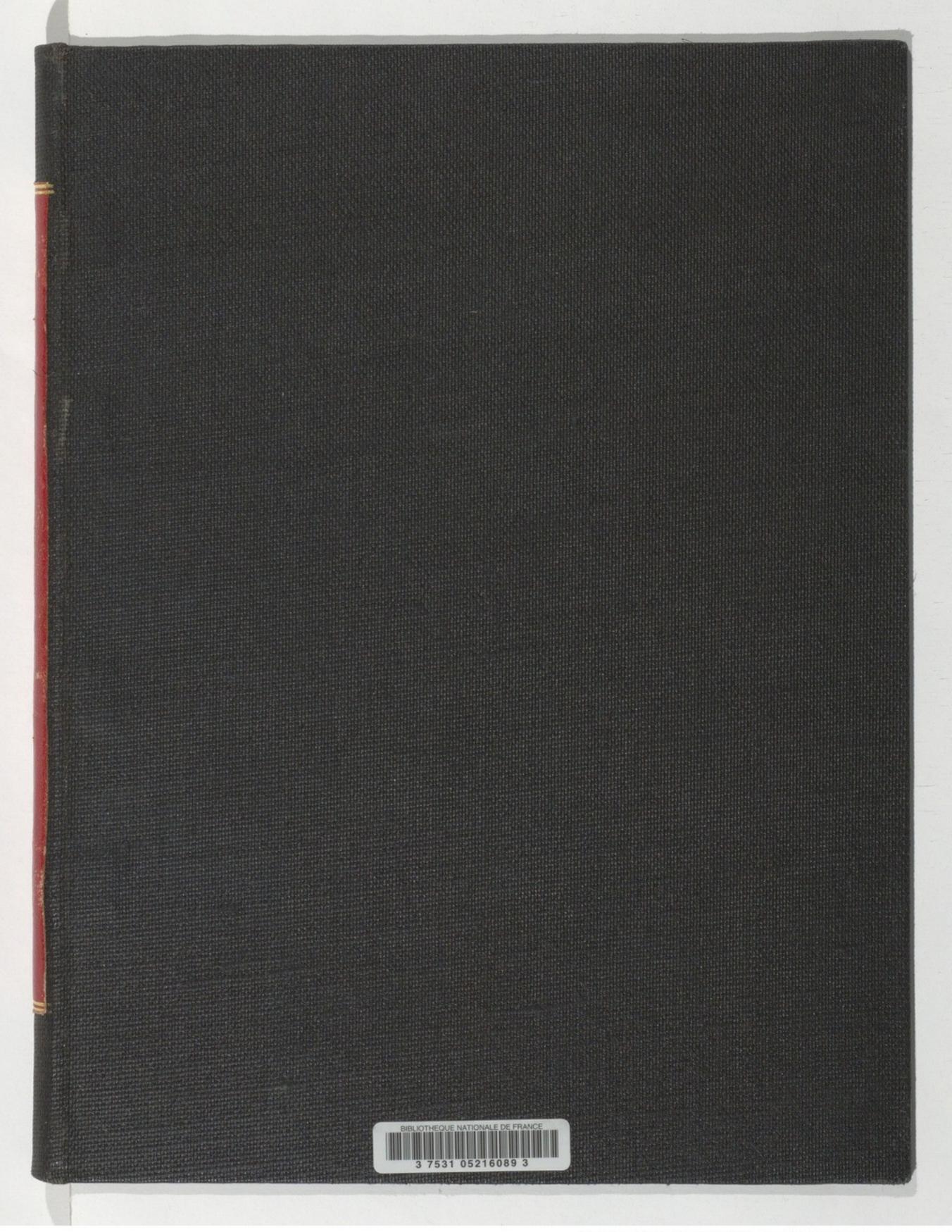
#### CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

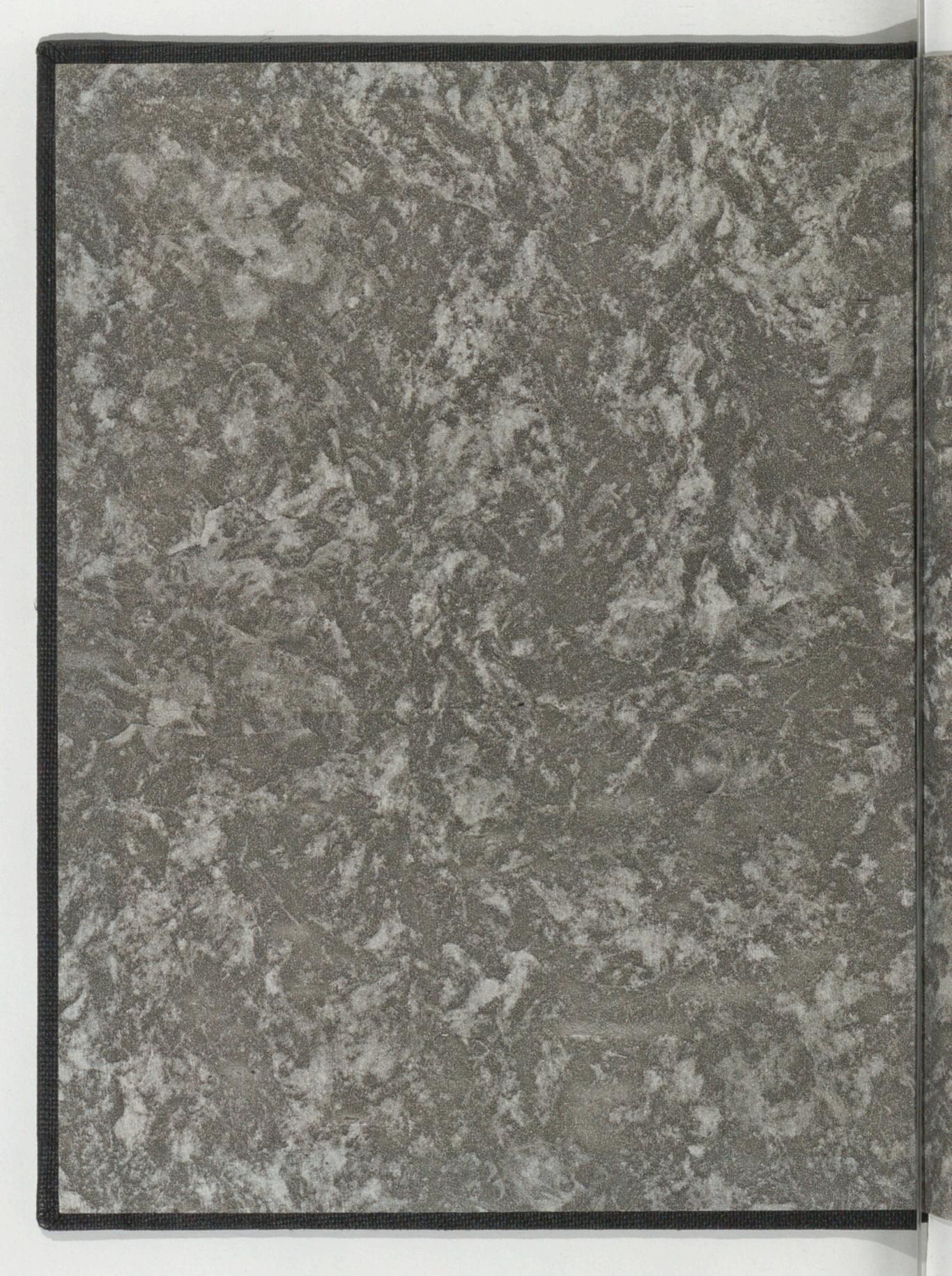
3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

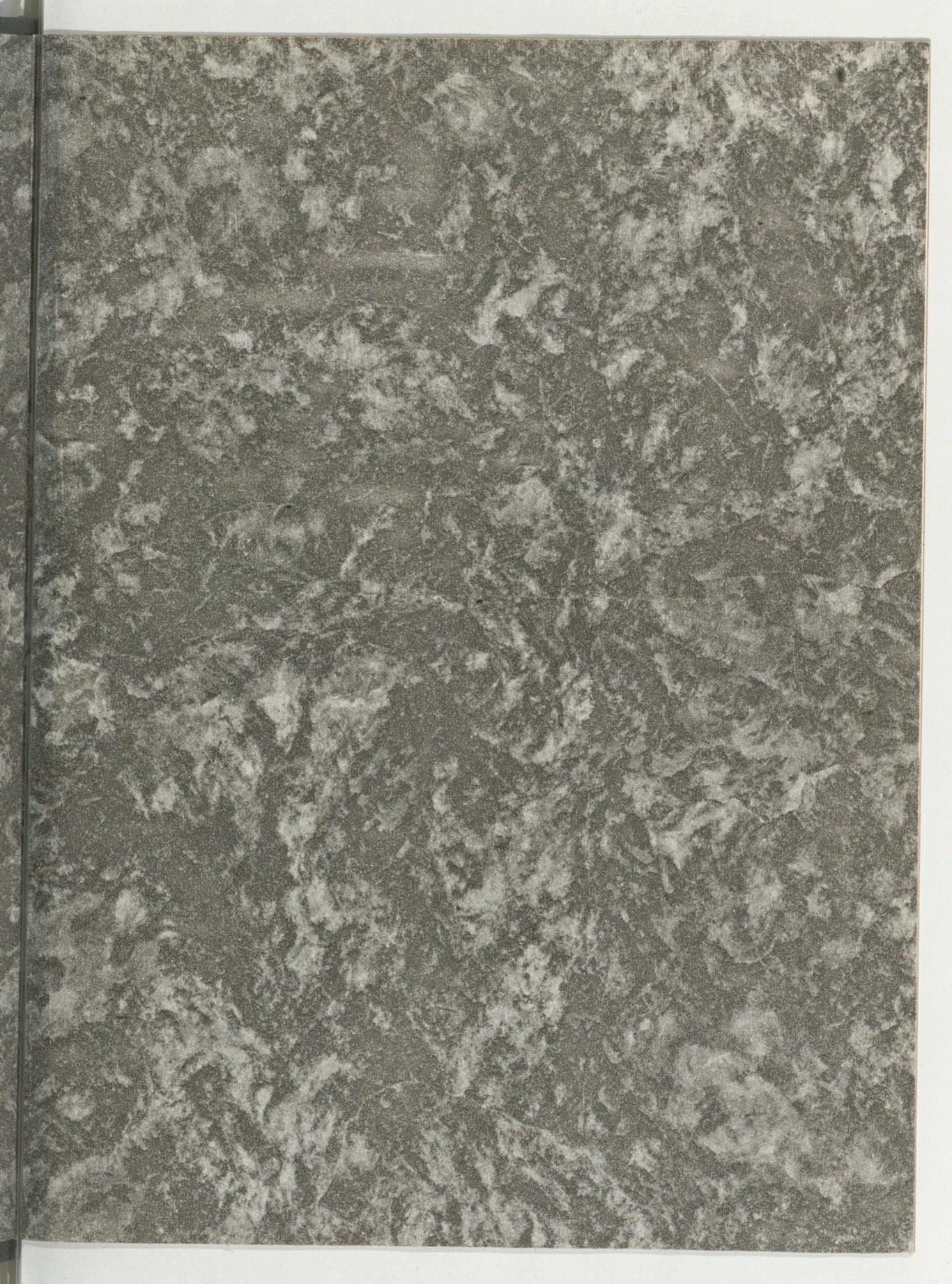
- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.
- 4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.
- 5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.
- 6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

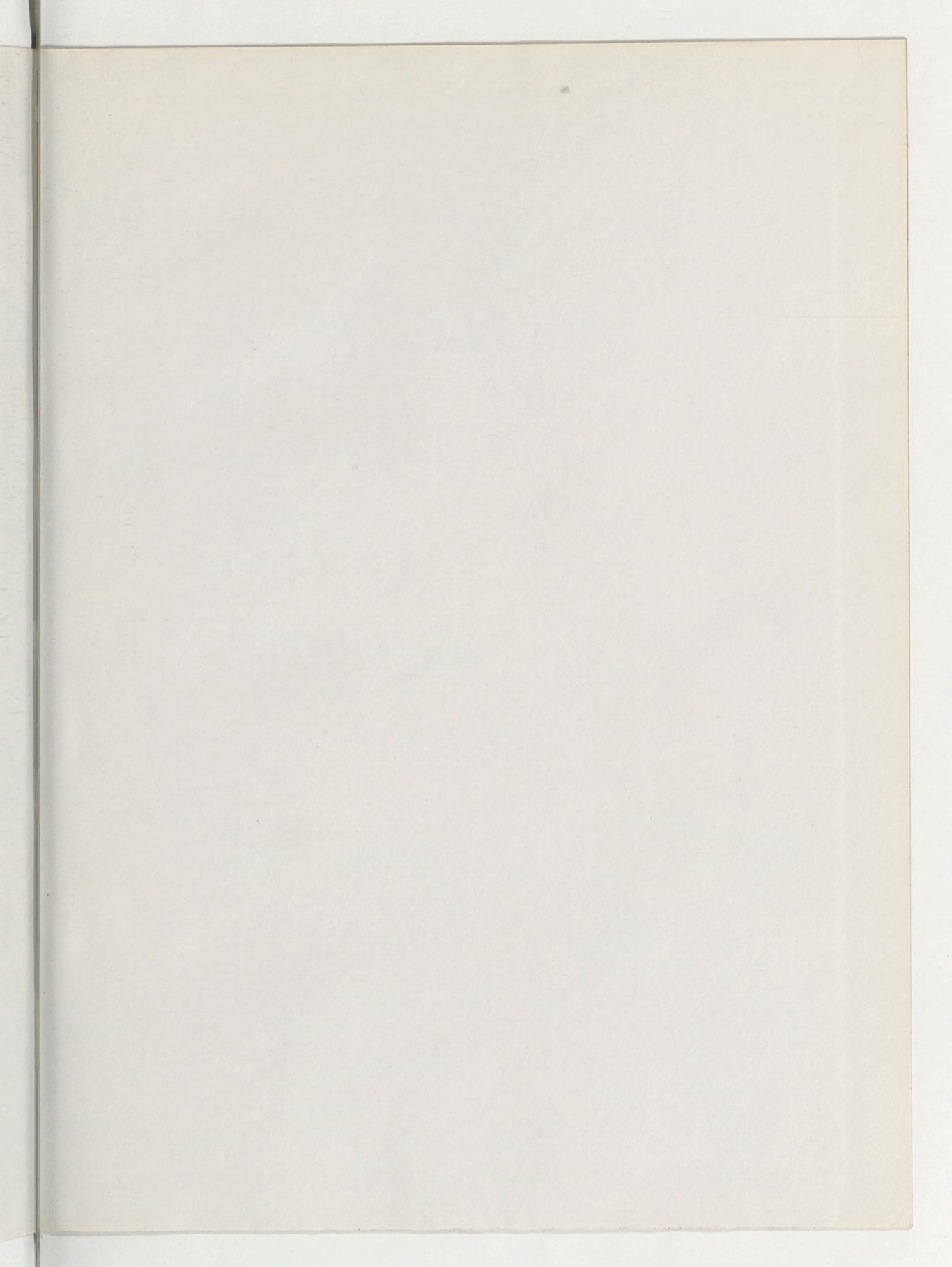
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

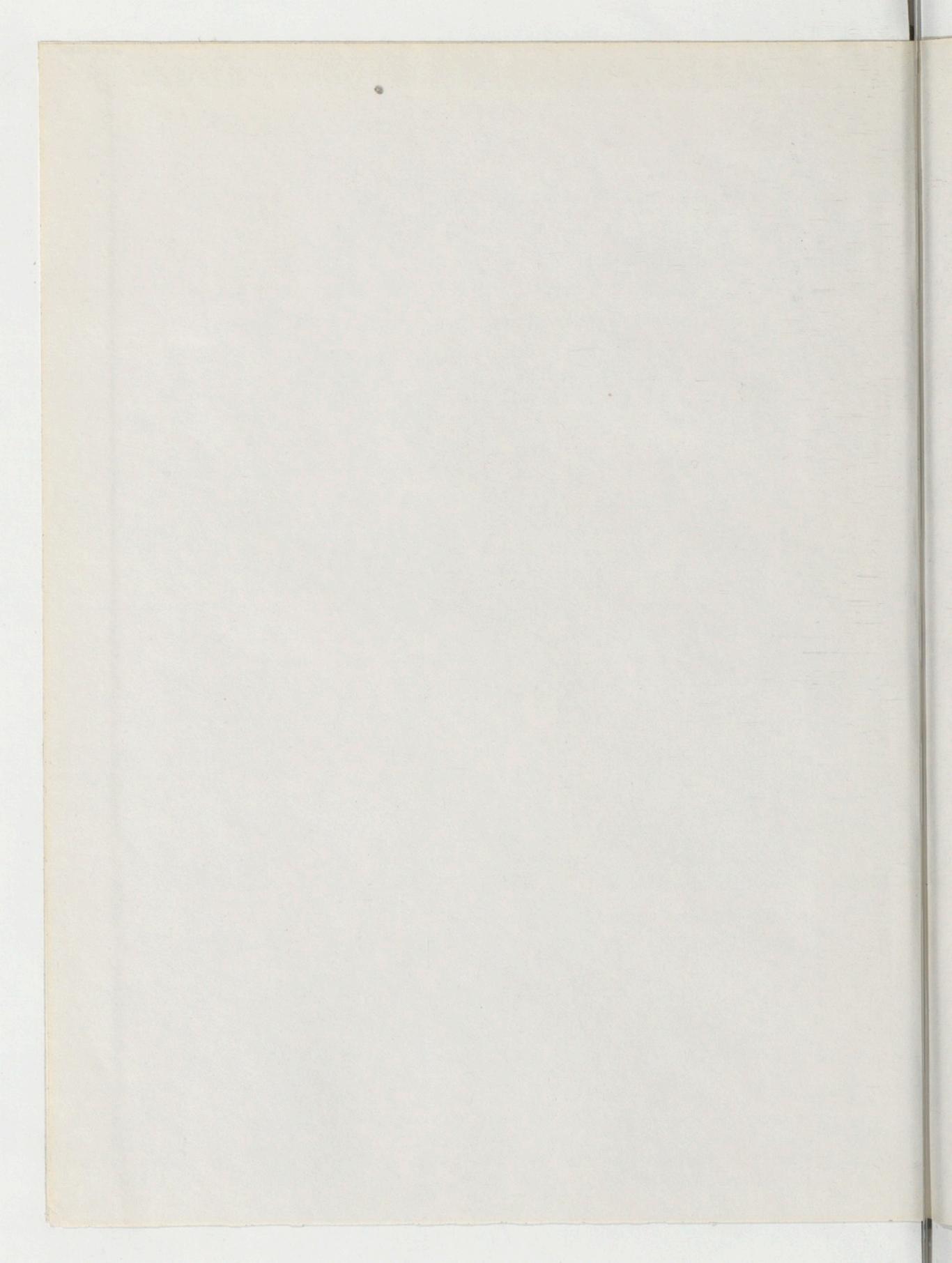


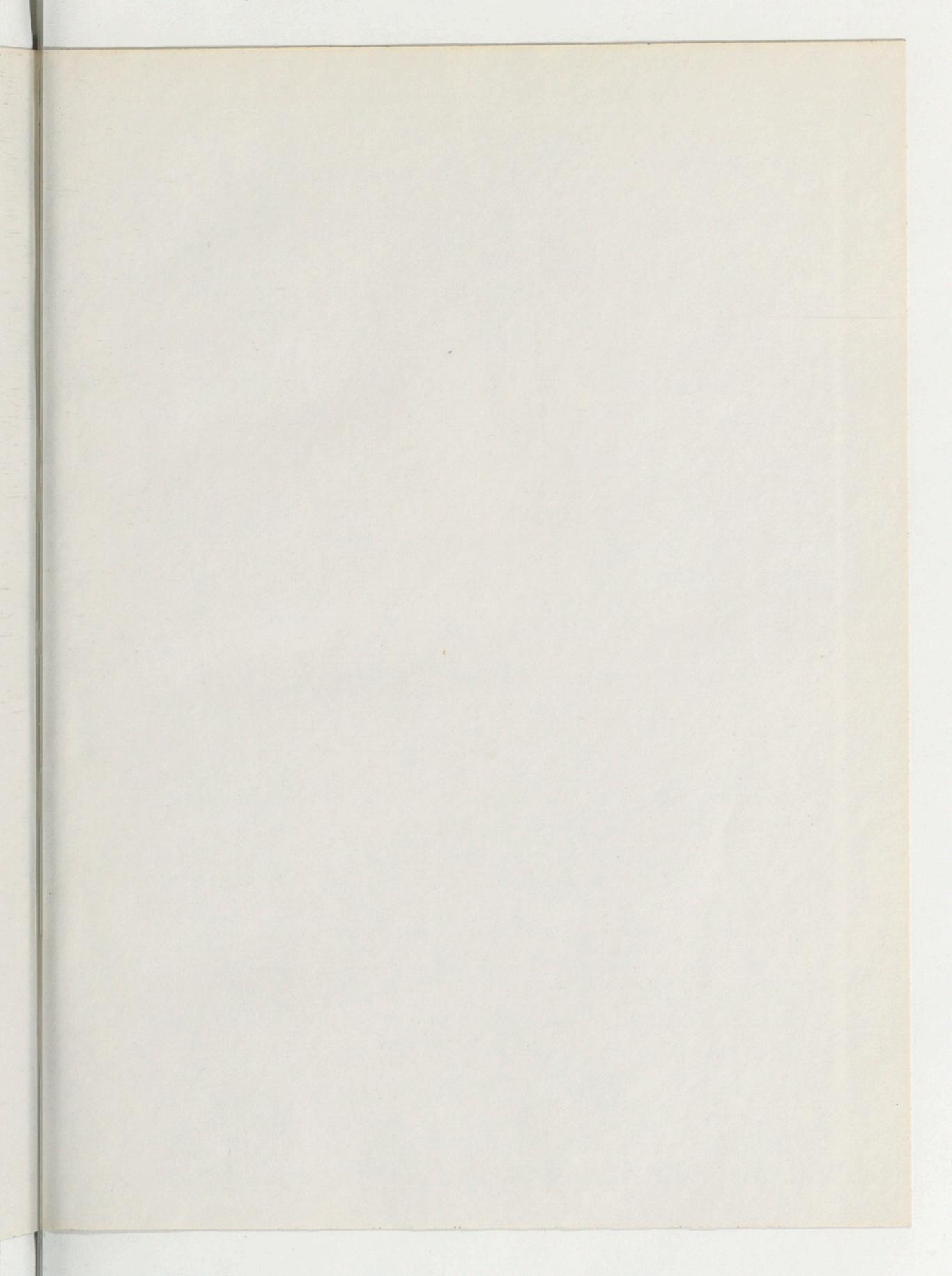
Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

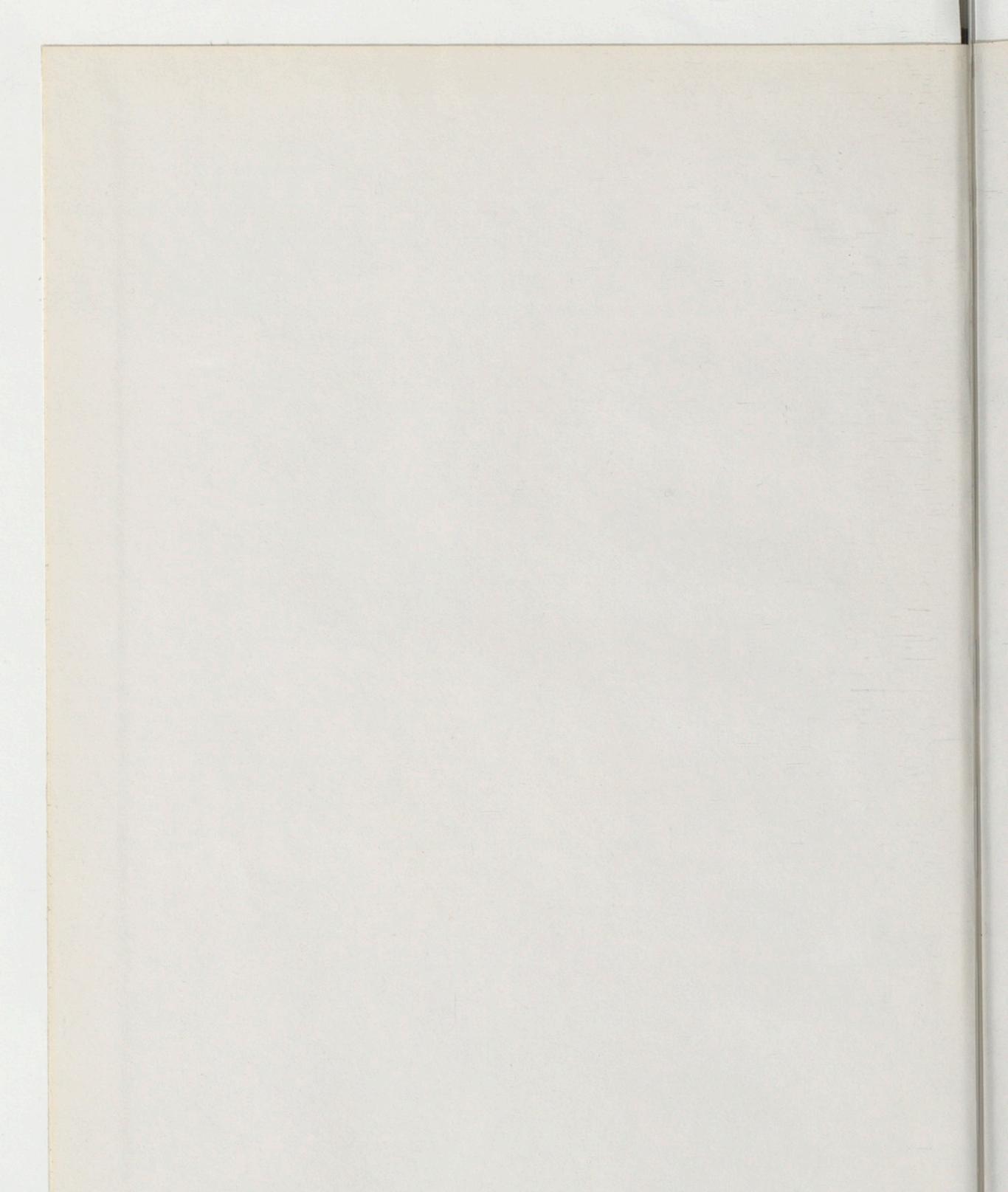


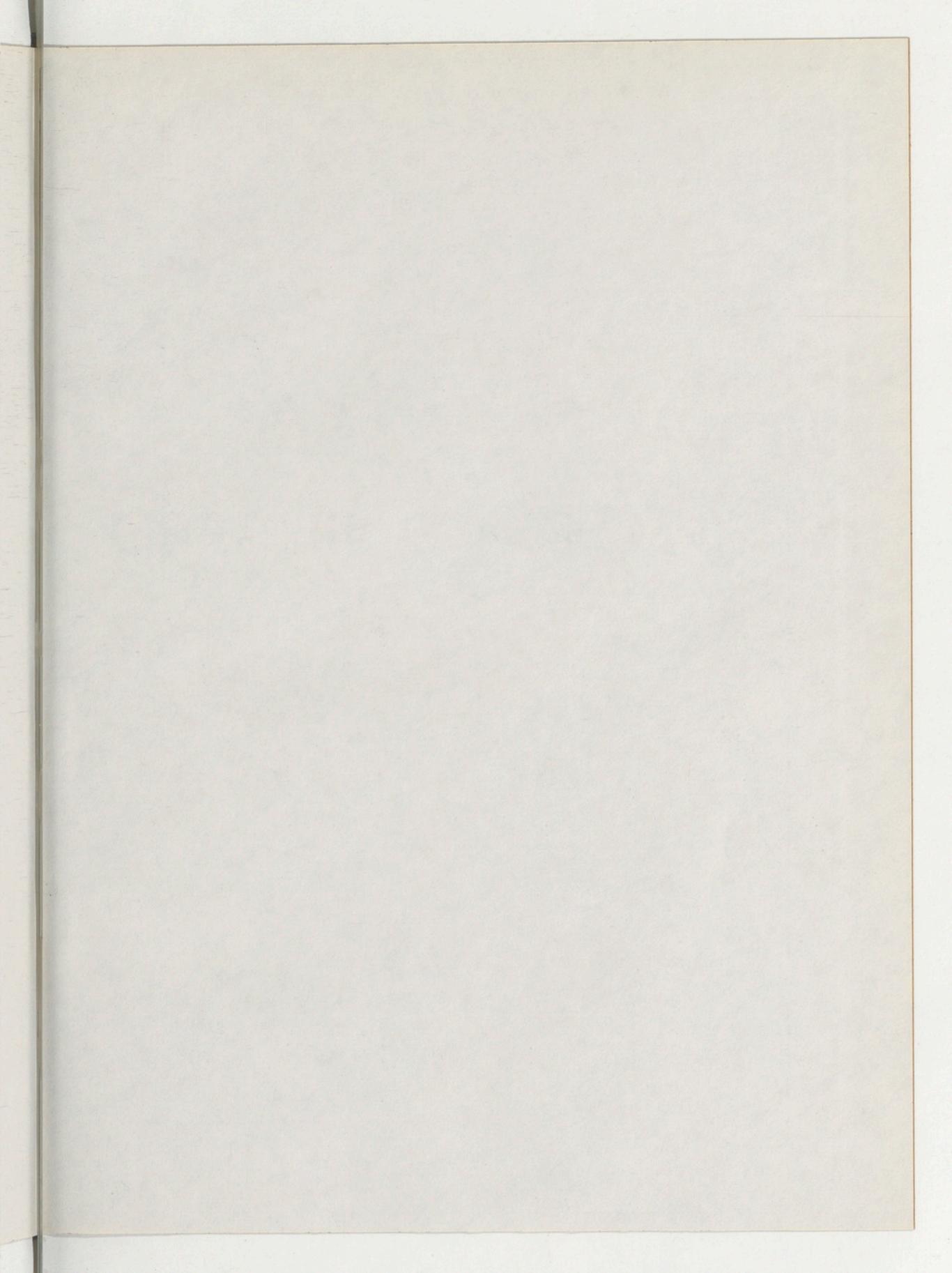


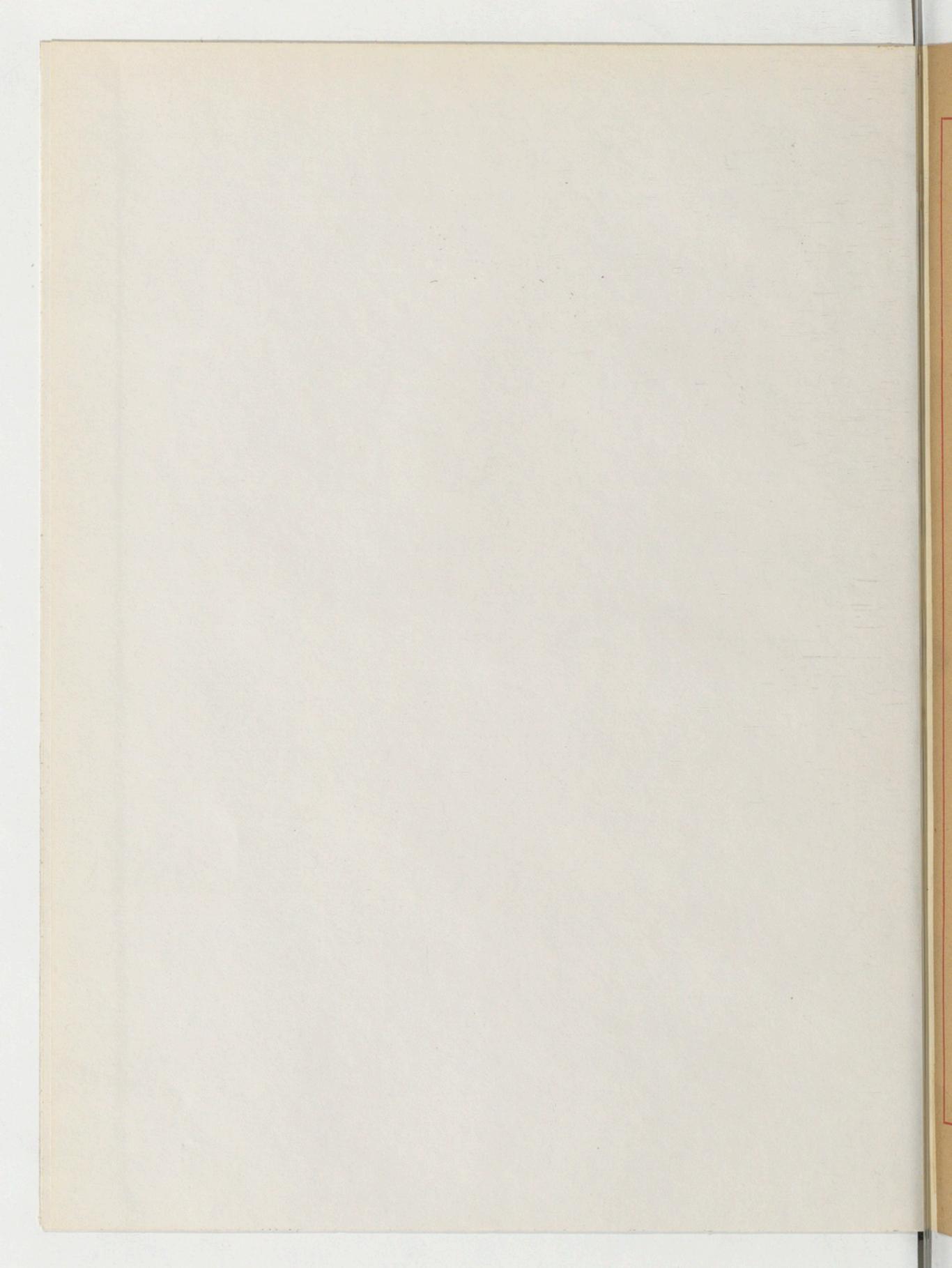










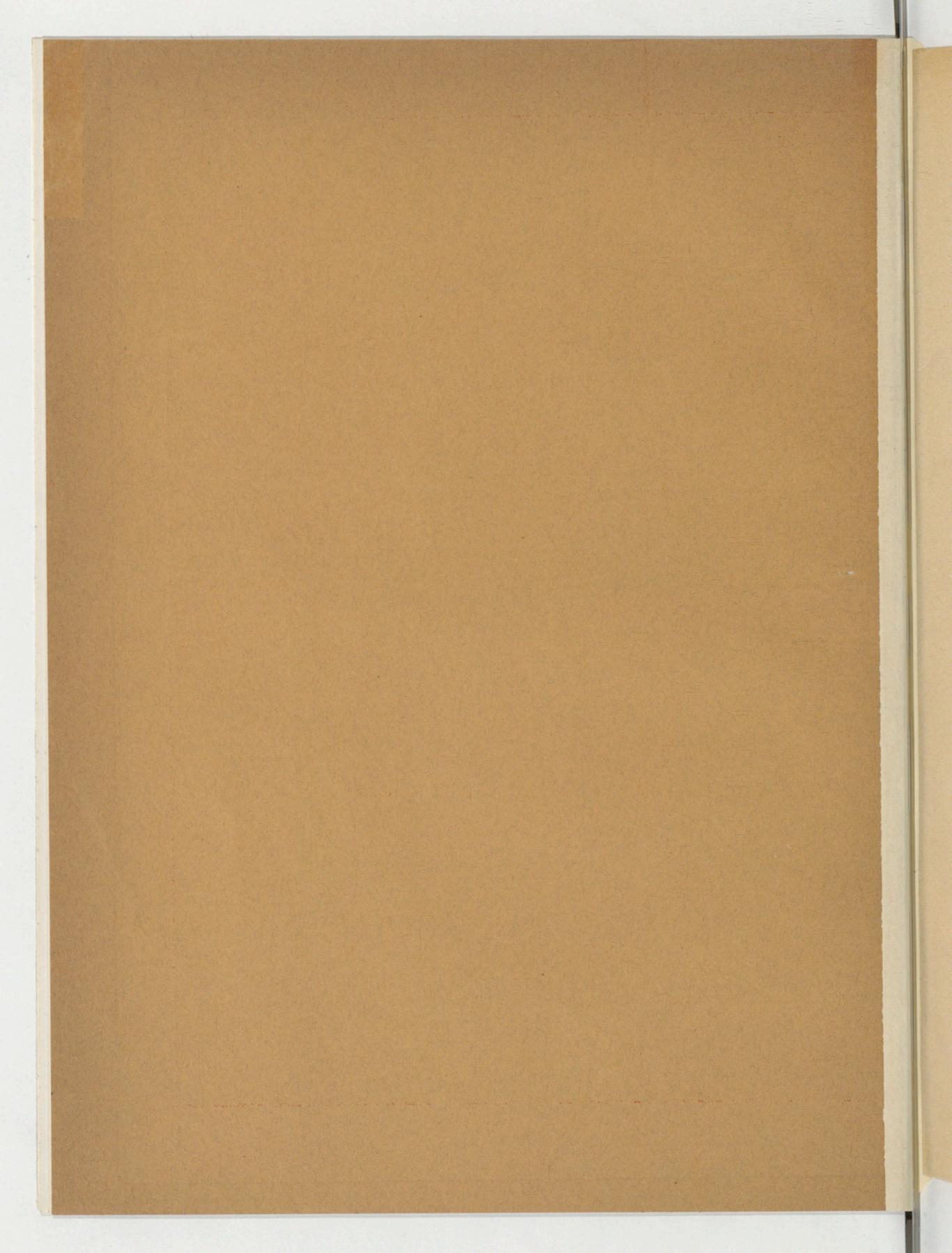


# MONETE GRECHE E ROMANE

ROMA

P. & P. SANTAMARIA

1937 - XVI 1438



#### P. & P. SANTAMARIA - NUMISMATICI

#### ROMA

### MONETE GRECHE E ROMANE

COLLEZIONI: MARCHESE ROBERTO VENTURI-GINORI
DOTT. ING. COMM. PIETRO GARIAZZO



#### 24 GENNAIO 1938 - XVI

#### VALUTAZIONI

Approssimative da non considerarsi impegnative da parte nostra, ma fornite a puro titolo di informazione.

#### VALUATIONS

Approximate figures which do not constitute any engagement on our part, but to be considerate merely as estimates.

Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire
I	600	34	550	67	500	100	325
2	250	35	125	68	225	101	900
3	150	36	550	69	550	102	15000
4	2800	37	10000	70	850	103	3000
5	900	38	2500	71	800	104	42000
6	1500	39	200	72	200	105	5000
7 8	750	40	225	73	450	106	2200
8	750	41	225	74	1300	107	1200
9	600	42	225	75	180	108	400
10	650	43	160	76	350	100	450
II	1000	44	180	77	1250	110	150
12	400	45	200	78	1250	III	180
13	350	46	250	79	170	112	275
14	350	47	180	80	80	113	60
15	650	48	300	81	4000	114	85
16	1800	49	325	82	700	115	200
17	300	50	325	83	950	116	150
18	350	51	150	84	550	117	700
. 19	200	52	8000	85	550	118	850
20	250	53	550	86	1000	119	425
21	200	54	1200	87	1750	120	250
22	200	55	200	88	1000	121	1600
23	80	56	950	89	1500	122	1200
24	120	57	200	90	900	123	1100
25	100	58	180	91	850	124	650
26	80	59	450	92	850	125	325
27	2500	60	200	93	180	126	225
28	1800	61	180	94	270	127	500
29	75	62	500	95	900	128	900
30	60	63	1200	96	850	129	650
31	180	64	275	97	850	130	1000
32	200	65	950	98	325	131	370
33	200	66	375	99	950	132	225

Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire
133	1600	187	275	241	120	295	120
134	1800	188	225	242	650	296	120
135	750	189	40	243	500	297	200
136	600	190	1800	244	950	298	350
137	600	191	1300	245	375	299	45
138	650	192	75	246	700	300	380
139	325	193	60	247	50	301	1250
140	750	194	30	248	500	302	65
141	500	195	80	249	850	303	200
142	375	196	40	250	700	304	420
143	600	197	280	251	850	305	. 55
144	600	198	40	252	180	306	500
145	550	199	45	253	650	307	250
146	325	200	35	254	300	308	620
147	275	201	5000	255	150	309	1000
. 148	200	202	30	256	750	310	950
149	850	203	2300	257	120	311	95
150	550	204	30	258	60	312	80
151	1750	205	50	259	40	313	300
152	800	206	200	260	250	314	425
153	500	207	35	261	140	315	450
154	450	208	80	262	325	316	300
155	1500	209	35	263	450	317	360
156	425	210	2300	264	125	318	480
157	300	211	120	265	150	319	80
158	850 .	212	275	266	80	320	380
159	650	213	80	267	1000	321	400
160	375	214	650	268	550	322	380
161	300	215	350	269	500	323	380
162	250	216	80	270	375	324	360
163	250	217	600	271	25	325 326	250
164	400	218	650	272	45	327	225 650
165	400	219	2600	273 274	350	328	400
166 167	650	220 22I		275	350	329	425
168	850	222	6000	276	225 .	330	380
169	1800	223	250	277	200	331	80
170	1000	224	1600	278	900	332	380
171	1200	225	70	279	45	333	370
172	1200	226	35	280	400	334	400
173	4500	227	100	281	850	335	380
174	350	228	250	282	225	336	400
175	225	229	850	283	1600	337	150
176	90	230	450	284	150	338	325
177	550	231	950	285	125	339	200
178	2500	232	425	286	700	340	420
179	1000	233	35	287	50	341	80
180	200	234	90	288	250	342	450
181	35	235	750	289	375	343	450
182	85	236	180	290	220	344	45
183	70	237	35	291	300	345	420
184	40	238	160	292	225	346	50
185	150	239	80	293	2200	347	250
186	200	240	120	294	30	348	30
				1			

.

Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire
349	40	403	180	457	750	-511	30
350	1300	404	700	458	1600	512	40
351	800	405	180	459	1000	513	250
352	225	406	850	460	650	514	450
353	275	407	420	461	650	515	220
354	70	408	400	462	1000	510	300
355	2000	400	35	463	600	517	600
356	650	410	375	464	150	518	725
357	1000	411	65	465	900	519	1300
358	1250	412	225	466	30	520	750
-359	60	413	850	467	850	521	60
360	1200	414	500	468	275	-522	80
361	650	415	500	469	650	523	1100
362	1200	416	450	470	3000	524	900
363	800	417	60	471	3500	525	100
364	45	418	45	472	275	526	1600
365	85	419	2800	473	6000	527	40
366	325	420	600	474	275	528	50
367	650	421	550	475	3200	529	400
368	450	422	35	476	225	530	140
369	900	423	25	477	200	531	160
370	850	424	550	478	200	532	850
371	20	425	500	479	250	533	1100
372	450	426	225	480	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH		
	400	427	250	481	900	534	30
373	450	428	250	482	160	535	700
374				483	200	536	
375 376	350	429	35 500	484	180	537	1250
	350	430	300	485	160	538	
377 378	310	431	850	486		539	30
	150	432	100	487	30	540	450
379 380		433			600	541	1100
381	125 280	434	35	488	850	542	160
	800	435	225	489	300	543	750
382 383		436	2000	490	800	544	170
	380	437	35	491	50	545	750
384	475	438	1800	492	200	546	370
385	350	439	1800	493	25	547	1250
386	25	440	1000	494	800	548	700
387	410	441	350	495	400	549	1000
388	40	442	50	490	25	550	900
389	160	443	250	497	750	551	220
390	160	444	750	498	725	552	700
391	200	445	250	499	125	553	600
392	900	446	650	500	250	554	600
393	450	447	350	501	700	555	300
394	800	448	650	502	180	556	800
395	450	449	375	503	1600	557	800
396	60	450	100	504	750	558	300
397	400	451	650	505	750	559	800
398	1600	452	425	506	750	560	800
399	380	453	200	507	750	561	200
400	310	454	370	508	1000	562	700
401	525	455	170	509	950	563	800
402	310	456	950	510	750	564	850

Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	s:Lire/
565	60	619	225	673	240	727	200
566	50	620	30	674	30	728	110
567	200	621	900	675	160	729	100
568	1500	622	180	676	100	730	100
569	170	623	700	677	2200	731	80
570	25	624	30	678	25	732	350
571	700	625	40	679	360	733	280
572	35	626	200	680	400	734	400
573	800	627	1200	681	20	735	275
574	1250	628	170	682	20	736	360
575	1000	629	925	683	30	737	125
576	1500	630	1200	684	180	738	180
577	25	631	1000	685	30	739	50
578	130	632	1300	686	3200	740	350
579	500	633	45	687	450	741	50
580	100	634	1250	688	60	742	50
581	1000	635	750	689	30	743	150
582	1200	636	- 25	690	60	744	20
583	250	637	800	691	25	745	20
584	1200	638	160	692	225	746	20
585	750	639	250	693	65	747	1250
586	150	640	50	694	6000	748	850
587	2000	641	250	695	200	749	40
588	400	642	80	696	60	750	1250
589	900	643	1500	697	200	751	200
590	30	644	100	6.98	100	752	30
591	800	645	2700	699	150	753	140
592	130	646	50	700	25	7.54	20
593	850	647	2500	701	750	755	4500
594	1200	648	150	702	25	756	50
595	140	649	40	703	180	757	35
596	950	650	300	704	25	758	5000
597	900	651	750	705	25	759	50
598	1000	652	300	706	850	760	18
599 600	700	653 654	4000 650	707	75	761	25
601	950	655	400	708	95	762	2500
602	170	656	450	709	20	763 764	20
603	900	657	850	711	225		40
604	70	658	700	712	18	705 766	250 18
605	1200	659	550	713	18	767	
606	1300	660	200	714	90	768	75
607	270	661	125	715	20	769	200
608	950	662	250	716	50	770	25
609	2600	663	100	717	25	771	25
610	100	664	1500	718	1500	772	25
611	25	665	1700	719	850	773	50
612	700	666	25	720	50	774	1600
613	1250	667	270	721	25	775	18
614	180	668	25	722	20	776	4500
615	1300	669	1700	723	45	777	50
616	200	670	3200	724	35	778	18
617	1000	671	260	725	25	779	100
618	1400	672	3000	726	75	780	40

Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire	Numero	Lire
997	200	1051	250	1105	400	1159	120
998	300	1052	230	1106	125	1160	120
999	240	1053	230	1107	120	1161	210
1000	300	1054	230	1108	125	1162	225
1001	85	1055	110	1109	2000	1163	90
1002	70	1056	90	1110	500	1164	70
1003	600	1057	180	IIII	450	1165	270
1004	270	1058	280	1112	400	1166	240
1005	300	1059	450	1113	350	1167	240
1006	260	1060	1600	1114	2500	1168	240
1007	280	1,061	1700	1115	2000	1169	240
1008	500	1062	1200	1116	280	1170	225
1009	350	1063	700	1117	260	1171	220
1010	40	1064	450	1118	260	1172	260
IOII	50	1065	500	1119	270	1173	80
1012	200	1066	1200	1120	250	1174	80
1013	300	1067	1200	1121	225	1175	80
1014	300	1068	700	1122	225	1176	90
1015	260	1069	650	1123	275	1177	200
1016	225	1070	40	1124	320	1178	240
1017	250	1071	270	1125	250	1179	65
1018	220	1072	50	1126	120	1180	250
1019	260	1073	220	1127	160	1181	210
1020	225	1074	220	1128	150	1182	210
1021	250	1075	230	1129	125	1183	70
1022	275	1076	220	1130	120	1184	260
1023	220	1077	220	1131	200	1185	260
1024	120	1078	220	1132	250	1186	180
1025	200	1079	50	1133	200	1187	900
1026	275	1080	450	1134	250	1188	260
1027	240	1081	80	1135	250	1189	260
1028	280	1082	80	1136	220	1190	250
1029	280	1083	2800	1137	90	1191	250
1030	240	1084	1800	1138	200	1192	225
1031	240	1085	1500	1139	70	1193	250
1032	240	1086	1800	1140	90	1194	220
1033	150	1087	800	1141	80	1195	250
1034	30	1088	600	1142	80	1196	225
1035	25	1089	450	1143	350	1197	240
1036	35	1090	180	1144	350	1198	300
1037	650	1001	180	1145	270	1199	300
1038	450	1092	160	1146	140	1200	210
1039	100	1093	160	1147	80	1201	200
1040	50	1094	125	1148	320	1202	150
1041	40	1095	125	1149	260	1203	220
1042	1200	1096	300	1150	225	1204	. 200
1043	1000	1097	320	1151	300	1205	225
1044	250	1098	350	1152	220	1206	250
1045	225	1099	125	1153	300	1207	250
1046	280	1100	125	1154	250	1208	160
1047	280	1101	450	1155	225	1209	300
1048	250	1102	350	1156	70	1210	200
1049	225	1103	600	1157	225	1211	200
1050	280	1104	400	1158	200	STATE .	15 4
						II	

# MONETE GRECHE E ROMANE

COLLEZIONI

MARCHESE ROBERTO VENTURI-GINORI DOTT. ING. COMM. PIETRO GARIAZZO



LA VENDITA AVRÀ LUOGO IL 24 GENNAIO 1938-XVI

A CURA

DI P. & P. SANTAMARIA - NUMISMATICI

IN ROMA

Acq. 85 - 158



#### PREFAZIONE

Se il destino, ormai assodato, delle monete antiche è quello di radunarsi in raccolte per poi disperdersi per alimentare altre raccolte, e così di seguito, in una vicenda perpetua, sincrona e parallela alla vicenda delle generazioni e di tutte le attività umane, è pur vero che, nel caso delle monete descritte nel presente catalogo, lo svolgimento tradizionale dei fatti ha subìto una lieve ma singolare variante.

Ecco il caso di due diverse raccolte, radunate con vigile cura e con saggio entusiasmo da due fra i più stimati collezionisti italiani, il Comm. Ing. Pietro Gariazzo di Torino e il Marchese Roberto Venturi Ginori di Firenze, le quali, prima di disperdersi in tante direzioni, si uniscono a formare un nucleo importantissimo di nummi, che qui si illustra prima che il martello del banditore dia il segnale di scioglimento dell'interessante raduno.

Il fortunato caso che ci ha permesso di riunire tanti e così belli e così rari nummi, ci consente di presentare alla vendita una serie di monete classiche della quale, dalla vendita Strozzi in poi, non si è avuta in Italia l'uguale.

La serie delle monete Greche, pur senza ambire all'organicità e alla completezza, costituisce un nucleo di pezzi di prim'ordine in cui si annoverano alcune unità di grande bellezza e rarità, segnatamente fra le zecche italiche e siceliote, quali il pezzo da 12 Litre e 1/2 di Populonia, il tetradramma, di zecca incerta etrusca, al tipo del cinghiale, lo statere d'oro di Taranto, il terzo di statere d'oro di Metaponto con la testa di Leucippo, e poi ancora il pezzo da 100 Litre e quello da 50 di Siracusa, e lo splendido decadramma di Cimone, certamente la moneta più insigne di tutta la raccolta.

La serie delle monete Romane, per contro, oltre alla dovizia delle rarità e delle magnifiche conservazioni, presenta un insieme superlativamente rappresentativo in special modo per ciò che riguarda la monetazione dell'Impero; numerosi vi figurano gli imperatori e i personaggi imperiali meno consueti ed in gran copia vi si trova la moneta aurea che costituisce, si può dire, il nerbo della raccolta. Alcuni pezzi veramente egregi emergono al disopra degli altri, e fra

questi additiamo ai collezionisti e agli studiosi di numismatica gli aurei ai Lucius Manlius, di Bruto, di Sesto Pompeo, di Plotina e Traiano, di Plotina e Matidia, di Marciana, di Pertinace, di Macrino, di Filippo Padre, di Treboniano Gallo, di Postumo, di Vittorino, di Tetrico, ai Claudio II Gotico, di Numeriano; il Medaglioncino d'oro di Costantino il Grande; il Medaglione d'oro da 4 solidi di Costanzo II; il denario di Clodio Macro e l'antoniniano di Cornelia Supera.

Del rimanente si può dire che è composto tutto di monete scelte, in gran parte di notevole rarità o di ottima conservazione, e tali da ben figurare in qualsiasi ben ordinata Collezione.

Noi confidiamo che l'illustrazione che qui ne diamo, corredata di chiare tavole rappresentative dei pezzi migliori, incontri appieno l'approvazione degli studiosi e possa anche costituire un documento della sagacia e della nobile passione che i due Egregi Raccoglitori posero nel radunare un così insigne gruppo di belle e rare monete.

P. & P. SANTAMARIA

#### BIBLIOGRAFIA

- E. Babelon - Description Historique et Chronologique des Monnaies В. de la République Romaine. Paris 1885. - E. Babelon - Traité de Monnaies Grecques. Paris Bab. - M. von Bahrfeldt - Die Römische Goldmünzenprägung. Halle 1923. Bahrf. - E. Boehringer - Die Münzen von Syrakus. Berlin 1929. Boehr. - British Museum Catalogues. B. M. C. C. - H. Cohen - Description historiques des Monnaies frappées sous l'Empire Romain. II. ed. Paris 1880. Cat. Haeberlin - Catalogo Sammlung E. J. Haeberlin. Frankfurt a M. 1933. Chaix - E. Chaix - Monnaies Impériales Grecques. Paris 1839. - Catalogo Collection C. Côte - Monnaies de Tarente. Lugano 1929. Côte - G. DE CICCIO - Gli aurei Siracusani. Napoli 1922. De Ciccio - A. Du Chastel de la Howardries - Syracuse. Londres 1891. Du Ch. - A. J. Evans - The «horsemen» of Tarentum. London 1889. Evans - E. Gabrici - La monetazione del bronzo nella Sicilia Antica. Palermo Gabr. 1927. - F. GNECCHI - I Medaglioni Romani. Milano 1912. Gn. - H. A. GRUEBER. - Coins of the Roman Republic in the British Mu-Gr. seum. London 1910. - B. V. Head - Historia Numorum. II ed., Oxford 1911. Head M. (o Mull.) - L. Muller - Numismatique de l'ancienne Afrique. Copenhague 1860. - H. MATTINGLY & E. A. SYDENHAM - The Roman Imperial Coinage. M. e S. London 1923-1933. - E. T. NEWELL - Reattribution of certain Tetradrachms of Alexander New. the Great. New York 1912. - S. P. Noe - The coinage of Metapontum. New York 1927-1931. Noe - K. Regling - Terina. Berlin 1906. Regling - J. Sabatier - Description Générale des Monnaies Byzantines. Paris Sab.

- A. Sambon - Les Monnaies Antiques de l'Italie. Vol. I. Paris 1903.

1862.

Samb.

#### ABBREVAZIONI

A O O Oro, Or, Gold.

Ro A Argento, Argent, Silver.

Æ o B Rame o Bronzo, Cuivre ou Bronze, Copper or Bronze.

M. Mistura, Billon.

D/ Diritto, Droit, Obverse.

R/ Rovescio, Revers, Reverse.

a d., A destra, A droite, Right.

a sin., A sinistra, A gauche, Left.

es., Esergo, Exergue.

mm. Millimetri, Millimètres, Millimetres.

gr. Grammi, Grammes.

F. D. C. Fior di conio, Fleur de coin, Brilliant.

C.1 Di prima conservazione, T. B. C., Very Fine.

C.1-2 Di discreta conservazione, B., Fine.

C.2 Di mediocre conservazione, Médiocre, Poor.

Diam., Diametro, Diamètre, Diameter.

Tutte le monete descritte nel Catalogo sono illustrate sulle tavole poste in fondo al volume, eccezione fatta per quelle contrassegnate da una stella (\*)

#### CONDIZIONI DELLA VENDITA

La vendita si farà a pronti contanti ed al migliore offerente.

I Signori acquirenti pagheranno il Dieci per Cento di diritto d'asta sul prezzo di aggiudicazione, oltre all'Uno e mezzo per Cento per tassa sugli scambi commerciali.

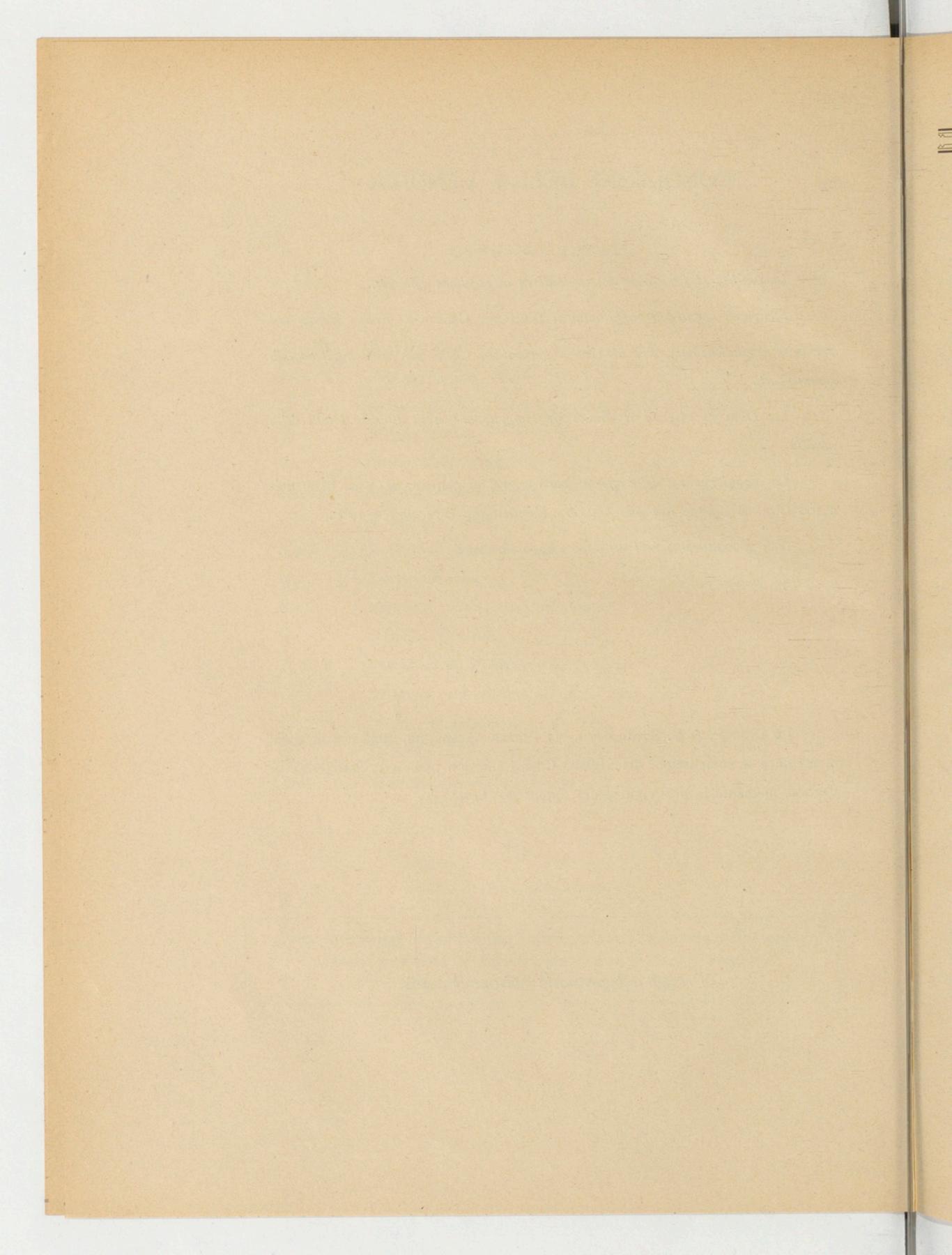
La Ditta si riserva il diritto di raggruppare o di dividere i lotti della vendita.

La maggiorazione delle offerte dovrà essere, al minimo, di Una Lira fino a 100 Lire, di Cinque lire fino a 1000 e Venticinque Lire oltre le 1000.

Non si ammettono reclami dopo l'aggiudicazione.

La Ditta P. & P. Santamaria, 35 Piazza di Spagna, Roma si incarica di eseguire le commissioni dei Signori Clienti che non potessero assistere alla vendita, mediante la provvigione del Cinque per Cento.

Prezzo del presente volume L. 75



### MONETE GRECHE

#### GALLIA

- Aulerci. Statere d'elettro. Testa laureata, a d. R/ Cavallo androcefalo al galoppo, verso destra, condotto da un auriga. Sotto, una figura sdraiata. gr. 7.61.
   Raro. Bellissimo.
- 2. Boii. Statere d'elettro. Testa di uccello, a d., entro corona. R/ Croce sormontata da una specie di giglio. Sotto, tre punti posti a triangolo. gr. 7.32. Raro. Bello.
- 3. Mediomatrici. Quarto di Statere. Testa di Apollo, a d. R/ Pegaso, a d. gr. 1.85. Raro. Bello.

#### ITALIA

#### ETRURIA

- 4. Populonia. (V Sec. a. C.). Da 50 Litre. Testa di leone a destra, con le fauci aperte e la lingua pendente. Sotto, segno del valore. R/ Liscio. Samb., p. 37, 1. gr. 2. 84. Della massima rarità.

  AV F. D. C.
- 5. Da 25 Litre. Tipo simile al precedente, ma con XXV Samb., pag. 38, 2. gr. 1.35. Rarissima.

  AV F. D. C.

6. - Da Litre 12 1/2. - Tipo simile al precedente ma con XII < Samb., pag. 38, 3. gr. 0,65. Della più esimia rarità.

A F. D. C.

Secondo esemplare conosciuto?

Questa moneta manca nella Collezione Lloyd ed in quella Jameson come — del resto — in quasi tutte le raccolte più note. Un esemplare simile figura nel catalogo della Collezione Strozzi (N. 528-1700 lire) venduta all'asta nel 1907 e vi è classificato come « unico ».

- 7. Da 25 Litre. Testa virile e imberbe, volta a d.; dietro, XXV R/ Liscio. Samb., pag. 38, 4. gr. 1. 25. Rarissima. AV F. D. C.
- 8. Da 25 Litre. Simile alla precedente ma di stile meno fine. Samb., pag. 38, 4. gr. 1. 30. Rarissima. AV F. D. C.
- 9. Da 10 Litre. Testa giovanile a sin.; nel campo X R/ Liscio. Samb. pag. 39. 6. gr. o. 56. Rarissima. A F. D. C.
- gr. o. 59. Rarissima. A F. D. C.
- II. (Fine VI-V Sec. a. C.). Doppia Litra? Polipo a sei tentacoli. R/ Liscio. Samb., B. M. C., gr. 1.94. Della più alta rarità. Inedita? R. C.<sup>1</sup>
- 12. Litra. Tipo simile al precedente. Samb., pag. 46, 28. gr. 1. 04. Rarissima.

  Bellissima.

  R C.1
- 13. Didramma. Testa di Gorgone diademata, di fronte, con la lingua pendente; sotto, X R/ Liscio. Samb., pag. 48, 35. gr. 7, 90. Raro. R F. D. C.
- 14. Didramma. Tipo simile al precedente, ma con i capelli lisci e, sotto al mento, o × ·: · × o R/ Liscio. Samb., pag. 50, 45. Raro.

  R C.<sup>1</sup>
- 15. Didramma. Tipo simile al precedente, con  $\times \times \mathbb{R}$  Due caducèi posti in senso inverso. Samb., pag. 52, 52. gr. 8. 15. Rarissimo. Bello. R C. 1
- 16. Didramma. Testa di Gorgone diademata, di faccia. Sotto, XX R/ AMAVAVA
  +: + Nel centro, una stella e un crescente lunare. Samb., pag. 54, 59 var.
  gr. 7. 50. Della massima rarità. Bellissimo.

  Ben raramente può trovarsi questa moneta con la leggenda del R/ completa come
  nell'esemplare che qui presentiamo.
- 17. (Fine IV-III Sec. a. C.). *Didramma*. Testa di Ercole di fronte; nel campo,  $\times \times R$ / Liscio. Samb., pag. 55, 61. gr. 8.30. Raro.  $\mathcal{R}$  C.<sup>1</sup>

- 18. Didramma. Tipo simile al precedente; al R/, una clava. Samb., pag. 55, 62. gr. 8. 23. Raro.

  R C.1
- 19. (III Sec. a. C.) *Dramma*. Testa virile laureata, a sin. R/ Liscio. Samb., pag. 59, 73. B. M. C., 14. gr. 4. 02. Rara.

el

30

0.

b.

C.

7.

10.

ta.

e;

to,

11

11.

C.I

me

- 20. Da 5 Litre? Testa virile, laureata e barbuta a d.; dietro A R/ Liscio. Samb., pag. 65, 98. B. M. C., 4. gr. 1.80. Raro. Bello. R C. A C.
- 21. Da 5 Litre? Testa giovanile a destra; dietro, A R/, Liscio. Samb., pag. 60, 81. gr. 1. 75. Raro.

  R C.1
- 22. Da 5 Litre? Tipo simile al precedente, ma di stile diverso. Samb., pag. 60, 81. gr. 1. 70. Raro.

  R C.1
- 23. Da 5 Litre? Testa di Mercurio a d.; dietro, V R/ Liscio. Samb. pag. 63,93 gr. 1.85. Raro.

  R C.1
- 24. Sestante. Testa di Ercole a destra. R/ AUVVAVA Arco, freccia e clava. Samb., pag. 70, 116. gr. 11. 22. Bello. Patina verde. Æ C.<sup>1</sup>
- 25. Sestante. Testa di Minerva elmata, a d.; sopra, • R/ Civetta a d.; sotto AUVVAVA e nel campo, a sin., due astri e un crescente lunare. Samb., pag. 71, 117. gr. 8. 32. Raro. Æ С.<sup>1</sup>
- 26. Vetulonia. (fine IV-III Sec. a. C.). Sestante. Testa giovanile a d. ricoperta della pelle di una belva. R/ Tridente fra due delfini. Samb., pag. 73, 121. gr. 10. 25. Bellissimo. Æ C.<sup>1</sup>
- 27. Città incerte. (circa 450 a. C.) Tetradramma. Cinghiale che cammina verso destra. R/ Liscio. Samb., pag. 44, 19. gr. 15. 75. Della più esimia rarità. R C. 1-2
- 28. (fine V Sec. a. C.) Dramma. Lepre che corre verso destra. R/ Liscio. Samb., pag. 47, 31. B. M. C., 3. gr. 3.81. Rarissima. Bella. R C.<sup>1</sup>
- \* 29. (2ª metà del IV Sec. a. C.) Oncia. Ruota a sei raggi; nel campo, R/ Ancora; nel campo e ) Samb., pag. 68, 106. gr. 9. 61. Splendida patina bluastra.

  Æ C.<sup>1</sup>
  - 30. (III Sec. a. C.) Oncia. Testa di negro a d. R/ Elefante a d.; nel campo, M Samb., pag. 81, 145. gr. 5.71. Æ F. D. C.

31. - Sestante. - Testa virile, barbuta e laureata, a d.; dietro XX R/ Aquila ad ali aperte, incussa. Samb., pag. 78, 138. Raro. Patina verde. Æ C.<sup>1</sup>

#### CAMPANIA

32. - Atella (dopo 250 - verso 217 a. C.). Biuncia. - Testa laureata di Giove, a d. Dietro, • • R/ Due guerrieri italici che giurano sopra un maiale. Nel campo, a sin., • • e all'es., VAHRN. Samb., pag. 408, 1054. Raro. Bello.

Æ C.I

- 33. Fistelia (380-350 a. C.). Didramma. Testa di ninfa, quasi di fronte. R/8IZTVVIZ
  Toro androcefalo che cammina verso sinistra. All'es., un delfino. Samb.,
  pag. 331, 828. gr. 7. 25. Raro. Bello.

  R C.<sup>I</sup>
- 34. **Hyria** (400-335 a C.). *Didramma*. Testa elmata di Pallade, a sin. R/ AИI ¶Y Toro androcefalo, che cammina verso destra. Samb., pag. 301, 779. gr. 7. 40. Raro. *Bellissimo*. 

  Æ C.¹
- 35. Neapolis (verso 405 a. C.). Didramma. Testa femminile a d., ornata dalla sfendone e collana di perline. R/ Toro androcefalo incoronato dalla Vittoria. Samb., pag. 199, 337 var. gr. 7. 51. Raro. Testa di ottimo stile.

  AR C.<sup>1</sup>
- 36. Nola (360-325 a. C.). Didramma. Testa di ninfa, a d., con diadema e orecchini. R/ Simile al precedente. All' es., NΩΛΑΙΟΣ Samb., pag. 315, 800. gr. 6.90. Rarissimo. Bello.

  Æ C.¹

#### CALABRIA

- 37. Tarentum (344-334 a. C.). Statere d'oro. Testa di Persefone a d., diademata ed ornata di orecchini. R/ TAP... Cavaliere nudo, a d., che incorona il suo cavallo. Dietro di lui, uno scudo rotondo; sotto il cavallo, una conchiglia e, nel campo, a d., Σ B. M. c., 8. Côte, manca. gr. 8. 50. Della più esimia rarità. Stile bellissimo.

  A C.I
- 38. (334-302 a. C.). Diobolo d'oro. TAPAΣ Testa laureata di Apollo, a sin. Nel campo, a sin., ΣΑ R/ Ercole che uccide il leone. Nel campo, a sin., arco, faretra e H; fra le gambe di Ercole, H B. M. C., 26. Côte, 219. gr. 1. 40. Rarissimo. Bello.

  AV C.<sup>1</sup>

- 39. Didramma. Cavaliere al galoppo, a d., che tiene uno scudo e due lance con la sinistra, e scaglia un giavellotto con la destra. Sotto, ΣΑ R/ ΤΑΡΑΣ Taras sul delfino, a sin., tiene una conocchia. Sotto, la prua di una nave. Evans, pag. 101, 2. Côte, 238. gr. 7.85. Raro. Bello.
  R C.¹
- 40. Didramma. Tipo simile. Al R/ Taras a sin., che tiene un kantharos ed un tridente. Nel campo a sin., A e, sotto, un delfino. Evans, tav. VI, 7 var. Côte, 243. gr. 7.71. Raro. Bello.

  R C.1
- 41. Didramma. Tipo simile. Al R/ Taras a d., tiene un arco ed una freccia.

  Sotto HP Evans, tav. VI, 12 var. Côte, 265. gr. 7.75. Raro. Bellissimo.

  R C.1
- 42. Didramma. Cavaliere al passo, a d., che si pone una corona sul capo; sotto, ΣA ed un capitello ionico. R/ Taras sul delfino, a sin., tiene un serpente. Sotto, KON. Côte, 281. gr. 7.80. Raro. Bello.

  Æ C.¹
- 44. Didramma. Tipo simile. ΣΑ/ΦΙΛΙ/ΛΡΧΟΥ R/ Simile; Taras tiene un grappolo d'uva. Sotto, AΓA Evans, tav. VII, 3. Côte, 324 var. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 45. Didramma. Cavaliere al galoppo, a sin., che tiene uno scudo. R/ Taras, a sin., che tiene una corona. Sotto, ΛΥ Evans, tav. VII, 6. Côte, 332. gr. 7.81.

  Bellissimo e di ottimo stile.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 46. Didramma. Cavaliere elmato e con uno scudo rotondo, seduto a sin., sul suo cavallo. R/ Taras sul delfino, a d., tiene un tridente e lancia un giavellotto. Dietro, ΛΥ e, sotto, un ippocampo. Evans., . Côte, 339. gr. 7.71. Rarissimo.
  R C.¹

#### LUCANIA

47. - Heraclea (370-281 a. C.). - Didramma. - Testa di Pallade, a d. Sull'elmo, il mostro Scylla. R/ Η ΗΡΑΚΛΗΙΩΝ. Eracle nudo, di fronte, con la clava e la pelle di leone; con la mano sinistra tiene un arco e una freccia. Nel campo, a sin., un vaso e AΘA B. M. C., 33. gr. 7.39. Raro. Bello.

Æ C.¹

- 48. (281-272 a. C.). Didramma. Testa di Pallade a sin., con l'elmo coronato. R/ Eracle nudo, a sin., coronato dalla Vittoria; tiene con la destra un vaso, e con la sin. la clava e la pelle di leone. Nel campo, in due righe, ΣΩΣΙ/ΜΩΣ (?). B. M. C., . g. 7.85. Bellissimo.

  R C.<sup>1</sup>
- 49. Metapontum (550-510 a. C.). Statere. Spiga di grano. A d., TATHM R/ Spiga incusa. B. M. C., 13. Noe, 140. gr. 7. 20. Raro. Bello. AR C. 1
- 50. Statere. Tipo simile al precedente, ma con ME TA B. M. C., II. Noe, 152 var. gr. 8. 10. Raro. Bello.

  R C. 1
- 51. (400-350 a. C.). Didramma. Testa muliebre a d., con sfendone ed orecchino. Dietro, KPI R/ ΜΕΤΑΓΟ Spiga di grano. Noe, 499. gr. 7. 75. Raro. Æ C.<sup>1</sup>
- 52. (350-330 a. C.). Terzo di statere d'oro. ΛΕΥΚΚΙΠΠΟ(Σ) Testa di Leucippo, a d., con l'elmo corinzio ornato con il mostro Scylla che lancia il sasso. R/ Due spighe di grano, con le foglie rivolte in fuori. Nel campo a d., E; al centro ΣΙ В. м. с., 1. gr. 2.89. Della più esimia rarità. Splendido. A/ F. D. C.
- 53. Sybaris (530-510 a. C.). Statere. Toro a sin., retrospiciente. In alto, YM Toro incuso. B. M. C., 5. gr. 8. 02. Raro. Bello. R C. A. C.
- 54. Thurium (400-330 a. C.). Tetradramma. Testa di Pallade a sin., con l'elmo ornato dal mostro Scylla. Dietro, Δ R/ ΘΟΥΡΙΩΝ Toro cozzante, a d. All'es. un delfino. Noe, D 4. gr. 15. 53. Rarissimo. 

  R C. I
- 55. Didramma. Tipo simile, con la testa a d. B. M. C., 55. gr. 7.65. R C.1
- 56. Didramma. Tipo simile. La testa è molto più piccola e al R/ ΘΟΥΡΙΩΝ/ΣΩ B. M. C., 57. gr. 7.64. Raro. Molto bello e di buono stile. R C.<sup>1</sup>
- 57. Velia (400-268 a. C.). Testa di Pallade a sin., con l'elmo ornato da un Centauro femmina. Dietro, [ME]. R/ YEΛΗΤΩΝ all'es. Leone a sin., che sta divorando la preda. Nel campo, in alto, A e, in basso, [ME]. B. M. C., 74 gr. 7.55.
- 59. Didramma. Testa di Pallade, a sin., l'elmo ornato da un Pegaso. Dietro, quadrato incuso con IE; nel campo, in alto, A R/ Leone a sin., che sbrana un cervo. B. M. C., III. Raro. Bellissimo.

  R C. I

#### BRUTTIUM

- 60. Caulonia (550-480 a. C.). Statere. Figura nuda a d., in atto di colpire con un bastone una figurina posta sul suo braccio sinistro. Nel campo, a d., ⊙ ed un cervo che volge la testa indietro. R/ Simile, ma incuso. B. M. C., 7. gr. 6.97.

  R C.¹
- 61. (480-388 a. C.). Didramma. Tipo simile al precedente. R/ Cervo stante, a d., con un collare. B. M. C., 17 var. gr. 8. 05. Bello. R. C.<sup>1</sup>
- 62. Croton (550-480 a. C.). Statere. POTON Tripode. R/ Aquila incusa, ad ali spiegate. B. M. C., 33. gr. 7.49. Rarissimo. Bellissimo. R C. A.
- 63. (429-390 a. C.). Didramma. Testa di Era di fronte, e volta a d., con ricco diadema e collana. R/ ΚΡΟΤΩΝΙΑ-ΤΑΝ Eracle nudo, seduto a sin., sopra una roccia coperta dalle spoglie di leone; tiene un vaso e la clava. Sotto, un arco; nel campo, in alto, B B. M. C., 93 var. gr. 7.30. Raro. Bello.

AR C.I

- 64. (330-299 a. C.). Didramma. Aquila ad ali spiegate, a sin., sopra un ramo d'ulivo. R. Tripode; a sin., spiga di grano e, a d., un pitone attorcigliato.

  B. M. C., 84. gr. 7. 48.

  R. C.<sup>1</sup>
- 65. Locri (IV Sec. a. C.). Obolo d'oro (?). OA Testa di aquila, a sin., che tiene nel becco un serpente. R/ Fulmine alato. B. M. C., —. Head, —. Garrucci, tav. CXII, 17. gr. 0.92. Della massima rarità. Bellissimo. A C.<sup>I</sup>
- 66. (350-300 a. C.). Statere di Corinto. ΛΟΚΡΩΝ Testa di Pallade, a sin. R/ Pegaso che vola verso sin. B. M. c. (Corinth), 5. gr. 8. 50. Raro. Bello. AR C.<sup>1</sup>
- 67. Rhegium (494-480 a. C.). Tetradramma. Maschera di leone di fronte, in in alto rilievo. R/ NONIDER Testa di bue, a sin. B. M. C., —. Garr., tav. 114, 2. gr., 16.80. Rarissimo. Bello.

  R C.I
- 68. Dramma eginetica. Tipo simile al precedente. B. M. C., I. Garr., tav. 114, 3. gr. 5. 90. Rarissima.

  R C. I.
- 69. (480-466 a. C.). Tetradramma. Biga di muli, a d. Sotto, una foglia di lauro.

  R/ NONIDER Una lepre che corre verso d. B. M. C., 4. gr. 16.72. Rarissimo. Bello.

  R C.1

- 70. (466-415 a. C.). Tetradramma. Maschera di leone di fronte. R/ RECI-NOS Figura seminuda seduta a sin., che tiene un'asta e poggia la mano sin. al fianco. Intorno, una corona di ulivo. B. M. C., 8. gr. 16.95. Rarissimo. Bello. R. C.<sup>1</sup>
- 71. Tetradramma. Altro esemplare simile. gr. 16. 50. Rarissimo. Bello. A. C.1
- 72. Dramma. Tipo simile ai precedenti. B. M. C., 15. gr. 4. 16. Rara. Bella. R C. 1
- 73. Terina (425-420 a. C.). Didramma. Testa di ninfa, a d., entro una corona di ulivo. R/ La Vittoria seduta a sin. sopra un cippo: regge, poggiato sulle ginocchia, un vaso che si riempie ad una fontana, e tiene un caduceo. Sotto, a sin., un cigno. B. M. C., 12. Regling, 34. gr. 7.75. Raro. AR C.<sup>1</sup>
- 74. (420-400 a. C.). Didramma. Testa di ninfa, a d. R/ La Vittoria, seduta a sin. sopra una roccia, tiene una treccia (?). Regling., manca. gr. 7. 26. Raro. Bello.
- 75. (400-356 a. C.). Tetrobolo. TEPI Testa di ninfa, a d. R/ La Vittoria seduta, a sin., sopra un cippo, tiene sulla d. un uccello in atto di spiccare il volo.

  B. M. C., 32. gr. 2. 18. Raro e di stile grazioso.

  R C.<sup>1</sup>

#### SICILIA

- 77. (472-413 a. C.). *Tetradramma*. AKRAC-ZOTNA Tipo simile al precedente.

  B. M. C., 38. gr. 17. 54. Raro. *Bellissimo*. *R* C.<sup>1</sup>
- 78. (413-406 a. C.). Diobolo d'oro da 20 Litre. AKPA Aquila a sin. sopra una roccia, che divora un serpente. Sotto, · R/ΣΙΛΑ-ΣΟΝ Granchio. B. M. C., 1 var. gr. 1.35. Raro. Splendido. AV F. D. C.
- 79. Emidramma. Aquila a sin., che divora una lepre. R/ A-K-R-A Granchio; sotto, un pesce a sin. B. M. C., 65. gr. 2.17.

  R C.1
- 80. Camarina (495-484 a. C.). Obolo. KAMA-PINAION Pallade in piedi, a sin. R/ La Vittoria che vola a sin.; sotto, un cigno; il tutto entro corona d'ulivo. B. M. C., 3. gr. 0.67.

- 81. (461-405 a. C.). Didramma. KAMAPINAION Testa diademata del fiume Hipparis, a sin. R/ La ninfa Camarina sdraiata sopra un cigno che vola verso sin. Sotto, alcune onde. B. M. C., 18. gr. 8. 40. Della massima rarità. R C.<sup>1</sup>
- 82. Centuripae (344-336 a. C.). Litra. Testa di Persefone a sin., attorniata da quattro delfini. R/ Leopardo, a sin. All'es., KENTOPIΓINΩN B. M. C., I. Gabr., p., 125, I. Rarissima.

  Æ C.<sup>I</sup>
- 83. Cephaloedium. Monetazione Siculo-Punica (verso 350 a. C.). Tetradramma.

   Quadriga al galoppo, a d., con l'auriga coronato dalla Vittoria. R/ Testa di Persefone, a d., attorniata da tre delfini. B. M. c., manca (vedi pag. 248, 12). gr. 17. 43. Raro. Bello e di ottimo stile.

  R C.1
- 85. Didramma. Cavaliere al galoppo, a d., che lancia un giavellotto. R/ CΕΛΑΣ Toro androcefalo a d. B. M. C., 26. gr. 8. 55. Raro. Bellissimo. R C.<sup>1</sup>
- 86. (430-405 a. C.). Tetradramma. Quadriga al passo, verso d. In alto, la Vittoria che incorona i cavalli, e, sotto, una cicogna. R/ Γ-Ε-Λ-Α-Σ Protome di toro androcefalo, a d. B. M. C., 51. gr. 16.82. Raro. Bello. AR C.<sup>1</sup>
- 87. Tetradramma. Simile. Nel campo, in alto, un'aquila. R/ Simile. In alto, XAAED ed un grano d'orzo. B. M. C., 57. gr. 16.30. Raro. RC.
- 88. Himera (482-472 a. C.). Didramma. HIMERA Gallo a sin. R/ Granchio, con O nel centro. в. м. с., 24. gr. 8. 70. Rarissimo. Bellissimo. R C.
- 89. (472-413 a. C.). Tetradramma. NOIAGEMI Quadriga al passo, a d. l'auriga è coronato dalla Vittoria. R/ La ninfa Himera, in piedi di fronte e volta a sin., in atto di sacrificare sopra un altare. A d., una fontana sotto il getto della quale sta un sileno nudo. Nel campo, in alto a sin., un grano d'orzo. B. M. C., 33. gr. 16.30. Rarissimo.

  R C.I
- 90. Leontini (466-435 a. C.). Tetradramma. Testa di Apollo, laureata, a d. R/ VEONTINOΣ Testa di leone a d., con le fauci aperte, attorniata da quattro grani d'orzo. B. M. C., 29. gr. 17.05. Raro. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>

- 91. Messana (461-396 a. C.). Tetradramma. Biga di muli, al passo, a d.; i cavalli sono coronati dalla Vittoria. All'es., due delfini. R/MEΣ-Σ-ANI-O-N Lepre che corre verso d.; sotto, un delfino. B. M. c., 36. Raro. Bellissimo. R. C.<sup>1</sup>
- 92. Tetradramma. Simile, ma la biga incede verso sin. R/ ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ all'es. Lepre che corre verso sin.; sotto, una spiga ed in alto, un'aquila che vola a sin. B. M. C., 46. gr. 16.87. Raro. Bello.

  R C.<sup>I</sup>
- 93. Diobolo. Lepre in corsa, verso d. Sotto, una foglia di edera. R/ MEΣ entro corona d'ulivo. B. M. c., 60. gr. o. 75.

  R C.<sup>1</sup>
- 94. (288-210 a. C.). (Mamertini). Bronzo. APE · Σ Testa di Ares, a d. Dietro, ferro di lancia. R/ MAME PTIN.... Aquila ad ali aperte sopra un fulmine.

  B. M. C., 8. Splendida patina smaltata.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 95. Syracusa (485-479 a. C.). Quadriga al passo a d.; la Vittoria incorona i cavalli. R/ ΣΥΚΑΚΟΣΙΟΝ Testa diademata di Aretusa, a d., attorniata da quattro delfini. Boehr., 72. gr. 17. 15. Raro. Splendido. R. C.<sup>1</sup>
- 96. (466-450 a. C.) Tetradramma. Simile al precedente; all'es., pistrice. R/ Simile al prec., ma con la capigliatura in tre ciocche. Stile più fine. Boehr., 538. gr. 17. 22. Raro. Bellissimo.

  AR C. I
- 97. Tetradramma. Tipo simile al precedente, ma con piccole varianti nella capigliatura. Boehr., 539. gr. 17. 97. Raro. Bellissimo. R C.<sup>1</sup>
- 98. Tetradramma. Tipo simile, con varianti nella pettinatura. Boehr., 556. gr. 16. 98.

  R C.1
- 99. Tetradramma. Quadriga al galoppo verso sin. R/ ΣΥΡΑΚΟΣΙ-ΟΝ Testa di Aretusa a d., con i capelli ondulati e con il ciuffo legato. Boehr., 604. gr. 17. 30. Raro. Bello.
- 100. (450-439 a. C.). Tetradramma. Quadriga al passo, verso d. R/ Testa di Aretusa a d., con i capelli contenuti in un sakkos. Boehr., 644. gr. 17.02. Raro. Bello.

  RA C.1
- ON Testa di Aretusa a d., con i capelli entro uno sfendone tenuto da un triplice nastro. Du Ch., 53. Boehr., 704. gr. 17. 07. Raro. Bello, e di ottimo stile.

- 102. (406-367 a. C.) Da 100 Litre. ΣΥΡΑΚ... Testa di Aretusa a sin., con orecchino a tre pendenti e collana di perle. I capelli sono contenuti sulla nuca dallo sfendone ornato da due stelle; dietro, A R/ Eracle nudo, inginocchiato a d., nell'atto di strangolare il leone. De Ciccio, 13. (Questo stesso esemplare, classificato come « varietà inedita ») gr. 5. 80. Opera di Cimone. Estremamente raro. Esemplare splendido e di arte stupenda. A/ F.D.C.
- 103. Da 50 Litre. ΣΥΡΑ Testa giovanile a sin. Dietro, un grano d'orzo. R/ Cavallo libero che corre verso d. Sulla linea dell'esergo, ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ De Ciccio, 6. gr. 2.88. Della massima rarità. Esemplare splendido per stile e conservazione.
  A F. D. C.

0

1-

...

10

- 104. Decadramma. Quadriga al galoppo, verso sin.; la Vittoria incorona l'auriga. Sotto le redini, K-Y-M(?) poste a triangolo (sigla del grande incisore Cimone). All'es., sopra una bilancia, una corazza fiancheggiata da due gambali; a sin., uno scudo; a d., un elmo e, sotto, ΑΘΛΑ. R/ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ Testa di Aretusa a sin., con orecchino ad un solo pendente e collana di perle; i capelli sono trattenuti da una reticella. Intorno, quattro delfini. B. M. C., 203 var. Du Ch., 143 var. gr. 43.03. Opera di Cimone. Della più esimia rarità. Stupendo capolavoro della glittica antica. Uno degli esemplari più perfetti per conservazione e bellezza di stile.

  R C.1
- 105. Decadramma. Quadriga simile alla precedente. R/ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Testa di Aretusa a sin., con orecchino a tre pendenti e collana; intorno, quattro delfini. B. M. C., 176. gr. 42.70. Opera di Eveneto. Della massima rarità. Stile splendido.
  R C.¹
- 106. Tetradramma. Quadriga al galoppo, verso sin.; la Vittoria incorona l'auriga. All'es., un delfino. R/ ΣΥΡΑ... Testa di Aretusa, a sin., con i capelli al vento, tenuti da un largo nastro. Du Ch., 93. gr. 17. 02. Opera di Eucleidas. Raro. Bellissimo.
- 107. Dramma. Testa di Pallade quasi di fronte, con lunghi capelli ondulati e casco corinzio. Intorno, quattro delfini. R/ ΣΥΡΑΚΟΣΙ ΩΝ Leucaspis che avanza verso d., tenendo una lancia orizzontale ed uno scudo ovale. Dietro, un altare acceso. B. M. C., 226. Du Ch., 126. gr. 4. Opera di Eucleidas. Rarissima. Bella.
- 108. Emidramma. Σ-Y Testa di Pallade, come nella precedente. R/ Quadriga al galoppo verso sin. La Vittoria incorona l'auriga; all'es., due delfini. B. M. C., 231. Du Ch., 127. gr. 2.08. Rara. Ottimo stile.

  R C. I

- 109. (367-357 a. C.). Da 50 Litre. Testa laureata d'Apollo, a sin. Dietro, una stella ad otto raggi. R/ ΣΥΡΑΚ ΟΣΙΩΝ Tripode. B. M. C., 258. gr. 3, 55. Raro. Splendido e di buono stile.
- 110. Da 50 Litre. Tipo simile al precedente. B. M. C., 258. gr. 3.47 El. C.1-2
- III. Da 50 Litre. Tipo simile; dietro la testa, una lira. B. M. C., 260. gr. 3. 50. El. C.<sup>I</sup>
- 112. Da 50 Litre. Altro esemplare simile; dietro la testa, un kantharos. B. M. C., 262. Raro. Bello.
- \* 113. Da 25 Litre. Testa di Apollo a sin. R/ ΣΥΡΑΚΟ ΣΙΩΝ Lira B. M. C., 268. gr. 1.79.
  - 114. Da 25 litre. Simile al precedente. Al R/, la leggenda ΣΥΡΑΚ ΟΣΙΩΝ comincia a d. invece che a sin. B. M. C., 269. gr. 1.80 El. C.<sup>1</sup>
  - 115. (345-317 a. C.). Statere di tipo corinzio. Pegaso che vola verso sin. R/ ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΩΝ Testa di Pallade, a d. B. M. c. (Corinth), 3. gr. 8.55. Raro. Bellissimo.
  - 116. Litra. ΣΥΡΑΚΟΣ... Testa femminile gianiforme. A d., due delfini. R/ Ca vallo libero, a. d. B. M. C., 284.
    R C.<sup>1</sup>
  - 117. (317-310 a. C.). Primo periodo di Agatocle. Diobolo d'oro. Testa di Aretusa a sin. R/ Toro gradiente, a sin. B. M. C., 344. gr. 1. 30. Raro. A/ C.<sup>1</sup>
  - 118. Tetradramma. Testa di Aretusa, a d.; sotto, NI e, intorno, quattro delfini. R/ Quadriga al galoppo, a sin.; in alto, una trinacria e, sotto la linea dell'es., ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ | A/ B. M. C., 348. gr. 17. 46. Bellissimo. R C.<sup>I</sup>
  - 119. (310-304 a. C.). Secondo periodo di Agatocle. Tetradramma. Testa di Aretusa, a d. R/ ΑΓΑΘΟΚΛΕ.. La Vittoria, in piedi a d., con un martello ed un chiodo, nell'atto di erigere un trofeo. A d., una trinacria e a sin. [A'].

    B. M. C., 388 var. gr. 16.87. Raro.
  - 120. (304-289 a. C.). Agatocle, Re. Da 8 Litre, di tipo corinzio. Testa di Pallade, a d., con elmo corinzio. R/ Pegaso che vola verso sin. Sotto, una trinacria. B. M. C., (Corinth) p. 99, 14. gr. 6.62. Bello. R. C.<sup>1</sup>

- 121. (288-279 a. C.). Hicetas, tiranno. Dramma d'oro. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Testa di Aretusa a sin., con orecchino e collana. Dietro, una torcia. R/ La Vittoria in una biga veloce, a d. All'es., (Ε)ΓΙΙΚΕΤ(Α); nel campo, in alto, una stella ed in basso, una spiga. B. M. C., —. (vedi /32-34). gr. 4.25. Rarissima. Bellissima.

  A F. D. C.
- 122. (274-216 a. C.). Gerone II. Dramma d'oro. Testa di Aretusa coronata di spighe a sin. Dietro, un cavallo marino. R/ Biga della Vittoria, al galoppo verso sin.; sotto le zampe dei cavalli, A ed all'es., ΙΕΡΩΝΟΣ Β. Μ. C., 514. gr. 4. 25. Rarissimo. Bellissimo.
   A F. D. C.
- 123. Dramma d'oro. Tipo simile. Al D/, una stella e al R/, sotto le zampe dei cavalli, Γ B. M. C., —. gr. 4.27. Rarissimo. Bello.

  A C. I
- 124. Didramma. Testa di Pallade, a sin., con elmo corinzio. Dietro, T R/ Pegaso che vola verso sin. Sotto, IEPΩNOΣ B. M. C., 522 var. gr. 5. 15. Rarissimo. Bello.

0-

15-

di

al•

na

- 125. Didramma. Testa diadem. di Gelone figlio di Gerone, a sin. R/ ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΟΙ | ΓΕΛΩΝΟΣ La Vittoria in una biga al passo, verso d. Nel campo, BA e, fra le zampe dei cavalli, K B. M. C., 527. gr. 6.60. Raro. R C.<sup>1</sup>
- 126. (216-215 a. C.). Jeronimo. Didramma. Testa diademata, a sin. R/ ΒΑΣΙ-ΛΕΟΣ. Fulmine alato. Sotto, ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ Β. м. с., 639/644. gr. 8. 14 R C.<sup>1</sup>
- 127. Monete Siculo-Puniche (410-310 a. C.). Tetradramma Testa di Eracle a d., con la pelle di leone. R/ Testa di cavallo, a sin.; dietro, una palma. Sotto, leggenda fenicia. Muller, p. 75, 8. gr. 17.02. Raro. Bellissimo. R. C.<sup>1</sup>
- e con orecchini e collana a pendenti. R/ Cavallo a d. Nel campo, a d., . Mull., 45. gr. 9.42. Raro. Bellissimo.
- 129. Da I statere e 1/2. Testa di Aretusa, a sin. R/ Cavallo a d. Nel campo, in alto, un astro. Mull., 63. gr. 10.62. Raro. El. C.1-2
- 130. Da 1 Statere e 1/2. Tipo simile al precedente ma di stile migliore. Mull., 64. gr. 10.80. Raro. Bellissimo. F.l. C.1

- 131. Quarto di Statere. Testa di Aretusa, a sin. R/ Cavallo a d., che volge indietro la testa. Mull., 69. gr. 1.48. Raro. El. C.<sup>1</sup>
- 132. Ottavo di Statere. Testa di cavallo, a d. R/ Palma. Mull., 79. gr. o. 87. Raro. Bellissimo.

# GRECIA

#### MACEDONIA

- 133. Acanthus (500-424 a. C.). Tetradramma. Leone che assale un toro inginocchiato a d. All'es., un fiore di acanto. R/ Quadrato incuso. Bab. —. B. M. C. —. gr. 16. 90. Raro. Bellissimo. 

  R F. D. C.
- 134. Lega Calcidica (392-358 a. C.). Tetradramma. Testa laureata di Apollo a sin. R/ X-A-Λ | KIΔ | · ΩΝ· Lira a sette corde. B. M. C., 5. gr. 13. 20. Rarissimo.
- 135. Regno di Macedonia. Filippo II (359-336 a. C.). Statere d'oro (Therma). Testa laureata di Apollo a d. R/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Biga a d.; nel campo, sotto alle zampe dei cavalli, una Vittoria volante a d., con corona. M., 119. gr. 8. 53. Bellissimo e di bello stile.

  A C.<sup>1</sup>
- 136. Statere d'oro (Therma). Simile al precedente, ma di conio diverso. gr. 8.57.

  AV C.1
- 137. Statere d'oro (Melitaea). Simile al precedente. Nel campo del R/, un'ape.

  M., 190. gr. 8. 50.

  A C.1
- 138. Statere d'oro (Pella). Simile al precedente. Nel campo del R/, un fulmine e N. gr. 8.50. Bello e di stampo largo A C.1
- \* 139. Statere d'oro (Amphipolis). Simile al precedente ma, nel campo del R/, un tridente. gr. 8.45.
  - 140. Alessandro III il Grande (336-323 a. C.). Statere d'oro. Testa di Atena a d., con elmo corinzio. R/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ La Vittoria stante a sin., tiene una corona e un lungo scettro; nel campo, a sin., monogramma; a d., M gr. 8. 55. Bellissimo.
    A F. D. C.

- 141. Statere d'oro. Tipo simile al precedente ma, nel campo del R/, a sin., due monogrammi ed una cornucopia. gr. 8.45.

  A C.1
- 142. Statere d'oro. Simile al precedente ma con un solo monogramma nel campo del R/. gr. 8.57.

  AV C.1
- Vittoria e con un ramo di palma nel campo del R/, a destra in basso. gr. 8. 50.

  Bellissimo.

  AV C.<sup>1</sup>
- 144. Statere d'oro. Tipo simile al precedente. R/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΣΩΣ Simile al precedente ma, nel campo del R/, a sin., M e P in monogramma entro ghirlanda: a d., monogramma. gr. 8.51. Bellissimo. A C.<sup>1</sup>
- 145. Statere d'oro. Tipo simile al precedente ma dietro la testa di Atena, Σ e nel campo del R/, a sin., A | P (Aradus). M. 369. gr. 8. 52. A C.<sup>1</sup>
- \* 146. Statere d'oro. Tipo simile ai precedenti. gr. 8.48. AV C.2
  - 147. Quarto di statere d'oro. Testa di Atena a d., con elmo corinzio. R/ ΑΛΕΞΑΝ | ΔΡ-ΟΥ Arco e clava; sopra, un cantaro (Mende). gr. 2. 10. Rarissimo e splendido.
  - R/ Giove, seduto in trono a sin., tiene nella destra un'aquila e nella sinistra un lungo scettro. Nel campo, a sin., TE in monogramma (Pella). Newell, VI, 3. gr. 17.05. Bellissimo.

    R C.1
  - 149. Filippo III (323-316 a. C.). Statere d'oro. Testa di Minerva a d., con elmo ateniese. R/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ La Vittoria stante a sin., tiene una corona e un lungo scettro; nel campo, a sin., · S · e due monogrammi. gr. 8. 50. Splendido.

ne

C.2

na

ne

M

C.

150. - Statere d'oro. Simile al precedente. R/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Simile al precedente ma, nel campo a s., la testa del sole. gr. 6, 72. Bellissimo, ma con bordo limato.

AV C.<sup>1</sup>

#### TRACIA

- dal petaso. R/ AINION Capro a d.; nel campo, a d., chicco di grano e grappolo di uva. B. M. C., 18. gr. 14.85. Della massima rarità. R C.<sup>1</sup>
- 152. Regno di Tracia. Lisimaco (323-281 a. C.). Statere d'oro. Testa divinizzata di Alessandro Magno a d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ Atena seduta a sin., tiene una Vittoria e poggia l'avambraccio sinistro sopra uno scudo. Nel campo, a sin., monogramma. All'es., un tridente. gr. 8. 45. Bellissimo.

  A C.<sup>1</sup>
- 153. Tetradramma. Testa di Alessandro Magno a d. R/ Minerva seduta a sin. gr. 17. 20. Bello.

  R C.1
- 154. Koson, Re degli Sciti (circa 50 a. C.). Statere d'oro. ΚΟΣΟΝ Console romano fra due littori, verso sin. Nel campo, a sin., BR (?) in monogramma.
   R/ Aquila volta a sin., sopra uno scettro e con una corona. gr. 8.33. Sfregio sull'aquila del R/.

#### TESSAGLIA

155. - Larissa (400-344 a. C.). Didramma. - Testa della Ninfa Larissa, di prospetto, con i capelli al vento. R/ ΛΑΡΙ-ΣΑΙΩΝ Cavallo al passo a d. gr. 11. 25. Rarissima.
R C.<sup>1</sup>

### ILLIRIA

156. - Regno dell' Epiro. - Pirro (295-272 a. C.). Didramma. - Testa di Persefone a d.; dietro, ghirlanda. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ Pallade combattente, a sin.; nel campo, a sin., un fulmine; a d., E. gr. 5.57. Rara e bella. AR C.<sup>1</sup>

#### LOCRIDE

157. - Opontus (369-338 a. C.). Dramma. - Testa di Persefone a sin. R/ ΟΠΟΝΤΙΩ
Aiace combattente, a d. gr. 2.80.

Æ C.¹

#### BEOZIA

- 158. Thebe (426-395 a. C.). Statere. Scudo beotico. R/ ⊙ | m Testa barbuta di Dionisio a d., coronata d'edera. B. M. c., 56. gr. 11.88. Bellissimo. R C. 1
- 159. Tetradramma (379-338 a. C.). Scudo beotico. R/ Anfora sormontata da un grano d'orzo; ai lati FA-ΣT B. M. C., p. 81, 120. gr. 12. 20. Bellissimo. R. C.<sup>1</sup>

1-

0

a

a.

160. - Tetradramma. - Simile al precedente. R/ Anfora con ai lati ΠΟ - ΘΙ gr. 12.04.

R C.1

#### ATTICA

161. - Athene (527-510 a. C.). Tetradramma. - Testa arcaica di Atena a d. R/ AΘΕ Civetta a d., ma volta di fronte; dietro, un ramo d'ulivo. gr. 17. 18. Rarissimo.
R C.<sup>1</sup>

## ASIA

### **PAFLAGONIA**

162. - Cromna (340-300 a. C.). Dramma. - Testa laureata di Zeus a d. R/ ΚΡΩΜΝΑ
Testa di Era a sin.; nel campo, monogramma. gr. 3. 56.

R C.<sup>1</sup>

### IONIA

163. - Miletus (350-334 a. C.). Dramma. - Testa laureata di Apollo a sin. R/ ΛΗΝΑΙΟΣ Leone stante a sin., e retrospiciente. Sopra, nel campo, una stella ad otto raggi. gr. 3.45.
R C.<sup>1</sup>

## PERSIA

- ed un arco. R/ Rettangolo incuso. Bab., 32. gr. 8.27. AV C.
- 165. Artaserse I. (465-425 a. C.). Darico. Tipo simile al precedente. Bab., 43. gr. 8. 36.

## AFRICA

### **EGITTO**

- 166. Tolomeo I, Soter (323-285 a. C.). Statere d'oro. Testa diademata a d. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ Quadriga di elefanti a sin. All'es., monogramma. gr. 6.96. Raro.
- 167. Quarto di statere d'oro. Testa diademata del Re a d., con la pelle di leone annodata sul collo. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aquila, ad ali aperte, stante a sin., sopra un fulmine. Nel campo, X gr. 1.78. Raro. A' C.<sup>1</sup>
- 168. Tetradramma. Testa giovanile di Alessandro Magno, a d., ricoperta dalla pelle d'elefante. R/ Atena, stante a d., in atto di combattere. Nel campo, ΔI, elmo corinzio ed aquila. gr. 15. 75.
  AR F. D. C.
- 169. Tolomeo II, Filadelfo (285-246 a. C.). Pentadramma d'oro. Testa diademata a d. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aquila sopra fulmine, stante a sin. Nel campo, monogramma. gr. 17.86. Bellissimo.
  A C.¹
- 170. Tetradramma d'oro. ΑΔΕΛΦΩΝ Busti accollati di Tolomeo II e di Arsinoe II. Nel campo, a sin., scudo ovale sormontato dalla lettera A R/ ΘΕΩΝ Busti accollati di Tolomeo I e di Berenice I. gr. 13.87. Bello.

  AV C.<sup>1</sup>
- 171. Tetradramma d'oro. Simile al precedente ma con la lettera к nel campo del D/. gr. 13. 85. Bellissimo.

  A C.1
- 172. Arsinoe II (270-245 a. C.). Decadramma. Busto diademato e velato a d.; dietro, κκ R/ ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ Due cornucopie. Sv., 945. gr. 35. Rarissimo e Bellissimo.
- 173. Tolomeo VIII, Evergete II (145-116 a. C.). Tetradramma d'oro. Busto diademato e velato a d., di Cleopatra III sotto le sembianze di Arsinoe II; dietro, κ R/ ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ Due cornucopie. gr. 13. 90. Della massima rarità. Splendido e di alto rilievo.

  ΑΓ F. D. C.

#### NUMIDIA

di spighe. R/ Cavallo al galoppo, entro ghirlanda; sotto, lettera fenicia. gr. 4.65. Mull., 45. Raro.

Raro.

# MONETE ROMANE

# MONETE ROMANO-CAMPANE

- 175. (335-240 a. C.). Didramma. Testa diademata d'Ercole, a d., con la pelle di leone e la clava. R/ ROMANO La lupa che allatta i due gemelli. B., 8. Rara. Bellissima.

  R C.<sup>I</sup>
- † 176. Didramma. (Quadrigato). Testa laureata di Giano. R/ ROMA in lettere incuse. Quadriga di Giove, a d. B., 23. Bella. R. C.<sup>1</sup>
  - 177. Quadrigato d'elettro. Testa femminile bifronte. R/ Quadriga di Giove, a d. B., 26. Bahrf., p. 21, 8. gr., 2.98. Raro. EL. C.<sup>1</sup>

Questa moneta è dal Bahrfeldt ritenuta prodotto dall' attività monetaria di Annibale durante il suo soggiorno in Italia e, più precisamente, a Capua durante gli anni 216-211 a. C. (M. v. Bahrfeldt — Die Römische Goldmünzenprägung — Halle 1923, pagg. 20-21).

A tale proposito il citato Autore ripete, sull'argomento, le opinioni esposte oltre venti anni prima nella sua monografia pubblicata nella Riv. It. di Num., 1900, pagg. 77-78 ove dice di accogliere, in opposizione a quella del Babelon, l'opinione dell'Head. Ma è da osservare che quest'ultimo autore, nella 2ª ed. della sua «Historia Numorum», afferma come nulla provi che, di fatto, questa moneta sia da assegnarsi alla monetazione capuana od a quella cartaginese.

Il nominativo «quadrigato d'elettro» è stato adottato in base a quello assegnato dal Bahrfeldt.

178. - Da 3 Scrupoli d'oro. - Testa laureata di Giano. R/ ROMA all'es. Due guerrieri in piedi, che giurano su di un maiale tenuto da un personaggio in ginocchio. B., 28 (250 fr.). Bahrf. p. 14,2. gr., 3,41. Della massima rarità. Splendida.

AV F. D. C.

- R/. ROMA all'es. Aquila, ad ali spiegate, sopra un fulmine, e volta a d. B., 29. Bahrf., p. 16,4. gr., 3.35. Rarissima. Bellissima A C. A
- 180. Didramma. Testa laureata d'Apollo, a d. R/ ROMA Cavallo in libertà, a sin. B., 37. Rara. RC.1

# MONETE DELLA REPUBBLICA

- \* 181. ACCOLEIA, P. Accoleius Lariscolus (41 a. C.). Denario. Busto di Acca Larentia, a d. R/ Le tre Ninfe Querquetulane, di fronte. B., 1. Bellissimo. R F. D. C.
  - 182. AEMILIA. M. Aemilius Lepidus (65 a. C.). Denario. Testa laureata e diademata di Roma, a d. R/ M. LEPIDVS all'es. Statua equestre di M. Lepidus, a d. B., 20 (10 fr.). Raro. Bello.

    R. C.<sup>1</sup>
- \* 183. ANNIA. C. Annius T. f. T. n. (82-80 a. C.). Denario. Busto diad. di Anna Perenna, a d., fra un caduceo ed una bilancia. R/ L. FABI. L. HISP all'es.; nel campo, Q. La Vittoria in una quadriga al galoppo, verso d. B., 2.

  R. F. D. C.
- \* 184. ANTIA. C. Antius Restio (46 a. C.). Denario. DEI PENATES Teste accollate degli dei Penati, a d. R/ c antivs c · F Ercole che cammina verso d., con la clava ed un trofeo. B., 2 (10 fr.). Raro.

  R C.<sup>1</sup>
  - 185. ATIA. M. Atius Balbus (59 a. C.) M. B. M ATIVS · BALBVS · P · R Testa nuda di Atio Balbo a sin. R/ SARD · PATER. Testa dell'eroe Sardus, a d. B., I (20 fr.). Raro. Bello.
  - 186. AUFIDIA. M. Aufidius Rusticus (150-125 a. C.). Denario. Testa elmata di Roma, a d. Dietro, xvi e davanti Rvs R/ Giove in una quadriga al galoppo, verso d. Sotto le zampe dei cavalli, м. [AVF] e all'es., ROMA B., г (60 fr.). Rarissimo. Bellissimo.
  - 187. CAECILIA. Q. Caecilius Metellus Pius (47-46 a. C.). Denario. METEL · PIVS SCIP IMP Testa di Giove, a d. Sotto, una testa di aquila ed uno scettro. R/ CRASS IVN-LEG PRO PR Sedia curule, sopra la quale stanno una cornucopia ed una bilancia. B., 49 (25 fr.). Raro. Splendido. R. F. D. C.

- 188. CALPURNIA. C. Piso L. F. Frugi (circa 64 a. C.). Denario. Busto diadem. e drapp. di Mercurio (?), a sin. Dietro, un caduceo. R/ c piso L f frvg Cavaliere al galoppo, verso destra. Sopra, simbolo. B., manca. B. M. C., manca. Cat. Haeberlin, N. 2312. Rarissimo. Bellissimo. R. C.<sup>1</sup>
- a d. R/ Tempio di Vesta, nel quale si vede una sedia curule. A sin., un'urna; a d., una scheda elettorale con A C B., 8. Bello.

  R C.<sup>1</sup>
- 190. CESTIA. Lucius Cestius (44 a. C.). Aureo. Testa dell'Africa a d., ricoperta da una testa d'elefante. R/ L. CESTIVS in alto; C. NORBA all'es. Sedia curule su cui è poggiato un elmo. Nel campo, a sin., s c e a d., P R B., I. gr. 8.02. Rarissimo. Bellissimo.

  AV C. I
- a d. R. P. CLODIVS M. F. Crescente lunare, circondato da 5 stelle. B., 16. gr. 7.86. Raro. Bellissimo.

  AU C.1
- nuda a d.; dietro, un'insegna militare. R/ Figura seduta su di un lectisternium fiancheggiato da due trofei. B., 7. Raro. Bellissimo R F. D. C.
- 193. CORNELIA. L. Cornelius Lentulus (49 a. C.). Denario. L. LE[NT]. C. [MA]RC cos Testa di Giove a d. R/ Giove nudo in piedi, a d., tiene un fulmine ed un'aquila. Nel campo a d., una stella e Q; a sin., un'ara. B., 65. Raro. Bello.

  R. C. I

.

- \* 194. CRITONIA. L. Critonius M. Fannius (86 a. C.). Denario. Testa di Cerere a d. R/ I due edili, seduti a d. B., I (10 fr.). Raro. Bello. AR C.<sup>I</sup>
  - Testa femminile, diad., a d. R/ L FLAMIN CHILO Biga della Vittoria, a d. B., 2 (20 fr.). Raro. Bello.

    R C.1
- \* 196. JULIA. C. Julius Caesar (46 a. C.). Denario Testa di Cerere a d. R/ Avgvr Pont Max Simpulum, aspersorio, praefericulum e lituo. Nel campo, D. B., 16. Bellissimo.

  R F. D. C.
  - 197. L. Aemilius Buca (44 a. C.). Denario. L BVCA Testa diadem. di Venere a d. R/ Silla, addormentato sopra una roccia. A d., Selene, con un lungo

velo, discende da un monte; a sin., una Vittoria alata. B., 38 (100 fr.). Rarissimo. Bello. R. C.<sup>1</sup>

La scena riprodotta su questo denario, ricorda un famoso sogno di Silla, quando, accampato a Nola, si accingeva ad attaccare Roma in possesso di Mario.

- ★ 198. LICINIA. P. Licinius Crassus M. f. (55 a. C.). Denario. Busto di Venere a d. R/ P. CRASSVS M. F. Cavaliere che tiene il cavallo per la briglia. B., 18. Bello.
  Æ C.¹
- \* 199. LOLLIA. M. Lollius M. f. (47 a. C.). Denario. LIBERTATIS Testa della Libertà, a d. R/ Palikanys Tribuna dell'arengo, su di un portico con le colonne rostrate. B., 2. Raro. Bello.

  R. C. I.
- \* 200. LUCRETIA. L. Lucretius Trio (76 a. C.). Denario. Testa di Nettuno, a d. In alto, xxx R/ L. LVCRETI TRIO Genio alato, sopra un delfino, a d. B., 3. Bellissimo.

  R F. D. C.
  - 201. MANLIA. Lucius Manlius proquestore di L. Cornelius Sulla (82-81 a. C.).

    Aureo. L Manli pro Q Testa elmata di Roma, a d. R/ L svlla im Silla,
    in una quadriga al passo verso d., coronato da una Vittoria. B., 3 (400 fr.).
    (Cornelia, 38). Bahrf. p. 26, 13. Cat. Haeberl. N. 1626 (750 mk) gr., 10.43.

    Della più alta rarità. Esemplare splendido.

    AV F. D. C.
- \* 202. MARIA. C. Marius C. f. Capito (82 a. C.). Denario. Testa di Cerere a d. R/ Contadino che conduce due buoi verso sin. In alto xxvIII; all'es., s. c ed una cavalletta. B., 8 (8 fr.). Bello.

  R C.I
  - 203. MUSSIDIA. L. Mussidius T. f. Longus (39 a. C.). Aureo. Testa di Cerere, coronata di spighe, a d. R/ L. MVSSIDIVS LONGVS entro corona di spighe. B., 3. Gr., 4234. gr. 8.10. Rarissimo. Bellissimo. AV C. I
- \* 204. NONIA. M. Nonius Sufenas (63 a. C.). Denario. Testa di Saturno, a. d. R/ Roma seduta a sin., coronata dalla Vittoria. All'es., sex noni B., i.
  - 205. NORBANA. C. Norbanus (82 a. C.). Denario. c. Norbanus Testa di Venere, a d. Dietro, vii R/ Prua di nave, fascio, caduceo e spiga. B., 1 (6). Raro. Bello.

    R C.1

206. - OGULNIA. Ogulnius (circa 84 a. C.). Denario. - Testa d'Apollo a d. Sotto, un fulmine. R/ Giove in una quadriga al galoppo, verso d. Sotto le zampe dei cavalli, oc[VL] ed all' es., GAR · [VE]R B., I (50 fr.). Rarissimo.

AR F. D. C.

- ★ 207. POBLICIA. C. Poblicius Q. f. (81 a. C.). Denario. ROMA Testa di Roma, a d. In alto, н R/ Ercole che strozza il leone. В., 9. Bellissimo. R F. D. C.
- ★ 208. SERVILIA. C. Servilius C. f. (63 a. C.). Denario. FLOR[AL] PRI[MV]s Testa di Flora a d. R/ c · se[RVE]IL c · F Due guerrieri in piedi si presentano le spade. B., 15.
  AR F. D. C.
- \* 209. VIBIA. C. Vibius C. f. C. n. Pansa (49 a. C.). Denario. Pansa Maschera di Pane, a d. R/ 10VIS · AXVR · C VIBIVS C · F · C · N · Giove, seduto a sin., tiene una patera ed uno scettro. B., 16. Bello.

  R. C.<sup>I</sup>
  - c vibius Varus (38 a. C.). Aureo. Testa laureata di Apollo, a d. R/c vibius varus Venere seminuda, appoggiata ad una colonna, si guarda in uno specchio. B., 27 (400 fr.). gr., 7. 82. Rarissimo. Bellissimo. A C. i
  - 211. VINICIA. L. Vinicius (53 a. C.). Denario. CONCORDIAE Testa laureata della Concordia, a d. R/ L. VINICI La Vittoria, in volo verso d., tiene una lunga palma. B., I (20 fr.). Raro. Bellissimo.

    R C. I
  - Testa di Giove, a d. Dietro, F R/ L · [VL]O · L · F · S [TR] [AB] all'es. Europa seduta sopra un toro che corre verso sin. Sotto, una foglia d'edera. B., 6 (30 fr.). Rarissimo. Bellissimo.

    R F. D. C

## EPOCA DELLE GUERRE CIVILI

- 213. POMPEO. (m. 48 a. C.). Asse. (45-44 a. C.). MAGN Testa gianiforme, laureata, di Pompeo. R/ pivs in alto. IMP all'es. Prora di nave a d. C., 16. Raro. Pat. verde-scuro.
- TER Testa velata della Pietà, a d. R/ A. HIRTIVS. PR Lituo, praefericulum e scure. C., 2. gr., 7.92. Perfettamente centrato e di bello stile.

  AV C. A. C. CAESAR COS.

  AV C. T. C. CAESAR COS.

- \* 215. Aureo. Simile al prec.; ma con la testa di Cesare sotto le sembianze della Pietà. C., 3. gr. 7.93.

  AV C.<sup>1</sup>
  - 216. Denario. (L. Mussidius Longus 39 a. C.). Testa laureata a d. R/ L. Mvs-sidius Longus Cornucopia poggiata sopra un globo, tra un timone a sin., ed un caduceo ed un berretto di flamine, a d. C., 29 (12 fr.). Raro. Bello.

    R. C. I.

22

\* 22

\* 22

22

- 217. Aureo. (L. Munatius Plancus 45 a. C.). C. CAESAR DIC. TER Busto alato della Vittoria, a d. R/L. Planc PR VRB Vaso pei sacrifici. C., 30. gr., 8.

  AV C.1
- gr., 8, 03. Raro. Bello.

  Al R/, L · PLANC PRAEF · [VR]B C., 31.

  Al C. I
- 219. Denario. (Q. Voconius Vitulus 39 a. C.). Testa di G. Cesare, laur. a d. R/ Q. Voconius Vitulus Q. Design Vitello che cammina verso sin. Nel campo, s c. C., 45 (12 fr.). Raro. Bellissimo.

  R C. I
- 220. GIULIO CESARE E OTTAVIO. Aureo. C CAESAR DICT PERP PONT MAX (NT e MA in monogr.). Testa di Giulio Cesare laureata, a d. R/ C CAESAR COS PONT AVG (NT e Av in monogr.). Testa nuda di Ottavio, a d. C., 2 (500 fr.). gr., 8. 04. Della più alta rarità.

  A C.<sup>1</sup>
- Testa laureata della Libertà, a d. R/ Q · CAEPIO · BRVTVS · IMP Trofeo militare con uno scudo e due giavellotti. C., 9. Bahrf. p. 68, 66. gr. 8. Della massima rarità. Splendido.

  AV F. D. C.
- 222. SESTO POMPEO, POMPEO E CN. POMPEO. Aureo (coniato in Sicilia verso il 42 a. C.) MAG. PIVS. IMP. ITER Testa di Sesto Pompeo, nuda e barbuta a d., entro una corona di quercia. R/ PRAEF (AE in monogr.) CLAS. ET ORAE. (AE in monogr.) MARIT. EX. S. C. Teste nude e affrontate di Pompeo Magno e del figlio Cneo. A sin., lituo; a d., tripode. C., I (600 fr.). Bahrf., 87. gr., 7. 88. Della più alta rarità. Splendido.

  A C.I
- Testa di Lepido, a d. R/ c · caesar [IM]P · III · VIR · R · P · C · Testa di Ottavio a d. C., 2 (40 fr.). Rarissimo.

  RA C.I

- 224. MARCO ANTONIO E OTTAVIO. Aureo (coniato in Gallia verso il 39 a. C.).

  ANTONIVS IMP Testa nuda di M. Antonio, a d. R/ CAESAR IMP Testa nuda
  d'Ottavio, a d. C., 5 (200 fr.). Bahrf., 29. gr. 7.82. Rarissimo. A C.

  Coniato probabilmente per commemorare la riconciliazione fra Ottaviano e Antonio
  che condusse, fra l'altro, al matrimonio di quest'ultimo con Ottavia, sorella di Augusto.
- Teste accollate di Marc' Antonio, Ottavio e Lepido a d. R/ La Diana di Efeso in piedi di fronte; ai lati, leggenda in lettere greche. B. M. C., 194. Raro. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 226. FULVIA (m. 40 a. C.) Quinario. Busto alato di Fulvia sotto le sembianze della Vittoria. R/ LVGVDVNI Leone che cammina verso d. Nel campo, A XL. C., 4. Raro. Bello.

  R C.<sup>1</sup>
- \* 227. OTTAVIA E MARCO ANTONIO. Cistoforo (coniato ad Efeso nel 39-38 a. C.). Teste accollate di M. Antonio e Ottavia, a d. R/ Bacco in piedi sopra una cista, fra due serpenti. C., 3.

  R C.<sup>I</sup>
  - 228. LUCIO ANTONIO E MARCO ANTONIO. Denario. L. ANTONIVS COS
    Testa di Lucio Antonio, a d. R/ M. ANT IMP. AVG. III. VIR. R. P. C. M.
    NERVA · PROQ · P · Testa di M. Antonio, a d. C., 2 (40 fr.). Raro. Bello. AR C.<sup>1</sup>

### MONETE DELL'IMPERO

#### OTTAVIO AUGUSTO

CAIVS OCTAVIVS CAEPIAS

(27 a. C. - 14 di Cristo)

- 229. Aureo (5-3 a. C.). Avgvstvs DIVI F. Testa laureata, a d. R/ c · caes Avgvs · F Gaio Cesare al galoppo, verso d., con scudo e daga. Nel campo, a sin., tre insegne militari. C., 39. gr. 7.82. Bello.

  AV C. I
- 230. Aureo. Simile al precedente. C., 39. gr. 7.89. AV C.1
- 231. Aureo (2 a. C.). CAESAR AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE. Testa laureata, a d. R/ C L CAESARES AVGVSTI F COS DESIG PRINC IVVENT Gaio e Lucio in piedi, reggono ciascuno un'asta ed uno scudo; nel campo, lituo e simpulum. C., 42. gr. 7.80. Bellissimo.

  AV C.1

\* 232. - Aureo. - Simile al precedente. C., 42. gr. 7.89.

- A C. I
- \* 233. Denario. Tipo simile al precedente. C., 43. 2 esemplari.
- AR C.I
- 234. Denario (31-29 a. C.). Testa nuda a sin. R/ CAESAR DIVI · F La Vittoria, in piedi sopra un globo, a sin., tiene una corona ed una palma. C., 64. Bellissimo.

  R C. I
- 235. Aureo (stessa data). Testa nuda, a d. R/ CAESAR DIVI · F Ottavio a cavallo galoppa verso sin., e saluta con la d. C., 73 (80 fr.). gr. 7.97. Raro. Bello.

  AV C. I
- 236. Dupondio (coniato sotto Caligola). DIVVS AVGVSTVS Testa radiata a sin. Nel campo, s-c R/ consensv · senat · et · eq ordin p · q · r · Augusto siede a sin., e tiene una patera ed un ramo d'ulivo. C., 87. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 237. Denario (36 a. C.). Testa nuda a d. R/ cos iter et ter Simpulum, aspersorio, vaso per sacrifizi e bastone d'augure. C., 91. Bello. R. C.<sup>1</sup>
  - 238. Denario (29-27 a. C). Busto laureato a d.; dietro, un fulmine. R/ IMP CAESAR Augusto, togato, seduto a sin., con una Vittoria nella destra. C., 116. Bellissimo.

    AR C.<sup>1</sup>
  - 239. Denario (stessa data). Testa nuda, a d. R/ IMP CAESAR Trofeo navale.

    C., 119. Raro. Bello.

    AR C.<sup>1</sup>
  - 240. Denario (stessa data). Testa nuda a d. R/ IMP · CAESAR scritto sul frontone di un tempio sul cui timpano si vedono una Vittoria sull'apice e due guerrieri agli angoli. C., 122. Raro. Bellissimo.

    AR C.I
  - 241. Denario (stessa data). Testa laureata a d. R/ IMP CAESAR Statua di Augusto in piedi, sopra una colonna rostrata. C., 124. Bello. R. C.<sup>1</sup>
  - Toro cozzante, a d. C., 136. gr. 7.88. Raro. Bello.

    Aureo (15-12 a. C.). Avgvstvs DIVI · F Testa nuda, a d. R/ IMP · x all'es.

    AV C. I
  - 243. Aureo (12 a. C.). Avgvstvs divi F Testa nuda di Augusto a d. R/ IMP x nel campo; act all'es. Apollo in vesti muliebri stante a sin., tiene una lira ed il plettro. C. 143. gr. 7.85. Raro.

244. - Aureo (16-12 a. C.). - D/ simile al precedente. R/ IMP-x nel campo; sicili all'es. Diana cacciatrice in piedi, di fronte e volta a d., tiene un giavellotto ed un arco. Dinanzi a lei, un cane. C., — (vedi N. 145). Bahrf. —. B. M. C. —. gr., 7. 74. Rarissimo. Bello.

Ricorda la vittoria di Naulochus su Sesto Pompeo.

C.I

llo

llo.

C.I

Vel

ea

er-

SAR

Bel-

C.I

ale.

C.I

one

ier1

usto

'es.

) - X

a ed

C.I

- 245. Aureo (8 a. C.). Avgvstvs divi F Testa laureata, a d. R/ IMP XIIII all'es. Augusto, seduto a sin., sopra ad un palco, riceve un fanciullo offertogli da un barbaro. C., 174 (100 fr.). gr. 7.75. Raro.

  AUREO (8 a. C.). Avgvstvs divi F Testa laureata, a d. R/ IMP XIIII all'es. Augusto, seduto a sin., sopra ad un palco, riceve un fanciullo offertogli da un barbaro. C., 174 (100 fr.). gr. 7.75. Raro.
- 246. Aureo (circa II-I3 d. C.). CAESAR AVGVSTVS · DIVI F PATER PATRIAE Testa laureata, a d. R/ PONTIF MAXIM Livia, seduta a d., tiene uno scettro e delle spighe di grano. C., 222. gr., 7. 86. Raro. Bellissimo. A C.<sup>I</sup>
- \* 247. Dupondio (coniato sotto Tiberio). DIVVS AVGVSTVS PATER Testa radiata, a sin. R/ s · c in una corona di quercia. C., 252. Bello. Patina bruna. Æ C.<sup>1</sup>
  - 248. Aureo (27-20 a. C.). Avgvstvs Testa nuda, a d. R/ signis receptis Capricorno a d. C., 263 (150 fr.). gr. 7.80. Rarissimo.

    AV C. Commemora la restituzione delle insegne legionarie catturate dai Parti a Crasso.
  - 249. Aureo (19-16 a. C.). CAESARI AVGVSTO Testa laureata, a d. R/ Tempio rotondo a 4 colonne, entro il quale sta un carro trionfale con sopra un'aquila. Nel campo, s · P Q · R C., 278 (100 fr.). gr. 7.85. Raro. Bello. A C.<sup>1</sup>
  - 250. Aureo (stessa data). caesar avgvstvs Testa nuda, a d. R/ Vittoria che vola, a d., nell'atto di posare una corona sopra uno scudo appeso ad una colonna; sullo scudo si legge, cl. v Nel campo in alto, s · P Q · R · C., 288 (80 fr.). gr. 7.94. Raro.
  - 251. Aureo (13-14 di C.). CAESAR AVGVSTVS · DIVI · PATER · PATRIAE Testa laureata a d. R/ TI CAESAR AVG F TR POT XV Tiberio in una quadriga al passo verso d., tiene un ramo d'ulivo ed uno scettro sormontato da un'aquila. C., 299. gr. 7.73. Raro. Bellissimo.
  - 252. Sesterzio (coniato sotto Tiberio 36 di C.). Divo avgvsto s · P · Q · R Scudo rotondo circondato da una corona di quercia e sostenuto da due capricorni appoggiati sopra un globo. Sullo scudo si legge: ob | cives | ser R/ ti caesar divi aug f august p m tr pot xxxvii nel giro. Nel campo, s c C., 303. Raro. Bello. Patina scura.

- 253. Quinario d'oro (7-6 a. C.). Avgvstvs divi · F Testa laureata, a d. R/ TR · POT XVII La Vittoria, seduta a d. sopra un globo, tiene la destra sulle ginocchia e con la sinistra solleva la veste. C., 314 (70 fr.). gr. 3. 90. Raro. Bello.

  AV C. I
- 254. Quinario d'oro (stessa data). Tipo in tutto simile a quello precedente, ma con TR POT XXII C., . B. M. C., . Bahrf. . gr. 3.85. Rarissimo. Variante inedita.

  AV C.I
- 255. Quinario d'argento (27 a. C.). Avgvstvs Testa nuda a d. R/ La Vittoria a sin., in piedi sulla prua di una nave. C., 328 (60 fr.). Rarissimo. R C.<sup>1</sup>
- 256. Quinario d'oro (24-20 a. C.). AVG VST Testa nuda, a d. R/ La Vittoria in piedi sopra un globo, e volta a d., tiene un'aquila sopra uno scettro ed un ramo d'ulivo. C., 331 (200 fr.). Bahrf., 119 (5 esemplari). gr. 3.93.

  Della massima rarità.

  A C.<sup>1</sup>
- 257. Denario (P. Petronius Turpilianus, 18 a. C.). CAESAR AVGVSTVS Testa nuda a d. R/ TVRPILIANVS III VIR Tarpeia schiacciata dagli scudi. C., 494 (20 fr.). Raro.

  R C.<sup>1</sup>
- 258. Bronzo (coniato ad Alessandria d'Egitto). KAIΣAP Testa nuda a d. R/ ΣΕΒΑΣΤ · Σ Crescente lunare sormontato da una stella. Raro. Bellissimo. Patina smaltata.
- \* 259. Livia, moglie di Augusto (m. 29 d. C.). Dupondio (22 di C.). IVSTITIA Busto diademato di Livia, a d. R/ TI · CAESAR · DIVI · AVG · F · AVG · P · M · TR · POT · XXIIII · intorno a s · c C., 4.
  - 260. Dupondio (stessa data). SALVS · AVGVSTA Busto di Livia, ad., senza diadema.

    R/ Simile al precedente. C., 5. Bellissimo. Patina verde scuro. Æ C.<sup>1</sup>
  - 261. Bronzo (coniato a Smirne). CEBACTH CYNKAHTOC ZMYPNAIωN ΙΕΡωΝΥΜΟC Teste, affrontate, di Livia e del Senato. R/ CEBACTOC TIBEPIOC EIII ΠΕ-ΤΡωΝΙΟΥ Tempio a quattro colonne con la statua di Tiberio. B. M. C., 267. Rarissimo. Bello.
  - 262. Agrippa e Augusto. Denario (C. Sulpicius Platorinus) M AGRIPPA PLATORINVS III VIR Testa nuda d'Agrippa, a d. R/ CAESAR AVGVSTVS Testa nuda di
    Augusto, a d. C., 3 (150 fr.). Rarissimo. Bello. R C.<sup>1</sup>

R .

nte

ria

ria

ed

93.

da

d.

sto

T.

C.I

na.

C.I

OC

IE-

67.

C.I

)RI

ı di

C.I

- 263. Giulia e Augusto. Denario (C. Marius C. f. Tromentina) c Marius Tro III vir Busto di Giulia a d., sotto le sembianze di Diana, con una faretra sulle spalle. R/ avgustus Testa nuda d'Augusto, a d. Dietro, un lituo. C., I (120 fr.). Rarissimo. Bello.

  R C. I
- 264. Lucio Cesare (m. 2 d. C.) P. B. (?) (coniato in Hispania) L. CAES Testa nuda, a d. R/IVL-TRAD Spiga di grano. C., I. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 265. Gaio e Lucio, Cesari. Bronzo (coniato a Sinope) C · I · F · S · [AN] · XXXVI

  Testa nuda d'Augusto, a d. R/ EX D · D Teste accollate di Gaio e Lucio,
  a d. C., 6. Raro. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>

#### TIBERIO

## TIBERIUS CLAUDIUS NERO

## (14-37 di C.).

- 266. Dupondio (22-23) Testa laureata, a sin. R/ CLEMENTIAE s C Busto della Clemenza, di fronte, al centro di uno scudo. C., 4 (15 fr.). Raro. Æ C.<sup>1</sup>
- 267. Aureo (15 di C.). TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ PONTIF MAXIM Livia, seduta a d., tiene un'asta ed un fiore. C., 15. gr. 7.81. Splendido.

  AV F. D. C.
- 268. Aureo. Simile al precedente. C., 15. gr. 7.75. Bellissimo. A C.1
- 269. Aureo. Altro esemplare simile. C., 15. gr. 7.66. Bello. A C.1
- \* 270. Aureo. Altro esemplare simile. C., 15. gr. 7.95. A C.1
- \* 271. Denario. Tipo simile. C., 16. A. C.1
- \* 272. Asse (22-23) Testa nuda, a sin. R/ PONTIF MAXIM TRIBVN POTEST XXIIII intorno ad s · c C., 25. Bello.

  Æ C.1
  - 273. Aureo (15-16). CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS Testa laureata a d. R/ TR
    POT XVII IMP VII Tiberio, in una quadriga che procede verso la destra, tiene
    uno scettro ed un ramo di lauro. C., 47. gr. 7.76. Raro. Bello. A C.<sup>I</sup>

274. - Quinario d'oro (15-16). TI DIVI F - AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ TR POT XVII La Vittoria, seduta a d. sopra un globo, regge un diadema. C., 49. (70 fr.). gr. 3.85. Raro.

28

28

28

\* 28

28

20

- 275. Quinario d'oro (24-25). Tipo simile al precedente, ma con TR POT XXVI. C., 54. gr. 3.82. Raro.
- 276. Sesterzio (35-36). TI CAESAR DIVI AVG F AVGVST P M TR POT XXXVII nel giro.
  Nel campo, s · c R/ Anepigrafe. Quadriga lenta, a d. C., 66 (25 fr.). Raro.
  Æ C.<sup>I</sup>
- Testa nuda di Tiberio, a d. R/ CAESAR AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE
  Testa laureata di Augusto, a d. C., 2 (30 fr.). Raro. Bellissimo. AR C.<sup>1</sup>
- 278. Aureo. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS Testa laureata di Tiberio, a d. R/ DIVOS AVGVST DIVI F Testa laureata di Augusto, a d. Sopra, una stella. C., 3 (150 fr.). gr. 7.73. Raro. Bellissimo. AV C.<sup>1</sup>
- \* 279. Druso, figlio di Tiberio (m. 23 di C.) Asse (22-23). Drvsvs caesar · ti · avg · F · Divi · avg · N · Testa nuda, a sin. R/ pontif · tribvn potest · iter nel giro. Nel campo, s · c C., 2. Bello.

  Æ C. I
  - 280. Druso e Tiberio. Denario (33-34). Drusus caes ti aug cos ii tr p Testa nuda di Druso, a sin. R/ ti caes aug p m tr p xxxv Testa laureata di Tiberio, a d. C., 2 (250 fr.). Della massima rarità.

    R C. I
  - 281. Nerone Druso, fratello di Tiberio. (m. 9 a. C.). Aureo (coniato sotto Claudio, verso 41-45). Nero clavdivs drvsvs germanicvs imp Testa laureata, a sin. R/ Arco trionfale sormontato da due trofei, e dalla statua equestre di Druso. Sotto al cavallo, de e sull'architrave germ C., i (80 fr.). gr. 7.71. Raro. Bello.
  - 282. Denario. Tipo simile al precedente. Al R/, l'arco di trionfo è diverso; la statua di Druso è volta a sin., e sull'architrave è scritto DE GERMANIS. C., 4 (30 fr.). Raro. Bellissimo.

    R C.<sup>I</sup>
  - 283. Aureo. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP Testa laureata, a sin. R/ DE GE-R-MA-NIS Stendardo in mezzo ad un trofeo formato da due scudi esagoni, quattro lance e due trombe. C., 5 (80 fr.). gr. 7.82. Raro. Bellissimo. A/ C.<sup>1</sup>
    Proveniente dalla Vendita Naville, II, 1922, n. 230.

284. - Sesterzio (coniato sotto Claudio). NERO CLAVDIVS DRVSVS · GERMANICVS · IMP · Testa nuda a sin. R/ TI CLAVDIVS CAESAR AVG · P · M · TR P · IMP P · P · Claudio, seduto a sin. sopra una sedia curule, tiene un ramo. Ai suoi piedi, un mucchio d'armi. Sotto, s · c C., 8. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

VI.

0.

AE.

d.

el

ta

di

0.

I

);

I

DE

11,

- 285. Antonia, moglie di Nerone Druso. (m. 39). Denario (coniato sotto Claudio, verso 41-45). Antonia Avgvsta Busto a d. coronato di spighe. R/ Constan Tiae Avgvsti Cerere stante con una torcia accesa ed una cornucopia. C., 2 (60 fr.). Raro.
- 286. Aureo. Simile al precedente. R/ SACERDOS DIVI AVGVSTI Due fiaccole accese unite da una ghirlanda. C., 4 (150 fr.). gr. 7.73. Raro. Bello. A/ C.<sup>1</sup>
- \* 287. Germanico, figlio di Nerone Druso. (m. nel 19 di C.). Asse (coniato sotto Caligola). Testa nuda a sin. R/ c caesar avg germanicvs pon. m tr pot intorno a s. c. C., 1. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
  - 288. Germanico e Augusto. Denario (coniato a Cesarea, verso 37-38). GER..... ES TI · AVGV COS II P M Testa nuda di Germanico, a d. R/ DIVVS AVGV STVS Testa radiata di Augusto, a sin. C., 2 (100 fr.). Molto raro. R C.<sup>1</sup>
  - 289. Agrippina madre, moglie di Germanico. (m. 33). Sesterzio (coniato sotto Caligola, nel 41). AGRIPINA · M · F · MAT · C · CAESARIS AVGVSTI Busto a d. R/ s · P · Q · R · | MEMORIAE | AGRIPPINAE Carpento trainato da due muli, verso sinistra. C., I. Bello. Patina scura.

    Æ C.<sup>I</sup>
  - Agrippina, a d. R/ TI · CLAVDIVS CAESAR · AVG · GERM · P · M · TR · P · IMP · P · P nel giro. Nel campo, s · c C., 3. Bello. Patina verde. Æ C.<sup>1</sup>

#### CALIGOLA

CAIVS

(37-41)

\* 291. - Sesterzio (37-38). C CAESAR AVG GERMANICVS PON M TR POT Testa laureata di Caligola, a sin. R/ ADLOCVT in alto. Nell'es., con Caligola, in piedi su di un palco, in atto di arringare cinque soldati. C., I. Raro. Æ C.<sup>I</sup>

292. - Sesterzio (37-38). C. CAESAR. DIVI. AVG. PRON. AVG. P. M. TR. POT La Pietà, seduta a sin., tiene una patera; dietro, una statuetta. All'es., PIETAS R/ DIVO - AVG | s - c Tempio a sei colonne dinnanzi al quale Caligola, accompagnato da due personaggi, è in procinto di sacrificare un bove. C., 9. Raro.

30

3

- 293. Aureo (40). C CAESAR · AVG · PON · M · TR · POT · III · COS · III · Testa laureata, a d. R/ s · P · Q · R · | P · P | OB · C · S · scritto in una corona di quercia. C., 20 (150 fr.). gr. 7.75. Rarissimo. Bellissimo. A C.<sup>1</sup>
- \* 294. Asse (37-38). C CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT Testa nuda, a sin. R/ vesta Vesta, seduta a sin., tiene una patera ed uno scettro. Nel campo, s-c C., 27. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
  - 295. Caligola e Augusto. Denario (37-38). C CAESAR · AVG · GERM P · M · TR · POT Testa laureata di Caligola, a d. R/ DIVVS · AVG PATER · PATRIAE Testa radiata di Augusto, a d. C., 2 (12 fr.). Raro. Bello. R C.<sup>1</sup>
  - 296. Agrippina madre e Caligola. Denario. (37-38). AGRIPPINA MAT C CAES AVG GERM Busto di Agrippina, a d. R/ C CAES AVG GERM P M TR POT Testa nuda di Caligola, a d. C., 4 (30 fr.). Rarissimo.

    R C.<sup>1</sup>
  - 297. Cesonia, moglie di Caligola. Bronzo (coniato a Carthago Nova). c · caesar · Avg · Germanic · imp · p m · tr p · cos Testa laureata di Caligola, a d. R/ cn · ATEL · FLAC · cn.... Busto di Cesonia, sotto le sembianze della Salute, a d. Nel campo sal avg. C., i (30 fr.). Rarissimo.

    Æ C.<sup>1</sup>

### CLAUDIO

TIBERIUS CLAUDIUS DRUSUS

(41-54)

- 298. Aureo (46-47). TI CLAVD CAESAR AVG PM TR P VI IMP XI Testa laureata, a d. R/ CONSTANTIAE AVGVSTI La Costanza seduta, a sin. C., 7. gr. 7.40. Raro. AV C. I
- \* 299. Asse (41-45). Testa nuda di Claudio, a sin. R/ CONSTANTIAE AVGVSTI Pallade in piedi, a sin., appoggiata ad un'asta. Nel campo, s - c C., 14. Patina verde.

300. - Didramma (coniata a Cesarea) ... SAR - AVG · GERM..... Testa laureata, a sin. R/ DE BRITANNIS all'es. Claudio in una quadriga al passo, verso destra. C., 15 (300 fr.). Rarissima.

R C. I-2

TAS

ac-

, 9.

ata,

cia.

, a

Nel

C.I

TOS

sta

NG

C.I

R.

C.I

ro.

STI

- 301. Aureo (41-42). TI CLAVD · CAESAR · AVG · GERM · P M TR · P Testa laureata, a d. R/ Ex · sc | ob cives · | servatos scritto in una corona di quercia. C., 34. gr. 7.53. Raro. Bellissimo.

  AV C. I
- 302. Asse (42). TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP PP Testa nuda, a sin.

  R/ LIBERTAS AVGVSTA s C La Libertà in piedi, a d. C., 42. Bellissimo.

  Patina bruna.

  Æ C.<sup>I</sup>
- 303. Sesterzio (42). TI CLAVDIVS · CAESAR · AVG P M TR P IMP Testa laureata, a d. R/ NERO CLAVDIVS · DRVSVS · GERMAN IMP · S C Arco di trionfo sormontato da una statua equestre e da due trofei. C., 48. Bello. Patina bruna. Æ C.<sup>1</sup>
- 304. Aureo (41-42). TI CLAVD. CAESAR. AVG P. M. TR. P Testa laureata, a d. R/ PACI AVGVSTAE La Pace, nelle sembianze di Nemesi, in piedi a d., tiene un caduceo. Dinanzi a lei, un serpente. C., 50. gr. 7.80. A/ C.<sup>1</sup>
- 305. Denario. Tipo simile al precedente. C., 51. Raro. Bellissimo. AR C.1
- 306. Aureo (46-47). Tipo simile. Al R/ TI CLAVD CAESAR · AVG · P M · TR · P · VI · IMP · XI. C., 57. gr. 7.85. Bellissimo. AV C. I
- 307. Sesterzio (41). TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP Testa laureata, a d. R/ SPES AVGVSTA La Speranza che cammina verso destra, con un fiore nella mano. Sotto, s c. C., 85. Bello. Patina verde smaltata. Æ C.<sup>1</sup>
- 308. Aureo (46-47). TI · CLAVD · CAESAR AVG · P · M · TR · P · VI · IMP XI Testa laureata, a d. R/ s P Q R | P · P | OB C s scritta in tre righe entro una corona di quercia. C., 86. gr. 7.52. Raro. Bello.

  AV C. I
- 309. Claudio e Nerone. Aureo (51-54). TI CLAVD CAESAR AVG GER P. M TRIB.

  POT . P P Testa laureata di Claudio, a d. R/ NERO CLAVD CAES DRV

  SVS GERM PRINC . IVVENT . Busto di Nerone giovane, paludato, a sin. C., (80 fr.).

  gr. 7. 59. Raro. Bello

  AV C. I
- 310. Agrippina e Claudio. Aureo (50-54). AGRIPPINAE AVGVSTAE Busto di Agrippina, a d., con il capo coronato di spighe. R/ TI CLAVD CAESAR AVG GERM P M TRIB POT P P Testa laureata di Claudio, a d. C., 3 (120 fr.). gr. 7.65.

  Rarissimo.

  AV C.<sup>1</sup>

- 311. Aureo. Simile al precedente, ma di conio diverso. C., 3 (120 fr.). gr. 7.70.

  Raro. Bello.

  AV C.1
- 312. Denario. Tipo simile al precedente. C., 4 (20 fr.). Raro. AR C.1

#### NERONE

# TIBERIVS CLAVDIVS NERO DRVSVS (54-68)

- 313. Sesterzio (64-66). NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP P P Testa laureata, a sin. R/ Annona avgvsti ceres nel giro; Cerere, seduta e volta a sin., tiene una torcia ed un fascio di spighe; dinanzi a lei, l'Abbondanza, in piedi e volta a d., stringe una cornucopia; fra le due figure, un modius poggiato sopra un' ara. Nel fondo, la prua di una nave; sotto, s c C., 15.

  Bello e ben centrato.

  Æ C.¹
- 314. Aureo (64-68). NERO CAESAR AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ AVGVSTVS AVGVSTA Augusto radiato, tiene uno scettro ed una patera, e Livia
  velata tiene una patera ed una cornucopia. Ambedue sono in piedi, volti a
  sin. C., 42. gr. 7.27. Raro.

  AVGV-
- 315. Aureo (stessa data). NERO CAESAR Testa laureata, a d. R. AVGVSTVS GERMANICVS Nerone radiato, in piedi di fronte, tiene un ramo d'alloro ed una Vittoria. C., 44. gr. 7.27.

  AV C.1-2
- 316. Sesterzio (64-66). NERO CLAVDIVS CAESAR AVG GER P M TR P IMP PP Testa laureata, a d. R/ DECVRSIO all' es.; s-c nel campo. Nerone al galoppo verso d., seguito da un soldato, pure a cavallo, che tiene un labaro. C., 83. Raro. Bello.
- 317. Sesterzio (stessa data). Tipo simile; ma Nerone ed il soldato galoppano verso sin. C., 91. Raro. Bello.
- 318. Aureo (51). NERONI CLAVDIO DRVSO GERM · COS · DESIGN · Busto giovanile di Nerone, a d., testa nuda. R/ EQVESTER | OR DO | PRINCEPS | IVVENT scritto in quattro righe sopra uno scudo rotondo. C., 96. gr. 7.67. Raro. Bello. A/ C.<sup>I</sup>

- \* 319. Asse (64-66). Testa radiata, a d. R/ GENIO AVGVSTI S C Un Genio in piedi, a sin., presso un'ara, tiene una patera ed una cornucopia. C., 108. Raro. Bello.
  - 320. Aureo (64-68). NERO CAESAR AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ IANVM CLVSIT PACE P R TERRA MARIQ PARTA Il Tempio di Giano chiuso. C., 114. gr. 7.25.
  - 321. Aureo (stessa data). NERO CAESAR AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ IVPPITER cvstos Giove seduto, a sin., tiene la folgore ed uno scettro. C., 118. gr. 7.22. Bello.

    AV C.1
  - 322. Aureo. Simile, ma di conio diverso. C., 118. gr. 7.32. Bello. AV C.1
- \* 323. Aureo. Altro esemplare simile, ma di conio diverso. C., 118. gr.7.35. Al C.1

za,

us

15.

C.I

V-

ла

IA-

na

1-2

sta

SO

di

tto

- 324. Aureo. Simile ai precedenti; ma al D/ IMP NERO CAESAR AVGVSTVS C., 120. gr. 7.25.
- 325. Dupondio (64-66). NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP P P Testa radiata, a sin. R/ MAC AVG Edificio a cupola, ornato di colonne. Nell'interno, la statua di Nettuno. Nel campo, s-c All'esergo, II C., 130 var. (testa a sin. invece che a d.). B. M. C., 193. Raro. Bello. Patina bruna. Æ C.<sup>1</sup>
- 326. Sesterzio (66-68). IMP NERO CLAVO CAESAR AVG GER P M TR PPP Testa laureata, a d. R/ PACE P R TERRA MARIQ PARTA IANVM CLVSIT Tempio di Giano chiuso; la porta, è a d. Nel campo, s c C., 161. Raro. Bellissimo. Æ C.<sup>1</sup>
- 327. Aureo (55-56). NERO · CAESAR · AVG · IMP Testa nuda, a d. R/ PONTIF · MAX · TR · P · II · P · P intorno ad una corona di quercia entro la quale è scritto: EX S C C., 204 gr. 7.68. Bellissimo.

  AV C<sup>1</sup>
- 328. Aureo (56-57). Simile al prec. Al R/ PONTIF MAX TR P III . P P . C., 206 gr. 7.54. Bellissimo.
- 329. Aureo (57-58). Tipo simile, con Pontif · MAX · TR · P · IIII P P · C., 208. gr. 7.25. Bellissimo.
- \* 330. Aureo (58-59). Simile, con TR P. V. PP. C., 210. gr. 7.40. AV C.

- \* 331. Denario (60). NERO CAESAR AVG IMP Testa nuda, a destra. R/ PONTIF.

  MAX · TR · P · VII · COS · IIII · P · P · Cerere in piedi, a sin., tiene delle spighe
  ed una lunga torcia. Nel campo, Ex S · C C., 218. Raro. Bello. AR C. I
  - 332. Aureo (60). NERO · CAESAR · AVG · IMP Testa nuda, a destra. R/ PONTIF · MAX · TR P VII P P cos IIII Marte in piedi, a sin., tiene un'asta e un parazonium e poggia il piede sopra una corazza. Nel campo, EX S C C., 219. gr. 7.64.
  - 333. Aureo (63-64). Simile al precedente, ma al R/ PONTIF · MAX · TR P · X · Cos · IIII P · P · C., 232. gr. 7.40.
  - 334. Aureo (stessa data). NERO · CAESAR · AVG · IMP Testa nuda, a d. R/ PONTIF MAX TR P X̄ COS IIII PP Roma in piedi a d., col piede sopra una corazza, regge uno scudo; a terra, degli scudi ed una spada. Nel campo, ex s c C., 234. gr. 7.43. Bello.
- \* 335. Aureo. Simile al precedente. C., 234. gr. 7.25. AV C.1
  - 336. Aureo (64-68). NERO CAESAR AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ ROMA all'esergo. Roma, seduta a sin. sopra una corazza, tiene una piccola Vittoria ed un parazonium. Dietro, alcuni scudi. C., 259 var. gr. 7.25. A C.<sup>1</sup>
  - 337. Sesterzio (64-66). NERO CLAVD CAESAR · AVG · GER · P M TR P IMP P P Busto laur. a d. R/ Simile a quello precedente, con s c nel campo. C., 261

    Ciglio ribattuto.

    Æ C.1
  - 338. Sesterzio (stessa data). NERO CLAVDIVS CAESAR AVG GER PM TR IMP PP Testa laureata, a sin. R/ Arco di trionfo; sopra, una quadriga guidata dall'Imperatore e, nella nicchia di sin., una statua di Marte. Nel campo, s c C., 306. Raro. Bello. Patina verde.
  - 339. Sesterzio. Simile al precedente. C., 306. Raro. Bello. Æ C.I
  - 340. Aureo (64-68). NERO CAESAR AVGVSTVS Testa laureata, a destra. R/ SALVS all'es. La Salute, seduta a sinistra, tiene una patera. C., 313. gr. 713. Bello.
- \* 341. Denario. Tipo simile al precedente. C., 314. Bello. R. C.
  - 342. Aureo. Simile ai precedenti, ma con IMP NERO CAESAR AVG PP. C., 315. gr. 7.27. Bello.

- 343. Aureo. Simile, ma con imp nero caesar avgvstvs. C., 317. gr. 7.40. Bellissimo.
- \* 344. Dupondio (64-66). Testa radiata, a d. R/ SECVRITAS AVGVSTI S-C

  La Sicurtà seduta a d., dinanzi ad un'ara. All'es., II C., 327. Patina

  verde.

  Æ C.<sup>1</sup>
  - 345. Aureo (64-68). NERO CAESAR AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ VESTA
    Tempio rotondo a sei colonne nel quale si vede la statua di Vesta. C., 334.
    gr. 7. 12. Raro.

    AV C.1
- \* 346. Denario (stessa data). IMP NERO CAESAR AVG P P Testa laureata, a d. R/ Anepigrafe. Aquila romana fra due insegne militari. C., 356 (10 fr.). Raro. R C.1

IF

e-

d

0;

- 347. Nerone e Claudio. Denario (51-54). NERO CLAVD CAES DRVSVS GERM PRINC IVVENT Busto nudo e drappeggiato di Nerone giovane, a sinistra. R. TI CLAVD CAESAR AVG GERM P M TRIB POT P P Testa laureata di Claudio, a destra. C., 5 (40 fr.). Raro. Splendido.

  R C.<sup>1</sup>
- \* 348. Ottavia e Nerone. Tetradramma (coniato ad Alessandria). OKTAOVIA
   ΣΕΒΑΣΤΟΥ Busto d'Ottavia, a d. R/ Testa laureata di Nerone a d.
   Raro.
- \* 349. Poppea e Nerone. Tetradramma (coniato ad Alessandria). ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑ-ΣΤΗ Busto di Poppea, a d. R/ Testa radiata di Nerone, a d. C., 3 (12 fr.). Raro.

#### CLODIO MACRO

LUCIUS CLODIUS MACER

(m. 68)

350. - Denario (coniato in Africa). L. CLODI. MACRI Busto della Vittoria a d. Nel campo, s-c R/ Aquila romana, fra due insegne militari. In alto LI-B; in basso, LEG-III e, a d., AVG C., 4 (250 fr.). Della massima rarità. Bello. R C.<sup>I</sup>

#### GALBA

# SERVIVS SVLPLICIVS GALBA (68-69)

- 351. Aureo (coniato a Tarraco). SER. GALBA. IMP. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. Testa laureata, a d. R/ DIVA AVGVSTA Livia, in piedi a sin., tiene una patera ed uno scettro. C., (vedi N. 43). B. M. C., p. 337, 166. gr. 7.74. Rarissimo. Bello.

  AV C. I
- 352. Sesterzio (68-69). SER · GALBA · IMP · CAES AVG P M TR P Testa laureata, a d. R/ EX S C | O B | CIVES | SER scritto in 4 righe in una corona di quercia. C., 60. Raro. Bello.
- 353. Sesterzio. IMP SER SVLP CAES AVG TR P Busto laureato e drappeggiato a d. R/ LIBERTAS PVBLICA La Libertà in piedi, a sin., tiene un berretto ed uno scettro. Nel campo, s. c C., 130. Æ C.<sup>1</sup>

3

\* 3

- 354. Denario (68-69). IMP SER GALBA CAESAR AVG Testa laureata, a d. R/ ROMA RENASC Roma in piedi, a sin., tiene una Vittoria ed uno scettro sormontato da un'aquila. C., 203 (10 fr.). Raro.

  RC.1
- 355. Aureo. IMP SER GALBA CAESAR AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ SALVS GEN HVMANI Donna in piedi, a sin., che sacrifica presso di un'ara. C., 235. (200 fr.). gr. 7.42. Rarissimo. Bellissimo. AV F. D. C.
- 356. Sesterzio. SER GALBA IMP. CAESAR AVG TR P Testa laureata, a d. R/ S-C

  La Vittoria che cammina verso d., tenendo una corona ed una palma. C., 246.

  Raro. Bellissimo.

  Æ C.<sup>I</sup>
- 357. Sesterzio. IMP SER GALBA AVG TR P Busto laureato e drappeggiato a d. R/ SPQRIOBI CIV SER scritto in 3 righe, in una corona di quercia. C., 297. Raro. Bellissimo.

#### OTTONE

MARCVS SALVIVS OTHO

(69)

- 358. Aureo. IMP M OTHO CAESAR AVG TR P Testa nuda a d. R/ SECVRI TAS PR La Sicurtà, in piedi a sin., tiene una corona ed uno scettro. C., 14. (250 fr.). gr. 7.24. Rarissimo. Bellissimo. Leggere graffiature sull'effigie. A C. I
- 359. Denario. Tipo simile al precedente. C., 15 (12 fr.). Raro. Bello. AR C.1

#### VITELLIO

AVLVS VITELLIVS (69)

- 360. Aureo. A VITELLIVS IMP GERMANICVS Testa laureata a sin. R/ CLEMENTIA IMP GERMAN La Clemenza, seduta a sin., tiene un ramo ed uno scettro. C., 9. (120 fr.). gr. 7. 30. Raro. Bellissimo.
- 361. Aureo. Tipo simile. Al D/ A · VITELLIVS · GERMANICVS · IMP AVG e al R/ CLE-MENTIA · IMP — GERMANICI C., II (120 fr.). gr. 6.98. Raro. AV C.<sup>1</sup>
- 362. Aureo. A VITELLIVS IMP GERMANICVS Testa laureata, a sin. R/ LIBERTAS RESTITUTA La Libertà in piedi, a d., tiene un berretto ed uno scettro. C., 50 (120 fr.). gr. 7. 30. Raro. Bello.
- 363. Sesterzio. A VITELLIVS GERMANICVS IMP AVG PM TR P Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ PAX AVGVSTI La Pace, in piedi a sin., tiene un ramo d'ulivo ed una cornucopia. Nel campo, s c C., 67 (80 fr.). Raro. Bello. Patina scura.
- \* 364. Denario. A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P Testa laureata, a d. R/ XV VIR SACR FAC Tripode. Sopra, un delfino; dentro, un corvo. C., 111. R. C. I
  - 365. Denario. A VITELLIVS GERMANICVS IMP Testa nuda a d. R/ Anepigrafe. La Vittoria, seduta a sin., regge una patera ed una palma. C., 121 (12 fr.). Raro. Bellissimo.

    R C. I
  - 366. Vitellio e i suoi figli Denario. A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P Testa laureata, a d. R/ LIBERI IMP GERM AVG Busti affrontati dei due figli di Vitellio. C., 4 (100 fr.). Rarissimo. Bello.

    R C.<sup>1</sup>
  - 367. Vitellio padre (Lucius Vitellius). Denario. L VITELLIVS COS III CENSOR Busto laureato e drappeggiato di Vitellio padre, a d. Davanti, uno scettro sormontato da un'aquila. R/ A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P Testa laureata di Vitellio, a d. C., 2 (300 fr.). Della massima rarità.

    R C.<sup>1</sup>

#### VESPASIANO

FLAVIVS VESPASIANVS (69-79)

368. - Aureo. (70) IMP CAESAR VESPASIANVS AVG TR P Testa laureata, a d. R/ cos ITER FORT RED La Fortuna in piedi, a sin., tiene una cornucopia ed una prora di nave. C., 81. gr. 7.28.

AV C.<sup>1</sup>

- 369. Aureo (70). Simile al precedente. R/ cos iter Tr pot Nettuno in piedi, a sin., poggia il piede d. sopra una prua di nave e tiene un delfino ed un tridente. C., 89. gr. 7. 28. Raro. Bellissimo. AV F. D. C.
- 370 Aureo (69-70) IMP CAESAR VESPASIANVS AVG Testa laureata, a d. R/ COS ITER TR POT La Giustizia in piedi, volta a sin., tiene una bilancia ed uno scettro. C., —. B. M. C., 16. gr. 7. 12. Raro. Bellissimo. A C.<sup>1</sup>
- \* 371. Denario (stessa data). Testa laureata a d. R/ COS ITER TR POT La Pace seduta, a sin. C., . B. M. C., 26.

  R C.<sup>1</sup>
  - 372. Aureo (71) IMP CAESAR VESPASIANVS AVG TR P Testa laureata, a d. R/ COS III FORT RED La Fortuna in piedi, a sin., tiene un timone ed una cornucopia. C., 96. gr. 7. 12.
  - 373. Aureo (stessa data). Simile al precedente. R/ cos III FORT RED La Fortuna in piedi, a sin., tiene un globo ed un caduceo. C., 97. gr. 7. 13. A/ C. I
  - 374. Aureo (stessa data). IMP CAESAR VESPASIANVS AVG Testa laureata, a d. R/ COS III-TR POT La Giustizia in piedi, a sin., tiene una bilancia ed uno scettro. C., 101. gr. 7. 19. Bello.
  - 375. Aureo (76). IMP CAESAR VESPASIANVS AVG Testa laureata, a sin. R/ COS VII Vacca volta a d. C., 116. gr. 7.33. Raro. AV C.<sup>1</sup>
  - 376. Aureo (77-78). IMP CAESAR VESPASIANVS AVG Testa laureata a sin. R/ cos VIII all'es. Vespasiano in piedi, a sin., tiene un'asta e un rotolo, ed è coronato dalla Vittoria, parimenti in piedi. C., 131 (60 fr.). gr. 7.33. Raro. Al C.1-2
  - 377. Dupondio (75). Testa radiata, a d. R/ FELICITAS PVBLICA La Felicità in piedi, volta a sin., tiene un caduceo ed una cornucopia. Nel campo, s-c C., 154. Bellissimo. Patina bruno-scura.
  - 378. Aureo (74). IMP CAESAR VESP AVG Testa laureata, a d. R/ FORTVNA AVGVST La Fortuna in piedi sopra un altare, e volta a sin., tiene un timone ed una cornucopia. C., 174. gr. 7.

    AV C.1
  - 379. Sesterzio (coniato sotto Tito 80-81). DIVO | AVG | VESP in alto. Vespasiano seduto sopra un carro trainato da quattro elefanti, che procede verso d. Egli tiene uno scettro ed una piccola Vittoria. All'es., SPQR R/ IMPT CAES DIVI VESP F AVG PM TR PPP COS VIII nel giro. Nel campo, SC C., 205. Raro. Æ C.<sup>1</sup>

edi,

un

. C.

COS

ace

COS

nu-

or.

COS

ro.

IIIV

ato

in

C.I

VST

ına

C.I

mo

d.

AES

10.

C.I

- 380. Sesterzio (coniato sotto Tito stessa data). DIVVS AVGVSTVS VESP Vespasiano radiato, seduto a sin., tiene un ramo ed uno scettro. R/ Simile al precedente. C., 207 (25 fr.). Raro.
- 381. Sesterzio (coniato a Tarraco 71). IMP CAESAR VESPASIAN AVG P M T R POT P P

  COS III Testa laureata, a d. Conio piccolo e di alto rilievo R/ LIBERTAS —

  PVBLICA S C La Libertà in piedi, a sin., tiene un berretto ed uno scettro.

  C., 255 var. B. M. C., 767. Raro. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 382. Aureo (72-73). IMP CAES VESP AVG P M COS IIII Testa laureata a d. R/ NEP-RED Nettuno in piedi, a sin., tiene un'asta e l'acrostolium, e poggia il piede destro sopra un globo. C., 273. gr. 7.30. Raro AV F. D. C.
- 383. Aureo (71). IMP CAES VESPASIAN AVG P M TR P P P COS III Testa laureata, a d. R/ PACI AVGVSTI Nemesi, in atto di procedere verso la d., tiene un caduceo. Ai suoi piedi, un serpente. C., 283. gr. 7. 18. Raro. AV C. I
- 384. Aureo (73). IMP CAES VESP AVG CEN Testa laureata, a d. R/ PAX AVG
  La Pace in piedi, appoggiata ad una colonna, e volta a sin. presso di un
  tripode, tiene un caduceo ed un ramo di ulivo. C., vedi n. 297. gr. 7.38.
  Bello.

  AV C.1
- 385. Sesterzio (71). IMP CAES VESPAS AVG P M TR P P P COS III Testa laureata, a d. R/ PAX AVGVSTI La Pace in piedi, a sin., tiene un ramo d'ulivo ed una cornucopia. Nel campo, s-c C., 332. Bellissimo. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 386 Denario (74). Testa laur. a d. R/ PON MAX TR P COS V Caduceo alato. C., 362.

  R C.1
  - 387. Aureo (75). IMP CAESAR VESPASIANVS AVG Testa laureata, a d. R/ PON MAX TR P COS VI La Vittoria, in piedi sopra un altare e volta a sin., tiene una corona ed una palma; l'altare è circondato da due serpenti. C., 370. gr. 7. 20.

    AV C. I
- \* 388. Dupondio (71) Testa radiata a d. R/ ROMA all'es.; s-c nel campo. Roma seduta su di una corazza, a sin., tiene una corona ed un parazonium. C., 411.

  Bello. Patina verde scuro.

  Æ C.<sup>1</sup>
  - 389. Sesterzio (71) IMP CAES VESPASIAN AVG PM TR P PP COS III Testa laureata a d. R/ ROMA nel giro, a sin.; nel campo, s-c Roma in piedi, a sin., tiene una Vittoria ed un'asta. C., 419.

- 390. Sesterzio (71). Simile al precedente. R/ SALVS AVGVSTA La Salute seduta a sin., tiene una patera ed uno scettro. All'es., s c C., 433. Patina verde.
- 391. Sesterzio (71). Simile al precedente. R/ Marte cammina verso destra con un trofeo sulla spalla sin., e regge un'asta con la destra. C., 441. Patina verde smaltata.

  Æ C.<sup>I</sup>

39

- 392. Sesterzio (coniato a Tarraco 71). IMP CAES VESPASIAN AVG PM TR P P P COS III

  Testa laureata a d. R/ SPES-AVGVSTA La Speranza in piedi a sin., offre
  un fiore all'Imperatore in piedi, volto a d. e accompagnato da due soldati.

  All'es., s c. C., 514. (150 fr.). Rarissimo. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 393. Aureo (coniato a Lugdunum 71). IMP CAES VESPASIAN AVG P M TR P P P COS III

  Testa laureata, a d. R/s P Q R | P · P | OB C S scritto in tre linee sopra una
  corona di quercia. C., 524. gr. 7. 28. Raro. Bello.

  A/ C.<sup>1</sup>
- 394. Aureo (73). IMP CAESAR VESP AVG CENSOR Testa laureata a d. R/ VESTA Tempio rotondo a quattro colonne. Nel mezzo di esso, una statua; ai lati altre due statue. C., 578 var. gr. 7.09. Raro.

  AV C. I
- 395. Aureo (72-73). IMP CAES VESP AVG PM COS IIII Testa laureata, a d. R/ VIC AVG La Vittoria in piedi a d., sopra un globo, tiene una corona ed una palma. C., 586. gr. 7. 27. Raro. Bello.

  AV C. I
- 396. Denario (coniato ad Antiochia 72). Testa laureata a d. R/ Anepigrafe. Vespasiano in piedi, in una quadriga al passo verso d. C., 643 (6 fr.) Raro. Bellissimo.
- 397. Vespasiano, Tito e Domiziano. Denario (coniato ad Efeso 71). IMP CAESAR VESPAS AVG COS III TR P P P Testa laureata a d. R/ AVG VESPAS in alto, LIBERI IMP in basso. Teste affrontate di Tito e di Domiziano; fra di esse, E PHE (PHE monogr.). C., 2 var. (40 fr.). B. M. C., 455. Raro. Bellissimo.

  R C. I
- 398. Domitilla, moglie di Vespasiano. Denario (80-81?). DIVA DOMITILLA AVGVSTA Busto di Flavia Domitilla, a d. R/ FORTVNA-AVGVST La Fortuna in piedi, a sinistra, tiene un timone ed una cornucopia. C., 3. (400 fr.). Della massima rarità. Bellissimo.

  R C.<sup>1</sup>

#### TITO

# TITVS FLAVIVS VESPASIANVS (79-81)

- 399. Aureo (78-79). T CAESAR VESPASIANVS Testa laureata, a d. R/ ANNONA AVG L'Abbondanza, seduta a sin., poggia il gomito sinistro sul bracciolo della sedia ed alza un lembo della sua veste. C., 16. gr. 6.29. A/ C.<sup>1</sup>
- \* 400 Aureo (76). T CAESAR IMP VESPASIAN Testa laureata a d. R. cos v Vitello che cammina verso sin. C., 55. gr. 7. 14.

  AV C. 1-2
  - 401. Aureo (77-78). T CAESAR IMP VESPASIANVS Testa laureata, a d. R/ COS VI Roma seduta, a d., sopra due scudi; ai lati, due uccelli volanti; in basso, a d., la Lupa che allatta Romolo e Remo. C., 64. gr. 7.35. Raro. Bello. A/ C.<sup>I</sup>

П

0.

A

- \* 402. Aureo (75-79). T CAESAR IMP VESPASIAN Testa laureata, a d. R/ PAX AVGVST La Pace seduta a sin., tiene un ramo ed uno scettro. C., 134. gr. 6.80.

  AV C.1
  - 403. Sesterzio (80-81). IMPT CAES VESP AVG PM TR PPP COS VIII Testa laureata, a d. R/ PAX-AVGVST La Pace, in piedi a sin., tiene un ramo di ulivo ed una cornucopia. Nel campo, s-c C., 140. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
  - 404. Aureo (75-79). T CAESAR IMP VESPASIAN Testa laureata, a d. R/ PONTIF TR
    POT La Fortuna, a sin. sopra un'ara, tiene una cornucopia ed un timone.
    C., 166. gr. 7.30. Raro. Bello.

    AV C.<sup>I</sup>
  - 405. Sesterzio (72). T CAES VESPASIAN IMP PON T R POT COS II Testa laureata, a d. R/ s-c Marte che cammina verso d., recando un trofeo ed un'asta. C., 199.

    Bellissimo.

    Æ C.<sup>1</sup>
  - 406. Aureo (79). IMP TITVS CAES VESPASIAN AVG P M Testa laureata, a d. R/ TR
    P VIIII IMP XIIII COS VII P P Colonna rostrata, sormontata da una figura radiata
    che tiene un'asta ed un parazonium. C., 271 var. gr. 7.06. Raro. Bellissimo.

    AV C.<sup>1</sup>
  - 407. Aureo (80). IMP TITVS CAES VESPASIAN AVG P M Testa laureata, a d. R/ TR
    P IX IMP XV COS VIII PP Delfino attorcigliato intorno ad un'ancora C., 308.
    Raro. gr. 7.35. Raro.

- 408. Aureo (80). IMP TITVS CAES VESPASIAN AVG PM Testa laureata, a d. R/ TR
  TR PIX IMP XV COS VIII PP Trono. C., 312. gr. 7. AV C.1
- \* 409. Denario (80). IMP TITVS CAES VESPASIAN AVG P M Testa laureata, a d. R/ TR
  P IX IMP XV COS VIII P P Sedia curule, sulla quale poggia un serto. C., 318.
  Raro. Bellissimo. R C.<sup>1</sup>
  - 410. Aureo (72-73). T CAES IMP VESP PON TR POT Testa laureata, a d. R/ VIC-AVG
    La Vittoria a d., sopra un globo, tiene una corona ed una palma. C., 352.
    gr. 7.23.

    AV C.1
  - 411. Quinario (coniato a Cesarea in Cappadocia). ...PATωP TITOC KAICAP CEBA Testa laureata, a d. R/ La Vittoria che cammina verso d., con una corona e una palma. Cfr. Chaix, N. 712. Raro.

    Æ C.¹
  - demato, a d. R/ VENVS AVG Venere, a d., appoggiata ad una colonna, tiene un elmo ed uno scettro. C., 12 (30 fr.). Raro. Bellissimo. R C.<sup>1</sup>

#### DOMIZIANO

# Domitianvs (81-96)

- 413. Aureo. CAESAR AVG F DOMITIANVS Testa laureata, a d. R/ CE-RES AVGVST Cerere in piedi, a sin., tiene una lunga torcia e due papaveri. C., 29. gr. 7. 24. Raro. Bellissimo.

  A. C.<sup>1</sup>
- 414. Aureo (76). CAESAR AVG F DOMITIANVS Testa laureata, a d. R/ COS IIII Cornucopia. C., 46. gr. 7.30. Raro. Bello.

  AV C. I
- 415. Aureo (76). CAESAR AVG F DOMITIANVS Testa laureata, a d. R/ cos v all'es. Sarmato in ginocchio, a d., in atto di porgere un' insegna militare. C., 48. gr. 7.25. Raro. Bello.

  AV C.¹
- 416. Aureo (77-78). CAESAR AVG F DOMITIANVS Testa laureata, a d. R/ COS V La Lupa, a sin., che allatta i due Gemelli. Sotto, una barca. C., 50. gr. 7. 05. Raro. Bello.

  AV C. I
- \* 417. Asse (88-89). Testa laureata, a d. R/ COS XIIII LVD SAEC FEC Domiziano in piedi, a sin., che sacrifica dinanzi ad un tempio; di fronte a lui due suonatori. All'es., s c C., 85. Raro. Bello.

\* 418. - Dupondio (stessa data). - Testa radiata, a d. R/ FORTVNAE - AVGVSTI La Fortuna, a sin., tiene un timone e una cornucopia. C., 129. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

TR

C.I

TR

318.

C.I

AVG

352.

C.I

BA

ona

C.I

dia-

ene

C.I

VST

or-

es.

48.

La

05-

C.I

ano

- 419. Aureo (88-89). DOMITIANVS AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ GERMANICVS COS XIIII Schiava germanica piangente, seduta a d., sopra uno scudo. Sotto, una lancia spezzata. C., 148. gr. 7.58. Raro. Splendido. AV F. D. C.
- 420. Aureo (90-91). DOMITIANVS AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ GERMANICVS cos xv Pallade in piedi, a sin., tiene un fulmine ed un'asta; a terra, uno scudo. C., 151. gr. 7.51. Raro. Bello.

  AV C.1
- 421. Aureo (92-94). DOMITIANVS AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ GERMANICVS cos XVI Domiziano in una quadriga al passo, verso sin., tiene un ramo di alloro ed uno scettro. C., 161. gr. 7.55. Raro.

  AV C.<sup>1</sup>
- \* 422. Denario (88). Testa laureata, a d. R/ IMPXIIII COS XIIII CENS PPP Pallade in piedi, a sin., con un fulmine ed un'asta. C., 234. Splendido. AR F. D. C.
- \* 423. Denario (92-93). Testa laureata, a d. R/ IMP XXII COS XVI CENS PPP Minerva stante, a sin. C., 282. Bello.

  R C. I
  - 424. Aureo (74). CAES AVG F DOMIT COS III Testa laureata, a d. R/ PRINCEPS IVVENTVT

    La Speranza in piedi, a sin., tiene un fiore e solleva la veste. C., 374.

    gr. 7. 20. Raro. Splendido.

    AV C.1
  - 425. Aureo (80). CAESAR DIVI F DOMITIANVS COS VII Testa laureata a d. R/ PRIN-CEPS IVVENTVTIS Trono sormontato da un elmo. C., 398. gr. 7.23. Raro. AV C.<sup>1</sup>
  - 426. Sesterzio (85). IMP CAES DOMITIAN AVG GERM COS XI Testa laureata, a d., e con l'egida. R/ Domiziano al galoppo, a d., abbatte un Germano. All'es., S-C C., 483. Raro. Bello. Stampo largo e patina verde. Æ C.<sup>1</sup>
  - 427. Sesterzio (stessa data). Ritratto simile. R/ Domiziano in piedi, a sin., in atto di sacrificare sopra un'ara accesa e posta dinanzi ad un tempio entro il quale si vede la statua di Minerva. Nel campo, s-c C., 491 (10 fr.). Raro. Bello.
  - 428. Sesterzio (85). IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XI CENS POT P P Busto laureato a d., con l'egida. R/s-c nel campo. Domiziano in piedi, a sin., tiene un parazonium ed un'asta. Ai suoi piedi, il Reno sdraiato. C., 504. Raro. Bello.

★ 429. - Asse (87). IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XIII CENS PER P P Testa laureata, a d. R/ VIRTVTI - AVGVSTI La Virtù Militare in piedi, a d. Nel campo, S - C C., 650. Bello.
Æ C.¹ 438

439

44

Æ C.™

- 430. Aureo (73). CAES AVG F DOMIT COS II Testa laureata, a d. R/ Anepigrafe.

  L'Imperatore a cavallo, a sin., saluta con la mano destra e tiene con la sin.

  uno scettro sormontato da una testa umana. C., 663. gr. 7.25. Raro. Bello.

  A/ C.I
- \* 431. Aureo. Simile al precedente, ma di conio diverso. C., 663. gr. 5.89. A C.1
  - 432. Domizia, moglie di Domiziano (m. 150?). Denario. Domitia avgvsta imponiti Busto a d. R/ PIE-TAS-AVGVST La Pietà seduta a sin., tiene uno scettro e distende la mano d. verso un ragazzo in piedi dinanzi a lei. C., 12 (150 fr.). Rarissimo. Bello.

    R C.1
  - 433. Domizia e Domiziano. Bronzo (coniato a Metropolis Ioniae?). ΔΟΜΙΤΙΑ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟC ΚΑΙCAP Teste affrontate di Domizia e di Domiziano. R/ ... ΠΟ-ΛΕΙΤ-ΩΝ... Tempio con la Diana di Efeso. B. M. C. . Rarissimo. Æ C.<sup>1</sup>

## NERVA

# MARCVS COCCEIVS NERVA (96--98)

- \* 434. Denario (96). Testa laureata, a d. R/ AEQVITAS AVGVST L'Equità volta a sin., tiene una bilancia ed una cornucopia. C., 6. R. C.<sup>1</sup>
  - 435. Sesterzio (96). IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS II P P Testa laureata a d. R/ ANNONA—AVGVST Cerere seduta a sin., tiene alcune spighe ed una torcia; dinanzi a lei, l'Abbondanza in piedi; nel fondo, una nave. All'es., s c. C., 12. Raro. Patina verde.
  - 436. Aureo (96). IMP NERVA CAES AVG PM TR P COS II PP Testa laureata a d. R/ CON CORDIA EXERCITVVM Due mani che si stringono. C., 15. (80 fr.). gr. 7.51.

    Rarissimo. Splendido.

    AV C.<sup>1</sup>
- \* 437. Denario Tipo simile al precedente. C., 16. Bello.

- 438. Aureo (97). IMP NERVA CAES AVG PM TR P COS III PP Testa laureata, a destra.

  R/ CONCORDIA EXERCITVVM Due mani che si stringono tenendo un'aquila appoggiata sopra una prua di nave. C., 28. gr. 7.51. Rarissimo. Bellissimo.

  AV C.<sup>1</sup>
- 439. Aureo (97). Tipo simile al precedente, ma con PMTRPII COS III PP al D/. C., 33. (80 fr.). gr. 7.80. Rarissimo. Bellissimo. A C. A

0.

IA

10.

d.

21a;

12.

C.I

CON

- 440. Aureo (97). IMP NERVA CAES AVG PM TR P COS III P P Testa laureata a d. R/ FORTVNA-PR La Fortuna, seduta a sin., tiene alcune spighe ed uno scettro. C., 78 (80 fr.). gr. 7.45. Raro. Bello.

  AV C.<sup>I</sup>
- 441. Sesterzio (97). IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P Testa laureata a d. R/ LIBERTAS PVBLICA La Libertà in piedi, a sin., tiene un berretto ed uno scettro. Nel campo s-c C., 114.
- 442. Denario (96). IMP NERVA CAES AVG PM TR P COS II P P Testa laureata, a d. R/ SALVS PVBLICA La Salute seduta, a sin. C., 132. Raro. Bellissimo. R C.<sup>1</sup>
- 443. Sesterzio (97). IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P Testa laureata, a d. R/ VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA Due muli che pascolano; dietro, un timone e parte di un carro. All'es., s c C., 143 (20 fr.). Raro. Patina bruna. Æ C.<sup>1</sup>

### TRAIANO

MARCVS VLPIVS TRAIANVS
(98-117)

- 444. Aureo (103-111). IMP TRAIANO AVG GER DAC PM TR P. Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ cos · v · pp · s · p · Q · R · OPTIMO PRINC Traiano in piedi, a sin., tende la mano d. verso due fanciulli che levano le braccia verso di lui. All'es., ALIM · ITAL · C., 15 (80 fr.). gr. 7.25. Raro. Bello. AV C.<sup>1</sup>
- 445. Sesterzio (104-111). IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC PM TR COS V PP
  Busto laureato a d. R/ AQVA | TRAIANA all'es.; intorno, SPQR OPTIMO PRINCIPI
  Fiume coricato, a sin., sotto un arco sostenuto da due colonne; tiene una canna
  e si appoggia ad un otre da cui sgorga l'acqua. C., 20. Raro. Æ C.<sup>1</sup>

- 446. Aureo (112-117). IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ Conservatori Patris · Patriae Giove in piedi a sin., con un fulmine ed uno scettro, protegge Traiano col suo manto. C., 46. gr. 7. 20. Raro. Bello.

  AV C. I
- 447. Sesterzio (98-99). IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM P M TR P Busto laureato, e con l'egida, a d. R/ COS II P P CONG P R Traiano seduto, a sin., sopra un palco; dinanzi a lui, sopra un altro palco, un personaggio seduto riceve un'offerta da un uomo in piedi; dietro l'Imperatore, la Liberalità; un cittadino sale i gradini di una scala. All'es., s c C., 55 (25 fr.). Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 448 Aureo (103-111). IMP TRAIANO AVG GERM DAC PM TR P Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/cos.v.p.p s.p.Q.R. OPTIMO PRINC Cerere in piedi, a sin., tiene alcune spighe ed una torcia. C., 65. gr. 7.08.

  Bellissimo.

  AV C.1
- 449. Aureo (103-111) Stesse leggende. Al D/ busto laureato, drappeggiato e corazzato, a sin.; al R/ la Libertà in piedi, a sin., tiene un pileo ed uno scettro. C., (Vedi n. 70). gr. 7.37. Raro.

  A C..1
- 450. Quinario (103-111). IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P Busto laureato, a d. R/ COS V P P SPQR OPTIMO PRINC La Vittoria, a d., tiene una corona e una palma. C., 79. (8 fr.). Raro. Bellissimo.

  R C.<sup>1</sup>
- 451. Aureo (103-111). IMP. TRAIANO AVG GER DAC PM TR P Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ cos · v · P · P · S · P · Q · R · OPTIMO PRINC L'Arabia in piedi, a sin., tiene un ramo ed un fascio di canne (?); ai suoi piedi, un camello. C., 88. gr. 7. 17. Raro.

  AV C.<sup>1</sup>
- \* 452. Aureo (stessa data). Simile al precedente. R/ COS V P P SPOR OPTIMO PRINC Tempio a otto colonne con cinque statue sul frontone; sulla porta, la statua della Pace. C., 97 (150 fr.). gr. 6.97. Rarissimo. Al C.<sup>2</sup>
  - 453. Sesterzio (112-114). IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG DAC P M TR P COS VI PP Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ FELICITAS AVGVST La Felicità in piedi, a sin. Ai lati, s-c C., 143. Bello. Patina bruna. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 454. Aureo (112-117). IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ FORT RED all'es., PM TR P COS VI PP · S · P · Q · R intorno. La Fortuna seduta, a sin., tiene un timone ed una cornucopia. C., 153. gr. 6.17.

  AV C.<sup>1</sup>

ato,

ove

suo

ato,

eve

ino

ap-

Ce-

08.

o e

tro.

C..I

a d.

una

C.I

ap-

INC

1101

RINC

tua

C.2

1sto

i, a

C.I

eato

pia.

- 455. Sesterzio (114-115). IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC PM TR P COS VI P P
  Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ FORT RED | S C all'es. SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS nel giro. La Fortuna seduta, a sin. C., 158. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 456. Aureo (112-117). IMP TRAIANVS AVG GER DAC PM TR P COS VIPP Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ FORVM TRAIAN all'es. Prospetto dell'Arco di Trionfo del Foro di Traiano. C., 168 (80 fr.). gr. 7.18. Raro. Bello. A' C.<sup>1</sup>
- 457. Aureo (114-117). IMP CAES NER TRAIANO OPTIM AVG GER DAC PARTHICO Busto simile al precedente. R/ PARTHIA CAPTA all'es. PM TR P COS VI PP · S · P · Q · R Troseo, fra due Parti seduti in pianto. C., 184 (100 fr.). gr. 7. 15. Molto raro. Bellissimo.

  AV F. D. C.
- 458. Aureo (112-117). IMP CAES NER TRAIAN OPTIM AVG GERM DAC Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ PARTHICO PM TR P COS VI P P S · P · Q · R Busto radiato del Sole, a d. C., 187. gr. 7.25. Raro. Bellissimo. A/ F. D. C.
- 459. Aureo. Simile al precedente. C., 187. gr. 7.03. Raro. Bello. A C.1
- 460. Aureo (98-99). IMP CAES NERVA TRA IAN AVG GERM Testa laureata, a d. R/ P·M·TR·P·COS·II·P·P La Fortuna in piedi e volta a sin., regge un timone poggiato sulla prua di una nave e tiene una cornucopia. C., 205. gr. 7. 20. Bello.

  AV C. I
- 461. Aureo (101-102). IMP CAES NERVA TRA IAN AVG GERM Busto laureato, a d., e con l'egida. R/ P·M·TR·P·COS·IIII·PP· Ercole nudo in piedi di fronte, sopra una base, tiene la clava e la pelle di leone. C., 231. gr. 7. 25. Raro. Bellissimo.

  AV C.<sup>1</sup>
- 462. Aureo (stessa data). Simile al precedente. R/ P M TR P COS IIII PP

  Traiano in piedi di fronte, con asta e parazonium, coronato dalla Vittoria.

  C., 251 (150 fr.). gr. 7.30. Rarissimo. Bellissimo.

  A C.1
- 463. Aureo (103-111). IMP NERVA TRAIANVS AVG GER. DACICVS Busto laureato, a d., con l'egida. P. M. TR. P. COS. V. P. P. Traiano in una quadriga al passo, verso sin. C. 262 (100 fr.) gr. 7. 10. Raro.

  AV. C. I
- \* 464. Sesterzio (104-111). IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V PP
  Busto a d. R/ S P Q R OPTIMO PRINCIPI Vittoria in piedi, a d., che poggia

sopra una palma uno scudo con scritto VICIDAC Nel campo, s-c C., 454 var. Bello.

Æ C.<sup>1</sup>

- 465. Aureo (103-111). IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ S P Q R OPTIMO PRINCIPI Traiano a cavallo, a d., atterra un nemico e lo colpisce con una lancia. C., 501. gr. 7. 36. Raro. Splendido.

  AV C.<sup>I</sup>
- \* 466. Denario (stessa data). Testa laureata, a d. R/ S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI Dacio seduto a d., ai piedi di un trofeo. C., 537 (4 fr.). Bellissimo.

AR C.I

- 467. Aureo (stessa data). IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ S P Q R | OPTIMO | PRINCIPI scritto in corona di quercia. C., 581 (80 fr.). gr. 7.35. Raro. Splendido. AV F. D. C.
- 468. Plotina, moglie di Traiano (m. 127). Denario (112-115). PLOTINA AVG IMP

  TRAIANI Busto diademato, a d. R/ CAES AVG GERMA DAC COS VI PP Vesta
  seduta, a sin., tiene un palladium ed uno scettro. C., 3 (100 fr.). Rarissimo.

  Bello.
- 469. Sesterzio. PLOTINA AVG IMPTRAIANI Busto diademato, a d. R/ FI... (FIDES AVGVST) La Fede in piedi, a d., tiene due spighe ed un cesto di frutti. Nel campo, s-c C., 12 (300 fr.). Della massima rarità. Æ C.<sup>1-2</sup>
- 470. Plotina e Traiano. Aureo (coniato sotto Adriano). PLOTINAE AVG Busto diademato di Plotina, a d. R/ DIVO TRAIANO PARTH AVG PATRI Busto laureato e drappeggiato di Traiano, a d. C., I (300 fr.). gr. 7. 10. Della massima rarità. Bello.

  AV C.<sup>1</sup>
- 471. Plotina e Matidia. Aureo (coniato sotto Adriano). PLOTIN AE · AVG Busto diademato di Plotina, a d. R/ MATIDI AE · AVG Busto diademato di Matidia a d. C., I (300 fr.). gr. 7.06. Della massima rarità. AV C.<sup>1</sup>
- 472. Marciana, sorella di Traiano (m. 114). Denario (112-113). MARCIANA AVG SOROR IMP TRAIANI Busto diademato, a d. R/ CAES AVG GERMA DAC COS VI PP Matidia seduta a sin.; ai suoi lati, due fanciulli. All'es., MATIDIA AVG C., 2. (100 fr.). Rarissimo.

  R C.<sup>1</sup>

454

ato,

C.I

CIPI

au-

in (

IMP

esta

mo.

DES

Nel

1sto

ella

C.I

1sto

lati-

C.1

AVG

I PP

., 2.

C.I

- 473. Aureo (coniato dopo la sua morte). DIVA AVGVSTA MARCIANA Busto diademato, a d. R/ CONSECRATIO Aquila ad ali spiegate, volta a d. C., 3. (300 fr.). gr. 7.09. Della massima rarità. Bellissimo.
- 474. Matidia, figlia di Marciana. Denario (115-117). MATIDIA AVG DIVAE MARCIANAE F Busto diademato, a d. R/ PIETAS AVGVST Matidia in piedi, a sin.,
  pone le mani sul capo di due fanciulli che sono in piedi accanto a lei. C., 10
  (100 fr.). Rarissimo. Bello.

  R C.1
- 475. Traiano, con Nerva e Traiano Padre. Aureo (112-117). IMP TRAIANVS AVG GER DAC P M TR P COS VI PP Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ DIVI · NERVA · ET · TRAIANVS · PAT Busti affrontati di Nerva e di Traiano Padre. C., I (250 fr.). gr. 7.27. Rarissimo. Splendido. Al C.<sup>1</sup>

### ADRIANO

# PVBLIVS AELIVS NERVA TRAIANVS HADRIANVS (117-138)

- 476. Sesterzio (134/5-138). HADRIANVS AVG COS III P P Busto a testa nuda e drappegg., a d. R/ ADVENTVI AVG HISPANIAE S C Adriano in piedi, a d.; dinanzi a lui, la Spagna tiene una patera ed un ramo d'ulivo; fra i due, un'altare. C., 37. Raro.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 477. Sesterzio (stessa data). Simile, ma con la testa laureata. R/ ADVENTVI AVG
  ITALIAE S C Tipo simile; a d., l'Italia che tiene una patera ed una cornucopia.

  C., 46 (20 fr.). Raro.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 478. Sesterzio (stessa data). Tipo simile al precedente, ma con la testa nuda. C., 48. (20 fr.). Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 479. Sesterzio (stessa data). Simile; testa laureata a d. R/ ADVENTVI AVG
  MAVRETANIAE S C Tipo simile; la Mauritania tiene una patera ed uno stendardo. C., 64 (20 fr.). Raro. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 480. Aureo (stessa data). HADRIANVS AVG COS III P P Busto drappeggiato, a testa nuda, a d. R/ AFRICA L'Africa sdraiata a sin., tiene uno scorpione ed una cornucopia; dinanzi a lei, un cesto di frutta. C., 136 (60 fr.). gr. 7.15. Raro. Bello.

- 481. Sesterzio (118). IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG Busto laureato, a d. R/ ANNONA AVG all'es.; PONT MAX TR POT COS II intorno, s c L'Abbondanza in piedi, a sin., tiene due spighe ed una cornucopia; ai suoi piedi, un modius pieno di spighe; sul fondo, una nave. C., 178. Bello. Patina verde. Æ C.<sup>1</sup>
- 482. Dupondio (stessa data). Tipo simile, con la testa radiata. C., 179.

  Splendido. Bellissima patina verde.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 483. Tetradramma Cistoforo (coniato in Asia) (128-132). HADRIANVS AVGVSTVS P P
  Testa nuda, a d. R/ cos III Giove in piedi, a sin., tiene un'aquila ed uno
  scettro. C., 275 (30 fr.). Raro. Conio ribattuto.

  R C.1
- 484. Sesterzio (124-128). HADRIANVS AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ cos III s c Diana in piedi di fronte, volta a d., tiene una freccia ed un arco. C., 316.

  Bello.
- 485. Sesterzio (stessa data). Simile al prec. R/ cos III Roma, seduta a sinistra sopra una corazza, regge una piccola Vittoria e tiene una cornucopia. Al-l'es., s c · C., 342.
- \* 486. Denario (stessa data). Testa laureata, a d. R/ cos III L'Abbondanza seduta a sin., tiene un acrostolium ed una cornucopia. C., 379 var. R C.<sup>I</sup>
  - 487. Aureo. (128-132) HADRIANVS AVGVSTVS P P Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ cos III Adriano a cavallo verso d., saluta sollevando il braccio. C., 410. gr. 7. 19. Bello.

    AV C.1
  - 488. Aureo (stessa data). Simile. R/ cos III Adriano galoppa verso d., tenendo un'asta a due punte. C., 414. gr. 7.24. Raro. Bello. A C.1
- \* 489. Aureo (124-128). Tipo simile. Al R/ Adriano galoppa verso sin. C., 415. gr. 7. 19.
  - 490. Aureo (stessa data). HADRIANVS AVGVSTVS Testa laureata a d. R/ cos III La Lupa che allatta Romolo e Remo, volta a sin. C., 422. gr. 7. 22. Raro. Bellissimo.
  - 491. Asse (184-138). Busto a testa nuda, drappeggiato a d. R/ DACIA all'es.; s c nel campo. La Dacia, seduta a sin., tiene un'insegna ed una falce. C., 531 var. Raro. Bello.

d.

ın

IIIS

PP

5 C

ra

AI-

za

to,

te-

15.

5.,

- 492. Tetradramma Cistoforo (coniato in Asia) (134-138). HADRIANVS AVG COS III PP
  Testa nuda, a d. R/ DIANA-EPHESIA La Diana d'Efeso in piedi, fra due
  cervi. C., 535 (20 fr.). Raro. Bello.

  R C.1
- \* 493. Denario (119-125). Testa laureata, a d. R/ FEL PR all'es.; intorno PM TR
  P COS III La Felicità seduta, a sin. C., 600.

  R C.1
  - 494. Aureo (stessa data). IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG Busto laureato., drappeggiato e corazzato, a d. R/ GEN PR nel campo; intorno PMTR P cos III Genio in piedi, a sin., presso un'altare, con una patera ed una cornucopia. C., 796. gr. 7.39. Raro. Splendido.

    AV C.<sup>I</sup>
  - 495. Aureo (134-138). HADRIANVS AVG COS III PP Busto a testa nuda, drappeggiato a d. R/ IOVI VICTORI Giove seduto, a sin., tiene una Vittoria ed uno scettro. C., 863 (60 fr.). gr. 7.31. Raro.
- \* 496. Denario (119-125). Testa laureata, a d. R/ LIB-PVB nel campo; intorno, PM TR P COS III La Libertà in piedi. a sin. C., 906. R. C.<sup>1</sup>
  - 497. Aureo (134-138). HADRIANVS AVG COS III P P Busto a testa nuda, con l'egida, a d. LIBERALIT A S AVG VII La Liberalità in piedi, a sin., tiene una tessera ed una cornucopia. C., 942. gr. 7.32. Raro. Molto bello. A C.<sup>1</sup>
  - 498. Aureo (stessa data). Tipo simile al precedente, ma con la testa nuda, volta a sin. C., 944. gr. 7.33. Raro. Bello.

    A C. I
  - 499. Sesterzio (119-125). Busto laureato e drappeggiato a d. R/ LIBERTAS

    PVBLICA S C La Libertà seduta a sin., tiene un ramo ed uno scettro. C., 948.

    Bellissima patina smaltata.

    Æ C.<sup>1</sup>
  - 500. Sesterzio (stessa data). IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG Busto laureato a d. R/ LIBERTAS · RESTI TVTA all'es.; intorno, PONT MAX TR POT COS III Adriano seduto a sin., sopra un palco, tende la mano verso una donna ed un bambino. Nel campo, s-c. C., 949. (50 fr.). Raro. Bello. Æ C.<sup>I</sup>
  - 501. Sesterzio (stessa data). IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG Busto laureato, a d. R/ LOCVPLETATORI ORBIS TERRARVM Adriano seduto a sin., sopra un palco; accanto a lui, la Liberalità in piedi e, sotto al palco, due uomini parimente in piedi. All'es., s c C., 950 (100 fr.). Raro. Splendida patina verde-chiaro.

    Æ C.<sup>1</sup>

- 502. Sesterzio (stessa data). Busto laureato, a d. R/ MONETA AVGVSTI S C La Moneta in piedi, a sin., tiene una bilancia ed una cornucopia. C., 974. Patina smaltata.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 503. Aureo (117). IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. Busto laureato e drappeggiato a d. R/ ORIENS all'es.; PM TR P COS DES II nel giro. Busto radiato del Sole, a d. C., 1004. gr. 7.39. Raro. Splendido. AV F. D. C.
- 504. Aureo (119-125). Busto simile. R/ PM TR P COS III Giove in piedi, volto a sin. tiene un fulmine ed uno scettro. C., 1058. gr. 7.06. AV C.1
- 505. Aureo (stessa data). IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ PMTRP-COSIII Giove seduto, a sin., tiene un fulmine ed uno scettro. C., 1060. gr. 7.17. Raro. Bello. A/ C.<sup>T</sup>

5

- 506. Aureo (stessa data). Ritratto simile. R/ PMTRP-COS III Marte in piedi, di faccia, tiene una lancia ed uno scudo. C., 1071 (50 fr.). gr. 7. 13. Raro. Bello.
- 507. Aureo (stessa data). Busto simile. R/ PMTRPCOSIII Genio nudo, in piedi e volto a sin., che tiene una patera e due spighe. C., 1092. gr. 7.09.

  Bello.

  AV C.1
- 508. Aureo (stessa data). IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ PM TR P COS III Roma seduta a sin., sopra una corazza, tiene una Vittoria ed un'asta. C., 1097. gr. 7.23. Raro. AV F. D. C.
- 509. Aureo. Tipo simile al precedente; ma al R/, dietro la corazza, uno scudo. C., 1104. gr. 7.35. Raro. A F. D. C.
- 510. Aureo (stessa data). Busto simile. R/ PMTRP-cos III L'Equità, in piedi, a sin., tiene una bilancia ed una cornucopia. C., 1117. gr. 7.18. Bello.

  AV C.1
- \* 511. Denario (stessa data). Busto laureato a d. R/ PM TR P COS III Adriano, in piedi a sin., con un timone poggiato sopra un globo ed un'asta. C., 1162.

  \*\*Bellissimo.\*\*

  \*\*R C.1
- \* 512. Asse (stessa data). Busto laureato e corazzato, a d. R/ PONT MAX TR POT cos III s c Genio in piedi a d., con un'asta ed una cornucopia. C., 1186.

  Bello. Patina bruna.

  Æ C.<sup>1</sup>

ina

C.I

ra-

lto

IP-

in

- 513. Sesterzio (stessa data). IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG Busto laureato a d. R/ PONT MAX TR POT COS III S C La Pace in piedi, a sin., tiene un caduceo ed una cornucopia. C., 1192. Bello.
- 514. Sesterzio (134-138). HADRIANVS AVG COS III P P Busto drappeggiato, a testa nuda, a d. R/ RESTITVTORI ACHAIAE Adriano, in piedi a sin., solleva l'Acaia inginocchiata; fra di essi, un vaso con una palma. All' es., s c C., 1216 (20 fr.). Raro. Bellissimo.
- 515. Sesterzio (stessa data). Busto laureato, a d. R/ RESTITUTORI GALLIAE S C. Adriano in piedi, a d., solleva la Gallia inginocchiata. C., 1249. Raro. Æ C.<sup>1</sup>
- 516. Sesterzio (stessa data). Testa laureata, a d. R/ RESTITUTORI ORBIS TERRA.

  RVM S C Adriano, a sin., solleva una donna turrita che tiene un globo. C., 1285

  (25 fr.). Raro. Bello. Patina verde.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 517. Aureo (stessa data). HADRIANVS AVG COS III PP Testa nuda, a d. R/ SECV-RITAS · AVG La Sicurtà seduta, a d. C., 1401. gr. 7.20. Bello. A/ C.<sup>1</sup>
- 518. Aureo (stessa data). Tipo simile al precedente, ma la Sicurtà è seduta a sin. e tiene una cornucopia. C., 1404. (50 fr.). gr. 7. 14. Raro. Bello. AV C.<sup>1</sup>
- 519. Aureo (128-138). HADRIANVS AVGVSTVS PP Busto a testa nuda, con barba nascente, drappeggiato a sin. R/ VENERI GENETRICI Venere in piedi, di fronte, regge con la d. una Vittoria che porta un trofeo, e poggia la sin. sopra uno scudo adornato dalla testa raggiata di Medusa; lo scudo è posto sopra un elmo e, sul braccio di Venere, è poggiata una lancia. C., 1444. gr. 6.92. Molto raro e bello.

  AV C.1
- 520. Aureo (134-138). HADRIANVS AVG COS III P P Busto a testa nuda, drappeggiato a d. R/ VICTOR IA AVG La Vittoria che cammina verso d., volgendosi indietro e tenendo una corona ed una palma. C., 1452. gr. 7. 17. Molto bello.

  AV C. I
- \* 521. Sabina, moglie di Adriano (m. 137). Denario. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG P P Busto diademato, a d. R/ CONCORDIA AVG La Concordia seduta, a sin. C., 25. Splendido.

  R F. D. C.
  - 522. Asse. Busto diademato, a d. R/ s c all'es. Vesta seduta a sin., tiene il palladium ed uno scettro. C., 66.

- 523. Sesterzio. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG P P Busto diademato, a d. R/ s c all'es. Cerere velata e seduta a sin. sopra un canestro, tiene tre spighe ed una torcia. C., 69. Raro. Bello.
- 524. Aureo. SABINA AVGVSTA Busto diademato, a d., con la pettinatura rialzata.

  R/ VES TA Vesta seduta, a sin., tiene il Palladio ed uno scettro. C., 79.

  (120 fr.). gr. 6.97. Rarissimo. Bello.

  AV C. I
- 525. Elio Cesare (m. 138). Denario. (137). LAELIVS CAESAR Testa nuda, a d. R/ CONCORD all'es.; intorno TR POT COS II La Concordia seduta, a sin. C., 2. (12 fr.). Raro. Bellissimo.

  R C. I
- 526. Aureo. L. AELIVS CAESAR. Testa nuda a sin. R/ CONCORD all'es. e, nel giro, TR. POT COS. II La Concordia sed. a sin., tiene una patera e poggia il gomito sopra una cornucopia. C., 4 var. gr. 6.90. Raro. Bello. A. C. Proveniente dalla Vendita Vauthier-Collignon N. 788.
- \* 527. Denario. Testa nuda, a d. R/ PIETAS nel campo; intorno TR POT COS II La Pietà in piedi a d., presso un altare. C., 36. Raro. R C.<sup>I</sup>
- \* 528. Antinoo (m. 133?). Bronzo (coniato ad Alessandria). Busto a d. R/ Erme a cavallo, verso d. Raro.

## ANTONINO PIO

TITVS AELIVS HADRIANVS ANTONINVS PIVS
(138-161)

- 529. Sesterzio (139). ANTONINVS AVG PIVS P P Testa laureata, a d. R/ AFRICA all'es.; cos II e s c nel campo. L'Africa in piedi, a sin., tiene una corona ed una cornucopia. C., 24 (15 fr.). Raro. Bellissimo. Æ C.<sup>I</sup>
- 530. Sesterzio (151-152). Testa laureata, a d. R/ ANNONA AVG all'es.; nel giro TR POT XV COS III S C L'Annona seduta a sin., tiene due spighe ed una cornucopia. C., 50. Bello.
- 531. Sesterzio. Testa laureata, a d. R/ CAPPADOCIA S C La Cappadocia turrita, in piedi a sin., tiene una corona ed un' insegna. C., (vedi n. 120). M. e S., 1056 var. Raro.

SC

d.

ın.

SII

me

C.I

ICA

ona

iro

ma

ita,

C.I

- 532. Aureo (138). IMP T AEL CAES ANTONINVS Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ CONCORD all'es.; intorno TRI POT COS DES II La Concordia seduta a sin.; dietro, su di una colonna, una statuetta della Speranza. C., 128. gr. 7. II. Raro. Bellissimo.

  A C. I
- 533. Aureo (148-149). ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XII Busto laureato, a d., con l'egida. R/ cos IIII L'Equità in piedi, a sin., tiene una bilancia ed una cornucopia. C., 235. gr. 7.28. Splendido.

  AV C. I
- \* 534. Denario (147-148). Testa laureata, a d., R/ cos IIII La Salute, a sin., nutre un serpente e tiene un timone su di un globo. C., 280. Bellissimo.

  R F. D. C.
  - 535. Aureo (151-152). ANTONINVS AVG PIVS PP TR PXV Testa laureata, a sin. R/ cos IIII Antonino in piedi, a sin., tiene un globo nella mano destra. C.. 305. gr. 7. 25. Raro. Bello.
  - 536. Aureo (154-155). Tipo simile al precedente; ma con al D/ TR P XVII e la testa laureata a d. C., 316. gr. 7.36. Raro.

    AV F. D. C.
  - 537. Quinario d'oro (150-151). ANTONINVS AVG PI VS P P TR P XIIII Testa laureata, a d. R/ cos IIII La Vittoria seduta, a sin., tiene una corona ed una palma. C., . M. e S., (vedi p. 48, 182 che reca, però, TR P XII). gr. 3.54. Rarissimo. Inedito e bellissimo.

    AV C.<sup>1</sup>
  - 538. Sesterzio (coniato dopo la morte dell'Imperatore). DIVVS ANTONINVS. Testa nuda, a d. R/ DIVO PIO La Colonna Antonina. Nel campo, s C C., 354. Raro. Bello. Patina bruna.
- \* 539. Dupondio (140-144). Testa laureata, a d. R/ FELICITAS · AVG S C La Felicità stante, con un caduceo ed un ramo d'ulivo. C., 366. Æ C.
  - 540. Aureo (158-159). ANTONINVS AVG PIVS P P Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ FORTVNA OBSEQUENS COS IIII (all'es.). La Fortuna stante, a sin., tiene con la d. una patera ed un timone, e con la sin. una cornucopia. C., 389. gr. 6.29. Raro.
  - 541. Aureo (143-144?). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III Testa laureata, a d. R/ IMPERATOR II Giove, seduto a sin., tiene un fulmine ed uno scettro. C., 420. gr. 6. 39. Raro.

    AV F. D. C.

- 542. Sesterzio (stessa data). Testa laureata a d. R/ IMPERATOR II.S C La Buona Fede in piedi, a d., tiene due spighe ed un cesto di frutta. C., 426. Bello. Æ C.<sup>I</sup>
- 543. Aureo (stessa data). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III Testa laureata a d. R/ IMPERA TOR II La Vittoria che vola verso d., e tiene un trofeo con ambo le mani. C., 429. gr. 7.05. Raro. Bello.

  AV C. IMPERA TOR II La Vittoria che vola verso d., e tiene un trofeo con ambo le mani. C., 429. gr. 7.05. Raro. Bello.
- 544. Sesterzio (152-153). Testa laureata a d., con TR P XVI R/ INDVLGENTIA AVG COS IIII S C L'Indulgenza, seduta a sin., tende la mano destra e tiene uno scettro. C., 452. Bellissimo.
- 545. Aureo (140-143). ANTONINVS AVG PI VS P P TR P COS III Busto laureato e drappeggiato a d. R/ IOVI STATORI Giove in piedi, di fronte, tiene uno scettro ed un fulmine. C., 459. gr. 7. 22.
- 546. Aureo (stessa data). Antoninvs avg pivs pp tr p cos III Testa laureata, a sin. R/ LIBERALITAS | Avg II all'es. Antonino seduto a sin., sopra un palco; accanto a lui la Liberalità stante; sotto al palco un cittadino. C., 483 var. (100 fr.). M. e S., 74. gr. 7. II. Raro.

  AV C. I-2
- 547. Aureo (stessa data). Simile al precedente. Al R/ LIBE RA LITAS nel giro; AVG III all'es. C., 485 (100 fr.). gr. 7.27. Raro. Splendido.

  AV F. D. C.
- 548. Aureo (145-161). ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS IIII Testa laureata, a sin. R/ LIB IIII all'es. Antonino seduto, a sin., sopra un palco; accanto a lui la Liberalità e, sotto al palco, un cittadino. C., 495 var. (100 fr.). gr. 6. 10. Raro. Bello.

5

- 549. Quinario d'oro (stessa data). ANTONINVS AVG PIVS PP Testa laureata a d. R/ TR POT COS IIII e, all'es., LIB IIII La Liberalità in piedi, a sin., con una tessera ed una cornucopia. C., —. M. e S., p. 45, 155 (riportato dalla Riv. It. di Num., 1889, p. 450). gr. 3.55. Rarissimo. Bello. A C.<sup>I</sup>
- 550. Aureo (147-148). ANTONINVS AVG PIVS PP TR PXI Busto drappeggiato e a testa nuda, a d., R/ cos IIII e, nel campo, LIB V La Liberalità in piedi, a sin., con una tessera ed una cornucopia. C., 505. gr. 7.24. Raro. Splendido. AV C.<sup>1</sup>

- 551. Sesterzio (140-144). Testa laureata, a d. R/ OPI AVG S C La Ricchezza seduta a sin., tiene uno scettro e solleva un lembo della sua veste. C., 569.

  Raro. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 552. Aureo (150-151). IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS PP Testa nuda, a d. R/ PAX all'es.; nel giro TR POT XIIII COS IIII La Pace in piedi, volta a sin., tiene un ramo d'ulivo ed uno scettro. C., 579. gr. 7.15. Raro. Bello. AV C. I

ita

eo

TA

ap-

a

:0;

ar.

nel

C.

d.

na

1V.

C.I

sta

In.,

C.I

- 553. Aureo (159-160). ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIII Testa laureata, a d. R/ PIETATI AVG COS IIII La Pietà in piedi, a sin., fra due bambini. Sorregge un globo nella mano destra ed un altro bambino sul braccio sinistro. C., 622. gr. 7. 09. Bello.

  AV C. I
- 554. Aureo (140-143). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III Busto drappeggiato, a testa nuda, a d. R/ SALVS AVG La Salute che nutre un serpente attorcigliato ad un'ara, e tiene uno scettro. C., 707 var. gr. 7.42. Bello. A C. I
- 555. Sesterzio (140-144). Testa laureata, a d. R/ s c all'es. Antonino e Marc'Aurelio seduti a sin., sopra un palco, ai lati del quale stanno due soldati. C., 763 (30 fr.). Raro. Bello.
- 556. Aureo (139). ANTONINVS AVG PIVS P P Testa nuda, a d. R/ TR POT COS II La Pietà in piedi e volta a sin., presso un'ara. C., 864. gr. 7. 24. Raro. Bello. AV C.
- 557. Aureo (145-161). Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ TR POT COS IIII
  Roma seduta, a sin., regge il palladio e tiene uno scettro; dietro, uno scudo.
  C., 936. gr. 7. 22. Raro. Bello:

  AV C. IIII
- 558. Sesterzio (155-156). ANTONINVS AVG PIVS P P IMP II Testa laureata, a d. R/ TR POT XIX COS IIII La Concordia in piedi, a sin., tiene due insegne militari. Nel campo, s c C., 988. Raro. Splendido esemplare con patina smaltata verde chiaro.

  Æ C.<sup>I</sup>
- 559. Aureo (stessa data). D/ simile. R/ TR POT XIX COS IIII La Vittoria che incede verso sin., con una corona nella d. ed una palma nella sin. C., 993. gr. 7. 19. Bellissimo.

  AV C. I

- 560. Aureo (stessa data). Antoninos avg pivs p p imp ii Testa laureata, a d. R/ TR
  POT XIX COS IIII Antonino in piedi, a sin., tiene un globo ed un rotolo. C., 995.
  gr. 7.35. Bellissimo.

  AV F. D. C.
- 561. Sesterzio (156-157). ANTONINVS AVG PIVS P PIMP II Testa laureata, a d. R/
  TR POT XX COS IIII S C La Sicurtà seduta, a sin., tiene uno scettro. C., 1008.
  Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 562. Aureo (stessa data). ANTONINVS AVG PIVS P P IMP II Testa laureata, a d. R/ TR POT X X COS IIII La Vittoria incede verso sinistra e tiene una corona ed una palma. C., 1013. gr. 7.24. Raro. Bellissimo. A/ F. D. C.
- 563. Aureo (157-158). ANTONINVS AVG PIVS PP IMP II Testa nuda, a d. R/
  TR POT XXI COS IIII La Salute in piedi, a. d., tiene fra le braccia un serpente,
  al quale offre del cibo con una patera. C., 1043. gr. 7.23. Bellissimo.

A F. D. C.

\* 57

57

\* 57

5

5

- 564. Aureo (158-159). ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXII Testa nuda, a d. R/VOTA SVSCE PTA DEC III nel giro; cos III all'es. Antonino in piedi a sin. dinanzi ad un tripode acceso. C., —. M. e S., III, p. 61, 294. gr. 7.25. Raro. Bello.
- ★ 565. Antonino Pio e Marc' Aurelio. Denario (140). ANTONINVS AVG PIVS PP-TR P COS III Testa nuda di Antonino Pio, a d. R/ AVRELIVS CAES AVG PII F COS Testa nuda, giovanile, di M. Aurelio, a d. C., 14. Raro. Bellissimo. AR C.<sup>1</sup>
- \* 566. Denario (stessa data). Tipo simile, ma con il busto drappeggiato di M. Aurelio, a d. C., 24. Raro. Bellissimo. R C.<sup>1</sup>
  - 567. Sesterzio (stessa data). Antoninos avg pivs tr p cos III Tipo simile, con la testa laureata di Antonino Pio. C., 34. Raro. Bello.
  - 568. Faustina Madre, moglie di Antonino Pio (m. 141). Aureo (coniato dopo la sua morte). DIVA FAVSTINA Busto a d. R/ AETER NITAS L' Eternità, in piedi a sinistra, tiene una patera ed un timone. C., 2. gr. 7.29. Raro. Splendido.

    AV F. D C.
  - 569. Sesterzio. DIVA FAVSTINA Busto diademato, a d. R/ AETER NITAS L'Eternità seduta, a sin.; tiene un globo sormontato da una fenice, ed uno
    scettro. All'es., s c C., 15. Raro. Bellissimo. Patina bruna. Æ C.<sup>1</sup>

\* 570. - Denario. DIVA - FAVSTINA Busto a destra. R/ AETER - NITAS L'Eternità (o Urania?) in piedi, a sinistra, sorregge un globo e tiene un'asta. C., 34.

R C.I

95.

R/

08.

d.

co-

C.

R

te,

C.

R/

in.

205

M.

la

tà,

ro.

C.

E-

mo

C.I

- 571. Aureo. DIVA FAVSTINA Busto a d. R/ AVGVSTA Diana, in piedi e volta a sin., tiene due torcie. C., 75. gr. 7. 14. Bello. A C. AVGVSTA Diana, in piedi e volta
- \* 572. Denario. Busto a d. R/ AVGVSTA Cerere in piedi, a sin., tiene due spighe ed una torcia. C., 78. Bellissimo.

  R F. D. C.
  - 573. Aureo. DIVA FAVSTINA Busto a d. R/ AVGV STA Cerere velata, in piedi a sin., tiene una face accesa ed uno scettro. C., 95. gr. 7. 15. Bellissimo.

    AV C.1
  - 574. Quinario d'oro. DIVA FAVSTINA Busto a d. R/ CONSE CRATIO Pavone di fronte, con la ruota di piume. C., 179 (80 fr.). gr. 3. 74. Rarissimo. Bellissimo.

    AV C.1
  - 575. Aureo. DIVA · AVGVSTA FAVSTINA · Busto a d. R/ EX · SC Carpento trainato da due mule, a d. C., 196 (80 fr.). gr. 7. 47. Molto raro. Bello. AV C.<sup>1</sup>
  - 576. Aureo. DIVA · AVG FAVSTINA Busto a d. R/ PIETA S · AVG La Pietà, in piedi a sin., mette un grano d'incenso in un altare acceso e tiene una scatola. C., 233. gr. 7.47. Raro. Bellissimo. AV F. D. C.
- \* 577. Asse. Busto a d. R/ PIET AVG S C Altare. C., 259 (10 fr.). Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
  - 578. Sesterzio. Busto a d. R/ s c Vesta in piedi, a d., regge una fiaccola ed un Palladio. C., 268. Bellissimo.

    Æ C.<sup>1</sup>
  - 579. Faustina Madre e Galerio Antonino. Asse (coniato in Asia Minore).

    ΘΕΑ ΦΑΥ CTEINA Busto di Faustina, a d. R/ M. ΓΑΛΕΡΙΟC ΑΝΤΩΝΙΝΟΟ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΟ ΑΝΤΩΝΙΝΟΥ ΥΙΟΟ Busto a testa nuda di Galerio Antonino, a d. C., 2 var. (150 fr.). Rarissimo.

    Æ C.<sup>1</sup>

### MARCO AURELIO

MARCVS AVRELIVS ANTONINVS
(161-180)

- 580. Sesterzio (161-162). IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG P M Testa laureata, a d. R/ CONCORD AVGVSTOR TR P XVI COS III S C M. Aurelio e Lucio Vero in piedi, l'uno di fronte all'altro, nell'atto di stringersi la mano. C., 51. Bellissimo. Patina verde.
- 581. Aureo (stessa data). IMP M AVREL ANTONINVS AVG P M Busto a testa nuda, drappeggiata a d. R/ Simile al precedente, ma senza s · C C., 72. gr. 7. 25\* Splendido.

  AV F. D. C.
- 582. Aureo Tipo simile al precedente; al D/ IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG Testa nuda, a d. C., 73. gr. 7.36. Splendido. AV F. D. C.
- 583. Sesterzio (coniato sotto Commodo). DIVVS M AN TONINVS PIVS Testa nuda, a d. R/ CONSECRATIO S C Aquila sopra un globo. C., 89. Bello. Patina maltata verde cupo
- 584. Aureo (169-170) M-ANTONINVS AVG TR P XXIII Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ FELICITAS AVG COS III La Felicità in piedi, a sin., tiene un caduceo ed uno scettro. C., 177. gr. 7.24. Raro. Bellissimo. AV F. D. C.
- 585. Aureo (145-146). AVRELIVS CAESAR AVG PII F COS II Testa nuda, a d. R/HILARI TAS L'Allegrezza in piedi, a sin., con una lunga palma ed una cornucopia. C., 233. gr. 7.40. Bello.

  AV C.\*\*
- 586. Sesterzio (171-172). M ANTONINVS AVG TR P XXVI Testa laureata, a d. R/
  IMP VI COS III S C Roma seduta a sin. sopra una corazza, tiene uno scettro e
  si appoggia sopra uno scudo rotondo. Dietro di lei, due altri scudi. C., 284.

  Patina verde smaltata.

  Æ C.<sup>I</sup>
- 587. Aureo (173-174). M ANTONINVS AVG TR P XXVIII Busto laureato e corazzato, a d. R/ IMP VI COS III L'imperatore, a cavallo verso d., solleva il braccio d., in segno di saluto. C., 303 (80 fr.). gr. 7. 28. Rarissimo. Splendido. AV F. D. C.

Il R/ di questa moneta mostra il monumento equestre di M. Aurelio posto ora al centro della Piazza del Campidoglio.

589

\* 590

591

59

59

59

50

59

5

- 588. Sesterzio (140-144). AVRELIVS CAESAR AVG PII F COS Busto drappeggiato, a testa nuda, a d. R/ IVVENTAS S C La Giovinezza in piedi, a sin., mette dei grani d'incenso in un candelabro, e tiene una patera. C., 390. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 589. Aureo (stessa data). AVRELIVS CAE SAR AVG PII F COS Testa giovanile, nuda, a d. R/ PIETAS AVG Coltello, aspersorio, ampolla, lituo e simpulo. C., 450. (60 fr.). gr. 7.09. Raro. Bello.

ata,

ni c

Bel-

C.I

ıda,

. C.

AVG

C.

a d.

ata

C.I

ato

ın.,

1110.

R/

or-

R/

o e

ito,

C10

do.

ora

- \* 590. Denario (stessa data). Simile in tutto al precedente. C., 451. Bello. A C.1
  - 591. Aureo (164-165). ANTONINVS AVG ARMENIACVS Busto laureato e corazzato, a d. R/ РМ ТЯРХІХ ІМРІІ СОВІП La Vittoria in piedi, a d., poggia sopra una palma uno scudo su cui è scritto VIC | AVG C., 475 var. M. e S., р. 223, 128. gr. 7. 24. Raro. Bellissimo.

    A C.1
  - 592. Sesterzio (172-173). Testa laureata a d. R/ RESTITUTORI ITALIAE IMP VI COS III s c M. Aurelio in piedi, a sin., solleva l'Italia inginocchiata. C., 538. (10 fr.). Raro.
  - 593. Aureo (162-163). M. ANTONINVS AVG IMP II Busto a testa nuda, drappeggiato a d. R/ SALVTI AVGVSTOR TR P XVII nel giro; all'es., cos III La Salute, a sin., offre con una patera del cibo ad un serpente attorcigliato intorno ad un'altare. C., 559. gr. 7.22. Raro. Bello.

    AV C.1
  - 594. Aureo (148-149) AVRELIVS CAE SAR AVG PH F Busto a testa nuda, drappeggiato, a sin. R/ тк рот нь соз н La Buona Fede, volta a d., tiene due spighe ed un cesto di frutta. C., 626. gr. 7.18 Raro. Splendido. Al C.<sup>1</sup>
  - 595. Sesterzio (153-154). AVRELIVS CAESAR AVG PH FIL Busto a testa nuda, drappeggiato a d. R/ TR POT VIII COS II S C Minerva stante, a sin., tiene una civetta ed una lancia; ai suoi piedi, uno scudo. C., 665 var. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
  - Roma, in piedi e volta a sin., tiene una piccola Vittoria ed un parazonium.

    C., 672. gr. 7. 20. Raro. Bellissimo.

    Ry tr pot viii cos ii
    Roma, in piedi e volta a sin., tiene una piccola Vittoria ed un parazonium.

    AV F. D. C.
  - 597. Aureo (155-156). AVRELIVS CAES ANTON AVG PII F Testa nuda, a sin. R/ TR
    POT X COS II Minerva avanza verso d., tenendo uno scudo e lanciando un
    giavellotto. C., 684. gr. 7.22. Raro. Bellissimo. AV F. D. C.

598. - Aureo (156-157). AVRELIVS CAES ANTON AVG PH F Busto a testa nuda, drappeggiato e corazzato, a d. R/ TR POT XI COS H Apollo, in vesti femminili, in piedi a sin., tiene una patera ed una lira. C., 704. (60 fr.). gr. 7.28. Raro. Splendido.

AV F. D. C.

60

60

60

\* 61

\* 61

6

6

- 599. Sesterzio (stessa data). Testa nuda a d. R/ TR POT XI COS II SC La Fortuna in piedi, a sin., tiene un timone e solleva la sua veste. C., 714 var.

  Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 600. Aureo (158-159). AVRELIVS CAES AVG PH F Busto a testa nuda, a d. R/ TR
  POT XIII COS II Il Valore, stante a d., con un piede sopra un elmo, tiene una
  lancia ed un parazonium. C., 747 var. gr. 7.30.

  AV C.1
- 601. Aureo (159-160). AVRELIVS CAES AVG PH F Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ TR POT XIIII COS II Marte cammina verso d., recando sulla spalla sin., un trofeo e tenendo una lancia. C., 753. gr. 7.20. Bellissimo. A C. I
- 602. Sesterzio (166-167). Busto laureato, a d. R/ TR POT XXI IMP IIII COS III S C
  La Vittoria che incede verso sin. tenendo una corona ed una palma. C., 815.

  Patina verde.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 603. Aureo (166). M ANTONINVS AVG ARM PARTH MAX Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ TR P XX IMP IIII COS III La Vittoria, di fronte e volta a d., tiene una palma e appende ad un palmizio uno scudo su cui è scritto, VIC | PAR C., 877 (50 fr.). gr. 7.22. Raro.

  AV F. D. C.
- 604. Denario (175). Testa laureata, a d. R/ TR P XXIX IMP VIII COS III Marte in piedi, a sin., tiene una Vittoria ed un'asta. C., manca (vedi n. 924, con Roma). M. e S., . Raro. Bellissimo.

  RC.1
- 605. Aureo (stessa data). M ANTONINVS AVG GERM SARM Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ TR P XXIX IMP VIII COS III La Felicità in piedi, a sin., regge un caduceo ed uno scettro. C., 925. gr. 7.26. Raro. Esemplare magnifico.

  AV F. D. C.
- 606. Aureo (177-178). M. AVREL. ANTO NINVS AVG Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ TR P XXXII IMP VIIII COS II P P L' Annona in piedi, a sin., con due spighe nella d., ed una cornucopia. Ai suoi piedi, un moggio colmo di spighe e, sul fondo, a d., la prora di una nave. C., 957. gr. 7.21.

  Esemplare magnifico.

  AV F. D. C.

rap-

ınılı,

aro.

. C.

For-

var.

C.I

TR

una

C.I

iato,

alla

- 0

815.

C.I

riato

olta

itto,

), C.

arte

con

peg-

iedi,

lare

), C.

riato

li, a

gg10

. 2I.

). C.

- 607. Sesterzio (166). Testa laureata, a d. R/ VICT AVG TR POT XX IMP III COS III S C La Vittoria che vola verso sin., reggendo un serto con ambo le mani. C., 990. Bellissimo. Patina verde.
- 608. Aureo (170-171). IMP M ANTONINVS AVG TR P XXV Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ vota syscep decenn II; all'es., cos III M. Aurelio in piedi, a sin., in atto di sacrificare accanto ad un tripode. C., 1035 (100 fr.). gr. 7.27. Raro. Bellissimo. AV F. D. C.
- 609. Medaglione (163-164). M AVREL ANTONINVS AVG PM IMP II TR P XVIII COS III Busto a testa nuda e corazzato, a sin. R/ Liscio. D/ simile al n. 105 del C., ed al n. 81 dello Gn. II., 37, 81. Rarissimo. Bellissima patina bruno-scuro.

Æ C.I

- \* 610. Faustina Figlia, moglie di M. Aurelio (m. 175). Sesterzio (coniato dopo la sua morte). Diva favstina pia Busto a d. R/ aeternitas s c L'Eternità, a sin., regge un globo e s'appoggia ad una colonna. C., 7. Bella patina verde. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 611. Denario (coniato sotto Antonino Pio). Busto a d. R/ AVGVSTI PII FIL Venere in piedi, a sin., tiene una Vittoria ed uno scudo. C., 15. Bello. AR C. I
  - 612. Aureo. FAVSTINA AVGVSTA Busto a d. R/ AVGVSTI PII FIL Diana stante di fronte, e volta a sin., regge una freccia ed un arco. C., 195 var. gr. 7.20. Raro. Bello.

    AV C.1
  - 613. Quinario d'oro. Tipo simile al precedente. C., 20 (150 fr.). gr. 3. 65. Rarissimo. Bello. AV C.1
  - 614. Sesterzio (coniato sotto Antonino Pio). FAVSTINA AVGVSTA R/ AVGVSTI PII FIL La Speranza, in piedi a sin., tiene un fiore e solleva un lembo della veste. C., 25. Bellissimo.
  - 615. Aureo. FAVSTINA AVG PII AVG FIL Busto a d. R/ CONCORDIA Colomba a d. C., 61. gr. 7.20. Raro. Bellissimo.

    AV C. T.
  - 616. Denario (coniato dopo la morte). DIVAE FAVSTIN AVG MATR CASTROR Busto velato, a d. R/ CONSE CRATIO Pira a quattro ripiani. C., 81. (25 fr.)

    Raro e molto bello.

- 617. Aureo (coniato sotto M. Aurelio). FAVSTINA AVGVSTA R/ DIANA LVCIF Diana, volta a sin., regge con ambo le mani una torcia accesa. C., 84. gr. 7. 29. Raro. Bello.
- 618. Aureo. FAVSTINA AVGVSTA Busto a d. R/ MATRI MAGNAE Cibele turrita siede a d., tenendo un timpano; il suo seggio è fiancheggiato da due leoni. C., 168. gr. 7. Raro. Bellissimo.

  AV F. D. C.
- 619. Sesterzio. Tipo simile al precedente. All'es. del R/, s c C., 169 (15 fr.).

  Rarissimo. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- ★ 620. Denario. FAVSTINA AVGVSTA Busto diademato a d. R/ SAECVLI FELICIT Lectisternium sul quale sono seduti due fanciulli (Commodo ed Annio Vero). C., 190. Bellissimo.
  R C.¹
  - 621. Aureo. FAVSTINA AVGVSTA Busto a d. R/ SALVTI AVGVSTAE La Salute seduta, a sin., nell'atto di porgere il cibo ad un serpente attorcigliato ad un'ara. C., 198. gr. 7. 28. Raro. Bellissimo.

    AV C. I
  - 622. Sesterzio. FAVSTINA AVGVSTA AVG PII F Busto a d. R/ s c Diana, volta sin., con una freccia ed un arco. C., 206. Bellissimo. Patina verde. Æ C.<sup>1</sup>
  - 623. Aureo (coniato sotto Antonino Pio). FAVSTINAE AVG PII AVG FIL Busto a d. R/ VE NVS Venere, con una mela ed un timone, in piedi, a sin. C., 260. gr. 7. 15. Raro. Bello.
- \* 624. Denario. Tipo simile al precedente. C., 261. Bellissimo. AR C.1
  - 625. Annio Vero, figlio di M. Aurelio (m. 170). Tessera. Busto laureato, a d. R/ s.c in corona di lauro. C., vol. VIII, pag. 270. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

## LUCIO VERO

LVCIVS AVRELIVS VERVS (161-169)

626. - Sesterzio (163-164). L AVREL VERVS AVG — ARMENIACVS Testa laureata, a d. R/ REX ARMENIIS DATVS IMP II TR P IIII COS II L. Vero seduto, a sin., sopra un palco, attorniato dal Prefetto del Pretorio e da due soldati; in basso, a sin., il re Armeno Soemi in piedi. All'es., s c C., 163 (30 fr.). Raro. Patina nera.

Æ C.<sup>1</sup>

VCIF

. 29.

C.I

rrita

eoni.

. C.

fr.).

Lec-

10).

lute

ara.

rolta

C.I

a d.

200,

C.I

a d.

a d.

opra

o, a

rtina

C.I

- 627. Aureo (162-163). IMP CAES L VERVS AVG Busto a testa nuda, corazzato, a d. R/ SALVTI AVGVSTOR TR P III nel giro; cos II all'es. La Salute in piedi, a sin., con una patera nella destra, offre del cibo ad un serpente attorcigliato ad un'ara. Nella sin. tiene uno scettro. C., 171. gr. 7.33. Raro. Bello. AV C. I
- 628. Sesterzio (163-164). L. AVREL VERVS AVG ARMENIACVS Testa nuda, a d. R/ TR P IIII IMP II COS II S C Marte che incede verso d., recando sulla spalla un trofeo e tenendo una lancia. C., 226. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 629. Aureo (stessa data). L. VERVS AVG ARMENIACVS Busto laureato e corazzato, a d. R/ TR P IIII IMP II COS II Ercole in piedi, di fronte e volto a d., tiene un ramo d'ulivo ed una clava. C., 237. gr. 7.22. Raro. Bellissimo. AV C.<sup>1</sup>
- 630. Aureo (stessa data). L VERVS AVG ARMENIACVS Busto laureato e corazzato, a d. R/ TR P IIII · IMP II COS II La Vittoria seminuda in piedi, a sin., in atto di appendere ad un palmizio uno scudo su cui si legge: VIC | AVG gr. 7.25. C., 247. Raro. Bellissimo.

  AV F. D. C.
- 631. Aureo. Tipo simile al precedente, ma con la testa nuda, a d. C., 248. gr. 7.30. Raro. Bellissimo.

  AV C. 1
- 632. Aureo (164-165). L VERVS AVG ARMENIACVS Busto laureato, drappeggiato e corazzato a d. R/ TR P V IMP II COS II Marte cammina verso sin., portando una piccola Vittoria ed un trofeo. C., —. (Vedi N. 265). M. e S., —. (vedi III, p. 257, 531). gr., 7.25. Raro. Splendido. AV F. D. C.
- \* 633. Denario (165-166). Testa laureata, a d. R/ TR P VI · IMP III COS II Guerriero parto o armeno, seduto in terra, a d. C., 286 (6 fr.). Raro. Bellissimo.

  R C. I
  - 634. Aureo (166-167). L VERVS AVG ARM PARTH MAX Busto laureato e corazzato a d. R/ TR P VII IMP IIII COS III La Vittoria che incede verso sin., tenendo una corona ed una palma. C., 294. gr. 7.39. Raro. Splendido. A F. D. C.
  - 635. Aureo (168). L VERVS AVG ARM PARTH MAX Busto laureato e drappeggiato a d. R/ TR P VIII IMP V COS III L'Equità seduta, a sin., tiene una bilancia ed una cornucopia. C., 317. gr. 7. 15. Raro. Bello.

    A C. I
- \* 636. Denario. Tipo simile al precedente. C., 318.

- 637. Aureo (165-166). L VERVS AVG ARM PARTH MAX Busto laureato e corazzato a d. R/ VICT AVG TR P VI COS II La Vittoria che vola verso sin., tenendo nelle mani un serto. C., 336. gr. 7.15. Raro. Bello.
- 638. Lucilla, moglie di L. Vero (m. 183). Sesterzio (coniato sotto M. Aurelio).

  LUCILLA AUGUSTA Busto a d. R/ FECUNDITAS La Fecondità (o Lucilla?)

  seduta, a d., tiene un bambino sulle ginocchia; davanti a lei, una giovanetta;

  dietro la seggiola, un altro bambino. All'es., s c C., 23. Raro. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 639. Sesterzio. LUCILLAE AUG M ANTONINI AUG F Busto a d. R/ VENUS Venere seduta, a sin., tiene una piccola Vitttoria ed uno scettro. Nel campo, s c C., 81. Raro. Bellissimo. Patina smaltata. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 640. Denario. LUCILLA AUGUSTA Busto a d. R/ VENUS VICTRIX Venere in piedi, a sin., tiene una Vittoria ed uno scudo poggiato a terra. C., 90 (6 fr.). Raro. R. F. D. C.

### COMMODO

# MARCVS LVCIVS AVRELIVS AELIVS COMMODVS (175-192)

641. - Sesterzio (181). M COMMODVS ANTONINVS AVG Busto laureato, a d. R/ ANN AVG TR P VI IMP IIII COS III P P S C L'Abbondanza in piedi, a sin., tiene due spighe ed una cornucopia; ai suoi piedi, un moggio. C., 5. Bellissimo.

Æ C.I

64

\* 64

\* 64

- 642. Sesterzio (187-188). Testa laureata, a d. R/ FORT RED all'es.; in giro, PM TR PXIII IMP VIII COS V PP; nel campo, s C La Fortuna seduta, a sin., regge un timone ed una cornucopia. C., 153. Patina bruna. Æ C.
- 643. Aureo (186-187). M COMM ANT P FEL AVG BRIT Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ HILAR · AVG P M TR P XII · IMP VIII COS V P · P L'Allegrezza in piedi, a sin., tiene un ramo di lauro ed una palma. C., (vedi n. 212). M. e S., p. 382, 150. gr. 7.29. Rarissimo. Bello. A C.<sup>1</sup>
- 644. Denario (191-192). L AEL COMM AVG P FEL Testa laureata, a d. R/ 10 M SPONSOR SEC AVG (Jovi optimo maximo sponsori securitas Augusti) Commodo

nel-

C.I

io).

a?)

tta;

C.I

ere

- C

C.I

edi,

ro.

C.

NN

due

C.I

iro,

in.,

C.I

ato

lle-

edi

C.I

O M

obc

in piedi, di fronte e volto a sin., tiene un globo ed uno scettro; alla sua sin., Giove gli pone una mano sulla spalla e tiene un fulmine. C., 239 (20 fr.). Rarissimo. Bello.

- 645. Aureo (172-175). COMMODO CAES AVG FIL GERM Busto drappeggiato e a testa nuda, a d. R/ PRINC IVVENT Commodo in piedi, a sin., tiene un ramoscello ed uno scettro. Accanto a lui, un trofeo. C., 605. gr. 7.37.

  Rarissimo e di conservazione stupenda.

  AV F. D. C.
- \* 646. Denario. Tipo simile. Al D/, COMMODO CAES AVG FIL GERM SARM C., 609.
  Raro. Bellissimo.

  R F. D. C.
  - 647. Aureo (178). L. AVREL COM MODVS AVG Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ TR P III · IMP II · COS · P · P · Castore in piedi, a sin., regge il cavallo per la briglia e porta una lancia. C., 760. gr. 7.24. Rarissimo. Splendido.

    AV F. D. C.
  - 648. Crispina, moglie di Commodo (m. 183). Sesterzio. CRISPINA AVGVSTA Busto a d. R/ CONCORDIA S C La Concordia seduta, a sin., regge una patera ed una cornucopia. C., 6. Bello. Patina verde.
- \* 649. Denario. Busto a d. R/ IVNO Giunone in piedi, a sin., tiene una patera ed uno scettro. C., 21. Raro. Bello.

  R C.1

#### PERTINACE

### PUBLIUS HELVIUS PERTINAX

(193)

- 650. Sesterzio. IMP CAES · P · HELV PERTINAX AVG Testa laureata, a d. R/ AEQVITAS AVG TR P COS II S C L' Equità, a sin., tiene una bilancia ed una cornucopia. C., 5 (150 fr.). Rarissimo.
- 651. Sesterzio. IMP CAES P HELV PERTINAX AVG Testa laureata, a d. R/ LAETITIA TEMPORVM COS II S C La Letizia, in piedi, a sin., tiene una corona ed uno scettro. C., 21 (150 fr.). Rarissimo. Patina smaltata verde-scuro. Æ C.<sup>1</sup>
- 652. Denario. Testa laureata, a d. R/ OPI DIVIN TR P COS II L'Opulenza (?) seduta, a sin., tiene due spighe. C., 33 (60 fr.). Rarissimo. R C.<sup>1</sup>

- 653. Aureo. IMP CAES P HELV PERTIN · AVG Testa laureata, a d. R/ PROVID · DEOR · COS II La Provvidenza in piedi, a sin., tende le braccia verso un globo radiato. C., 39. gr. 7. 20. Estremamente raro. Bellissimo. A C. I
- 654. Denario. IMP CAES P HELV PERTIN AVG Testa laureata, a d. R/ SAECVLO FRVGI-FERO Caduceo con delle spighe poste a guisa di alette. C., 154 (150 fr.). Rarissimo. Bellissimo.

66

66

66

66

### DIDIO GIULIANO

MARCVS DIDIVS SEVERVS IVLIANVS

(193)

- 655. Denario. IMP CAES M DID IVLIAN AVG Testa laureata, a d. R/ CONCORD MILIT La Concordia, volta a sin., tiene due insegne militari. C., 2 (100 fr.) Rarissimo. Bello.

  R C.<sup>1</sup>
- 656. Sesterzio. IMP CAES M DID SEVER IVLIAN AVG Testa laureata, a d. R/ P M TR
  P COS S C La Fortuna in piedi, volta a sin., tiene un timone poggiato sopra
  un globo ed una cornucopia. C., 12. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 657. Manlia Scantilla, moglie di Didio Giuliano (m. 193). Denario. MANL SCANTILLA AVG Busto a d. R/ IVNO REGINA Giunone in piedi, a sin., tiene una
  patera ed uno scettro; ai suoi piedi, un pavone. C., 2 (300 fr.). Della
  massima rarità.

  R C.<sup>1</sup>
- 658. Didia Clara, figlia di Didio Giuliano (m. 193). Denario. DIDIA CLARA AVG Busto a d. R/ HILAR TEMPOR L'Allegrezza in piedi, a sin., tiene una palma ed una cornucopia. C., 3 (300 fr.). Della massima rarità. R. C.<sup>1</sup>

#### PESCENNIO NEGRO

Caivs Pescennivs Niger (193-194)

659. - Denario (coniato ad Antiochia). IMP CAES C PESC...... AVG Testa laureata, a d. R/ CELERI (sic) FRVGIFE Cerere in piedi, volta a sin., sorregge due fiaccole. C., manca. M. e S., IV, p. 24, II var. Rarissimo. Bellissimo. R C.<sup>I</sup>

### ALBINO

# DECIMVS CLODIVS SEPTIMIVS ALBINVS (193-197)

C.I

GI-

TR

a

la

- 660. Sesterzio (194-195). D CLOD SEPT ALBIN CAES Testa nuda, a d. R/ FELICITAS

  COS II S C La Felicità in piedi, a sin., tiene un caduceo ed uno scettro. C., 11.

  Raro. Bello.
- 661. Denario (coniato a Lugdunum 195-197). IMP. CAES D CLO SEP ALB AVG Testa laureata, a d. R/ FIDES LEGION COS II Due mani che si stringono, tenendo un'aquila legionaria. C., 23 (15 fr.). Raro. Splendido. R. C.<sup>1</sup>
- 662. Sesterzio (194-195). D CLOD SEPT ALBIN CAES Testa nuda, a d. R/ MINER PACIF COS II S C Minerva, volta a sin., tiene un ramo d'ulivo ed uno scudo; una lancia è poggiata sul suo braccio sin. C., 49 (30 fr.). Raro. Bel ritratto.
- 663. Asse (stessa data). Testa nuda a d. R/ SAECVLO FRUGIFERO COS II S C Divinità radiata, volta a sin., che tiene con la destra un caduceo e delle spighe, e con la sinistra un tridente. C., 72. Raro. Bello. Æ C.<sup>I</sup>

### SETTIMIO SEVERO

# LVCIVS SEPTIMIVS SEVERVS (193-211)

- 664. Aureo (194). L. SEPT. SEV. PE RT AVG IMP II Testa laureata a d. R/ DIS. AV-PICIB TR P II Ercole e Bacco stanti di fronte e volti a sinistra; il primo tiene la clava e la pelle di leone; il secondo, una coppa ed un tirso. All'es., cos II PP C., 114. (250 fr.). gr. 7.25. Rarissimo. Bello. AV C.<sup>1</sup>
- 665. Aureo (200-201). SEVERVS AVG PART MAX Testa laureata, a destra. R/ FVN DATO R · PACIS L'Imperatore velato, in piedi a sinistra, tiene un ramo d'ulivo. C., 202. (150 fr.). gr. 7.30. Rarissimo. Bellissimo. A/ F. D. C.
- \* 666. Denario (202-210). Testa laureata a d. R/ INDVLGENTIA AVGG IN CARTH

  La Dea Celeste di Cartagine, sopra un leone che corre verso destra. C., 222.

  R. C.<sup>1</sup>

667. - Sesterzio (193). - Testa laureata, a d. R/ LIBERAL AVG TR COS La Liberalità in piedi, a sin., con una tessera ed una cornucopia. C., 284. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

67

# 6

- \* 668. Denario (210-211) Testa laureata a d. R/ VICTORIAE BRIT La Vittoria siede a sin. sopra uno scudo, ne appoggia un altro sul ginocchio, e tiene una palma. C., 731. Bellissimo.

  R C. 1
  - 669. Aureo (193-194). IMP CAE L SEP SE V PERT AVG Testa laureata a d. R/ VIRT · AVG TR P COS Roma, in piedi, volta a sin., regge una Vittoria nella destra e tiene una lancia. C., 751 (150 fr.). gr. 7.40. Rarissimo. Splendido.

    AV C. I
  - 670. Settimio Severo e Caracalla. Aureo (202-210). IMPP INVICTI PII AVGG Busti addossati, laureati e drappeggiati, a d. R/ VICTORIA PARTHICA MAXIMA La Vittoria, in corsa verso sinistra, reca una corona ed una palma. C., 8 (250 fr.). gr. 6.96. Della massima rarità. AV F. D. C.
  - 671. Settimio Severo, Caracalla e Geta. Denario. SEVERVS PIVS AVG Testa di Settimio Severo, laureata, a d. R/ AETERNIT IMPERI Busti affrontati di Caracalla e Geta; il primo è laureato ed il secondo a testa nuda. C., 7 var. (60 fr.). Rarissimo. Bella patina nera.

    R C.<sup>1</sup>
  - 672. Settimio Severo e Geta. Aureo. L SEPT SEV PERT AVG IMP VIIII Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ IMPERII FELICITAS Teste affrontate di Settimio Severo e Geta; la prima è laureata. C., 1 var. (IMP VIIII invece di IMP VIII). M. e S., p., 102, 98. Della massima rarità. Bellissimo. AV C.<sup>1</sup>
  - 673. Giulia Domna, moglie di Settimio Severo (m. 217). Sesterzio (211-217).

    IVLIA PIA FELIX AVG Busto diademato, a d. R/ IVNONEM S C Giunone in piedi, volta a sin., tiene una patera ed uno scettro; ai suoi piedi, un pavone.

    C., 88. Raro. Bello. Patina verde.

    Æ C.<sup>1</sup>
- \* 674. Denario (196-211). Busto a d. R/ IVNO REGINA Tipo simile al precedente. C., 97. Splendido. R F. D. C.
  - 675. Sesterzio (211-217). IVLIA PIA FELIX AVG Busto a d. R/ MAT AVGG MAT SEN M PATR Giulia, seduta a sin., tiene un ramo d'ulivo ed uno scettro. All'es., s c C., 112 (30 fr.). Raro.

lità

llo.

C.I

ria

ına

C.I

d.

ria

no.

GG

MA

, 8

C.

di

a.

w.

ito

et-

di

7).

le.

e.

N

- 676. Asse. Tipo simile al precedente. C., 113. Raro. Bello. Patina scura. Æ C.1
- 677. Aureo (193-196). IVLIA DO MNA AVG Busto a d. R/ VENERI VICTR Venere seminuda, vista da tergo, stante a d., tiene un pomo ed una palma e si appoggia ad una colonna. C., 193 (200 fr.). gr. 7. 25. Rarissimo. Bellissimo. AV C.1
- \* 678. Denario (196-211). Busto a d. R/ VESTAE SANCTAE Vesta in piedi, a sin., tiene una patera ed uno scettro. C., 246. Bellissimo. R. F. D. C.

## CARACALLA

# MARCUS AVRELIUS ANTONINUS (BASSIANUS) (196-217)

- 679. Sesterzio (202-210). M AVREL ANTONINVS PIVS AVG Testa laureata, a d. R/ CONCORDIAE AVGG Caracalla e Geta, in piedi uno di fronte all'altro, e ambedue coronati da una Vittoria. Fra di loro, un tripode acceso; all'es., s c C., (vedi n. 28). M. e S., —. Raro. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 680. Sesterzio (211). Busto laureato, a d. R/ FORT RED P M TR P XIIII COS III P P La Fortuna seduta, a sin., con un timone ed una cornucopia. All' es., s c C., 85. Raro. Bello. Patina smaltata verde-scuro.
- ★ 681. Denario (216). Testa laureata, a d. R/ PM TR P XVIIII COS IIII PP Serapide, in piedi, a sin., solleva la mano destra e tiene uno scettro. C., 348. Raro.
  R F. D. C.
- \* 682. Denario (210-213). ANTONINVS PIVS AVG BRIT Testa laureata, a d. R/ PRO FECTIO AVG Caracalla in piedi, a d.; dietro, due insegne. C., 508 (10 fr.). Raro. Bello.

  RA C.1
- \* 683. Denario (199-200). ANTONINVS AVGVSTVS Busto laureato e drappeggiato a d. R/ SAL GEN HVM La Salute in piedi, a sin., solleva una donna inginocchiata. C., 558 (6 fr.). Raro. Bello.

  \*\*R C.1\*\*
  - 684. Sesterzio (210-213). M AVREL ANTONINVS PIVS AVG BRIT Testa laureata a d. R/ SECVRITATI PERPETVAE La Sicurtà seduta, a destra. All'es. S C C., 576. Raro. Patina smaltata verde scuro.

- ★ 685. Denario (199-200). Busto laureato, a d. R/ VIRT AVGG Il Valore in piedi, a sin. C. 664.
  Æ F. D. C.
  - 686. Aureo (203). ANTON P. AVG PON TR P VI COS Busto laureato a d. e con l'egida. R/ VIRTVS AVGG Caracalla in piedi, a sin., tiene una Vittoria ed un'asta; accanto a lui, Pallade l'incorona e tiene un'asta. C., 668 (300 fr.). gr. 7.42. Rarissimo. Splendido. AV F. D. C.
  - 687. Caracalla, Settimio Severo e Giulia Domna. Denario (201-206). ANTONI NVS PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato di Caracalla, a d. R/ CON CORDIAE AETERNAE Busti addossati di Settimio Severo (radiato) e di Giulia Domna (diademato), sopra un crescente lunare. C., 5 (200 fr.). Rarissimo.

AR C.I

6

\* 6

- 688. Plautilla, moglie di Caracalla (m. 212). Denario. PLAVTILLA AVGVSTA
  Busto a d. R/ CONCORDIA AVGG La Concordia in piedi, a sin. C., 1. Raro.

  R F. D. C.
- ★ 689. Denario. PLAVTILLA AVGVSTA Busto a d. R/ PIETAS A▼GG Plautilla in piedi, a d., tiene uno scettro ed un bambino. C., 16. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

### GETA

# LVCIVS (O PVBLIVS) SEPTIMIVS GETA (198-211)

- peggiato a testa nuda, a d. R/ SPEI PERPETVAE La Speranza incede verso sin., tenendo un fiore. C., 192. Raro.

  R F. D. C.
- 691. Denario (211). Testa laureata, a d. R/ TR P III COS II P P Giano in piedi, di fronte, con uno scettro ed un fulmine. C., 197 (6 fr.). Raro. AR F. D. C.
- 692. Sesterzio (stessa data). P SEPTIMIVS GETA PIVS AVG BRIT Testa laureata, a d. R/ TR P III COS II P P S C La Felicità seduta, a sin., regge uno scettro ed una cornucopia. Ai suoi piedi, un fiume sdraiato. C., 199. Raro. Bello.

Æ C.I

### MACRINO

# MARCUS OPELIUS SEVERUS MACRINUS (217-218)

on

ed

r.).

NI

ON

lia

TA

10.

p.

50

C.

di,

C.

d.

ed

- 693. Denario. IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ AEQVITAS AVG L'Equità in piedi, a sin., con una bilancia ed una cornucopia. C., 2. Raro.

  R F. D. C.
- 694. Aureo. IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ FIDES MILITVM La Fedeltà in piedi, di fronte e volta a d., regge due insegne e poggia il piede sopra un casco. C., 21 (500 fr.). gr. 6 55. Della più esimia rarità.

  AV F. D. C.
- 695. Sesterzio (217). IMP CAES M OPEL SEV MACRINVS AVG Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ PONTIF MAX TR P COS P P S C La Pace in piedi, volta a sin., tiene un caduceo ed una cornucopia. C., 66 (30 fr.). Raro. Patina verde.
- ★ 696. Denario. Busto laureato e corazzato, a d. R/ PONTIF MAX TR P COS P P Giove, stante di fronte e volto a sin., tiene un fulmine ed uno scettro. C., 70.

  Raro. Bello.

  \*\*Raro. Bello.\*\*

  \*\*Raro. Bello.\*
  - 697. Diadumeniano, figlio di Macrino (m. 218). Sesterzio. M OPEL ANTONINVS DIADVMENIANVS CAES Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ PRINC IVVENTVIS Diadumeniano in piedi, a sin., tiene un'insegna; dietro di lui, due altre insegne. All'es., s c C., 7 (80 fr.). Rarissimo. Patina verde. Æ C.<sup>1</sup>
  - 698. Denario. Tipo simile al precedente. C., 3 (15 fr.). Raro. Bellissimo.
  - 699. Denario. M OPEL ANT DIADVMENIAN CAES Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin. C., 21 (15 fr.). Raro. Splendido.

    R F. D. C.

### ELAGABALO

MARCVS AVRELIVS ANTONINVS
(218-223)

\* 700. - Denario. - Busto laureato, a d. R/ FIDES MILITYM La Fedeltà stante, a sin. C., 38.

R F. D. C.

701. - Aureo (221). IMP ANTONINVS — PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ INVICTVS SACERDOS AVG Elagabalo in piedi, a sin., tiene una patera ed un ramoscello (?); dinanzi a lui, un tripode acceso; nel campo, una stella. C., 59 var. (200 fr.). gr. 6. 10. Rarissimo.

AV C.1

\* 712

\* 71

71

\* 71

\* 71

\* 71

71

- \* 702. Denario. Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ LIBERTAS AVGVSTI La Libertà seduta, a sin., tiene un berretto ed uno scettro. C., 101 var. Raro. Bello.
  - 703. Sesterzio (218). IMP CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ TR P COS P P Roma, seduta a sin., tiene una Vittoria ed uno scettro. C., 130. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 704. Denario (221). Busto laureato e drappeggiato a d. R/ SACERD DEI SOLIS ELAGAB L'Imperatore in piedi, a d., in atto di sacrificare sopra un'ara accesa. C., 246.

  R F. D. C.
- \* 705. Denario. Busto laureato e drappeggiato a d. R/ SALVS ANTONINI AVG La Salute, volta a d., nutre un serpente che tiene fra le braccia. C., 261. R C.<sup>1</sup>
  - 706. Giulia Paola, 1ª moglie di Elagabalo. Sesterzio. IVLIA PAOLA AVG Busto a d. R/ CONCORDIA La Concordia seduta, a sin., tiene una patera ed una cornucopia. Nel campo, a d., una stella e all'es., s c C., 5 (120 fr.) Rarissimo. Bello.

    Æ C.<sup>1</sup>
  - 707. Denario. Tipo simile al precedente, senza s c; la Concordia non ha la cornucopia, e v'è una stella nel campo, a sin. C., 6. Raro. R F. D. C.
  - 708. Aquilia Severa, 2ª moglie di Elagabalo. Denario. IVLIA AQVILIA SEVERA AVG Busto a d. R/ CONCORDIA La Concordia in piedi, a sin., presso un'ara accesa, con una patera ed una doppia cornucopia. C., 2 (20 fr.). Raro. R C.<sup>1</sup>
- \* 709. Giulia Soemia, madre di Elagabalo (m. 222). Denario. Busto a d R/ VENVS CAELESTIS Venere in piedi, a sin. C., 8.

  R F. D. C.
- \* 710. Denario. Busto a d. R/ VENVS CAELESTIS Venere seduta a sin. C., 14.
  Bello.

  R C.1
  - 711. Giulia Maesa, nonna di Elagabalo (m. 223). Sesterzio. IVLIA MAESA AVGVSTA Busto diademato, a d. R/ PIETAS AVG S C La Pietà in piedi, volta a sin., presso un'ara, alza la mano d. e tiene una scatola. C., 31. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

\* 712. - Denario. - Busto a d. R/ SAECVLI FELICITAS La Felicità in piedi, a sin. C., 44.

a d.

ed

ella.

La

aro.

peg-

uno

C.I

OLIS

ac-

. C.

La

C.I

usto

una

1115.

C.I

a la

. C.

AVG

esa,

C.I

ENVS

, C.

14.

C.I

VSTA

esso

C.I

## SEVERO ALESSANDRO

# MARCVS AVRELIVS SEVERVS ALEXANDER (222-235)

- \* 713. Denario (231). Busto a d. R/ IOVI PROPVGNATORI Giove, volto a d., tiene un fulmine ed un'aquila. C., 86.

  R F. D. C.
  - 714. Denario (221). M AVR ALEXANDER AVG Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ PIETAS AVG Bastone d'augure, coltello, vaso per sacrifizi, simpulum e aspersorio. C., 198 (30 fr.). Raro. Bello.

    R C.1
- \* 715. Denario (228). Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ PM TR PVII COS II PP Marte in piedi, a d. C., 336. R F. D. C.
- \* 716. Sesterzio (stessa data). Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ PM TR P VII COS II PP S C Soldato in piedi, a sin., con un' asta ed un parazonium. C., 343. Bello.
- \* 717. Denario (230). Testa laureata, a d. R/ PM TR PVIIII COS III PP L'Imperatore, in piedi, a d. C., 401.

  R F. D. C.
  - 718. Aureo (dopo 231). IMP ALEXANDER PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 542 (100 fr.). gr. 6.92. Rarissimo.

    \*\*Rellissimo.\*\*

    \*\*AUREO\*\* (dopo 231). IMP ALEXANDER PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 542 (100 fr.). gr. 6.92. \*\*Rarissimo.\*\*

    \*\*Bellissimo.\*\*

    \*\*AUREO\*\* (dopo 231). IMP ALEXANDER PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 542 (100 fr.). gr. 6.92. \*\*Rarissimo.\*\*

    \*\*Bellissimo.\*\*

    \*\*AUREO\*\* (dopo 231). IMP ALEXANDER PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 542 (100 fr.). gr. 6.92. \*\*Rarissimo.\*\*

    \*\*AUREO\*\* (dopo 231). IMP ALEXANDER PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 542 (100 fr.). gr. 6.92. \*\*Rarissimo.\*\*

    \*\*AUREO\*\* (dopo 231). IMP ALEXANDER PIVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 542 (100 fr.). gr. 6.92. \*\*Rarissimo.\*\*

    \*\*Busto laureato e drappeggiato e d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 542 (100 fr.). gr. 6.92. \*\*Rarissimo.\*\*

    \*\*Busto la R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., tenendo un fiore e sollevando un fiore e soll
  - 719. Severo Alessandro e Giulia Mammea. Medaglioncino di bronzo. IMP SEV ALEXAND AVG IVLIA MAMAEA AVG | MATER AVG Busti affrontati. R/ FELICITAS TEMPORVM Alessandro, seduto a sin. e coronato dalla Vittoria, tiene un globo. Dinanzi a lui, la Felicità ed una figura muliebre. C., 8 (50 fr.). Gn. III, 45, 17. mm. 27. Rarissimo. Æ C.<sup>1</sup>
  - 720. Orbiana, moglie di Severo Alessandro. Denario. Busto diademato, a d. R/ CONCORDIA AVGG La Concordia seduta, a sin., con una patera ed una doppia cornucopia. C., I (20 fr.). Raro. Bellissimo.

    R C.<sup>I</sup>

- \* 721. Giulia Mammea, madre di Severo Alessandro (m. 235). Denario. Busto diademato, a d. R/ FELICITAS PVBLICA La Felicità, a sin., tiene un caduceo e si appoggia ad una colonna. C., 17.

  R F. D. C.
- \* 722. Denario. Busto diademato, a d. R/ VESTA Vesta in piedi, a sin., con una patera ed uno scettro. C., 85.

  R C.1

## MASSIMINO I

# Caivs Ivlivs Vervs Maximinvs (235-238)

- \* 723. Sesterzio. IMP MAXIMINVS PIVS AVG Busto laureato, a d. R/ MARTI PACIFERO Marte in piedi, a sin. Nel campo S C C., 28. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
  - 724. Denario. Busto a d. R/ PAX AVGVSTI La Pace in piedi, a sin. C., 37.

    R F. D. C.
- \* 725. Denario. Busto a d. R/ PMTRPPP Massimino in piedi, a sin., fra due insegne militari. C., 46.

  R F. D. C.
- \* 726. Sesterzio. Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA GERMANICA S C. La Vittoria, in piedi, a sin.; ai suoi piedi, un Germano incatenato. C., 109. Bello.
  - 727. Paolina, moglie di Massimino. Denario. DIVA PAVLINA Busto velato, a d. R/ CONSECRATIO Pavone, di fronte, che fa la ruota. C., 1. (50 fr.). Raro. Bellissimo.
  - 728. Sesterzio. DIVA PAVLINA Busto velato, a d. R/ CONSECRATIO S C Paolina, volta a sin., siede sopra un pavone che si innalza verso il cielo. C., 3. Raro. Æ C.<sup>1</sup>
  - 729. Massimo Cesare, figlio di Massimino (m. 238). Denario. Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ PIETAS AVG Bastone di augure, coltello, vaso, simpulum ed aspersorio. C., 1 (20 fr.). Raro. R. F. D. C.
  - 730. Denario. MAXIMVS CAES GERM Busto a d. R/ PRINC IVVENTUTIS Massimo in piedi a sin.; dietro, due insegne militari. C., 10 (20 fr.). Raro. AR F. D. C.

isto

ceo

una

C.I

ERO

C.I

37.

due

SC

C.I

a d.

Iro.

na,

ITO.

C.I

esta

iso,

mo

.C.

731. - Sesterzio. - Tipo simile al precedente. Nel campo del R/, s - c C., 14 (10 fr.). Raro. Bellissimo.

### GORDIANO AFRICANO PADRE

MARCYS ANTONIVS GORDIANVS AFRICANVS (238)

- 732. Denario. IMP M ANT GORDIANVS AFR AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ PMTRPCOSPP Gordiano in piedi, volto a sin., tiene un ramo ed uno scettro. C., 2 (120 fr.). Rarissimo. Bello.

  R C.<sup>1</sup>
- 733. Sesterzio. IMP CAES M ANT GORDIANVS AFR AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ PROVIDENTIA AVGG La Provvidenza in piedi, a sin., e appoggiata a una colonna, tiene un bastoncino ed una cornucopia. Ai suoi piedi, un globo. Nel campo, s c C., 6 (70 fr.). Rarissimo.

  Æ C.<sup>1</sup>
- 734. Denario. Simile al precedente. R/ ROMAE AETERNAE Roma seduta, a sin., tiene una Vittoria ed uno scettro. C., 8 (120 fr.). Rarissimo. Bellissimo. R. C.<sup>1</sup>

### GORDIANO AFRICANO FIGLIO

MARCUS ANTONIUS GORDIANUS AFRICANUS (238)

- 735. Sesterzio. IMP CAES M ANT GORDIANVS AFR AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ ROMAE AETERNAE Roma seduta, a sin., tiene una Vittoria ed uno scettro. All'es., s c C., 9 (70 fr.). Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 736. Denario. Simile al precedente. R/ VIRTVS AVGG Il Valore in piedi, a sin., tiene uno scudo ed un'asta. C., 14 (120 fr.). Rarissimo. Bellissimo. Patina nera.

  R F. D. C.

### BALBINO

DECIMVS CAELIVS BALBINVS (238)

737. - Sesterzio. IMP CAES D CAEL BALBINVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ LIBERALITAS AVGVSTORVM S C La Liberalità in piedi, a sin., con una tessera ed una cornucopia. C., 11 (12 fr.). Raro. Patina bruna. Æ C.<sup>1</sup>

738. - Sesterzio. - Busto laureato e drappeggiato a d. R/ PM TR P COS II PP S C
Balbino, in piedi, a sin., tiene un ramo ed uno scettro. C., 21. Raro. Patina verde.

Æ C.<sup>1</sup>

\* 74

74

74

\* 74

75

75

\* 75

\* 75

75

739. - Denario. - Busto laureato, a d. R/ VICTORIA AVGG La Vittoria stante, di faccia e volta a sin., tiene una corona ed una palma. C., 27 (10 fr.). Raro. R. F. D. C.

### **PUPIENO**

## MARCUS CLODIUS PUPIENUS MAXIMUS

(238)

740. - Sesterzio. IMP CAES M CLOD PVPIENVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ LIBERALITAS AVGVST P P (?) La Liberalità in piedi, a sin., con una tessera, una cornucopia ed uno scettro (?). Nel campo, s = c C., — (vedi n. 15). Bellissimo. Splendida patina smaltata.

Æ C.<sup>1</sup>

Trattasi, evidentemente, di una moneta ribattuta.

- 741. Denario. Busto a d. R/ PAX PVBLICA La Pace seduta, a sin., tiene un ramo d'ulivo ed uno scettro. C., 22 (10 fr.). Raro. AR F. D. C.
- 742. Denario. Busto a d. R/ PMTRPCOSIIPP La Pace stante, a sin., con un caduceo ed uno scettro. C., 26 (10 fr.). Raro. AR F. D. C.
- 743. Sesterzio. Busto a d. R/ VICTORIA AVGG La Vittoria in piedi, di fronte e volta a sin., con una corona ed una palma. Nel campo s c C., 38. Bello. Patina verde.

  Æ C.<sup>1</sup>

## GORDIANO III PIO

Marcys Antonius Gordianus Pius (238-244)

- \* 744. Antoniano. Busto drappeggiato e con la testa radiata, a d. R/ AETERNI TATI AVG Il Sole in piedi, a sin. C., 41. R F. D. C.
- \* 745. Denario. Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ IOVI STATORI Giove, in piedi, a d. C., 113.

  R F. D. C.

\* 746. - Denario (240). - Busto laureato e drappeggiato a d. R/ PM TR PIII COS II PP Gordiano, a. d., con una lancia ed un globo. C., 243. AR F. D. C.

SC

Pa-

C.I

, di

ro.

C.

ı d.

era,

15).

C.I

mo

con

e e

llo.

C.I

RNI

- 747. Aureo (241). IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ PM TR P IIII COS II PP Apollo seminudo, seduto a sin., tiene un ramo d'alloro e si appoggia ad una lira. C., 249. gr. 5.25. Raro. Splendido. AV F. D. C.
- 748. Aureo Tipo simile al precedente, ma di conio diverso. Al R/, Apollo tiene il ramo d'alloro verso l'alto. C., 249. gr. 4.88. Raro. Bello. A' C<sup>I</sup>.
- \* 749. Sesterzio (244). Busto laureato e drappeggiato a d. R/ PMTR PVII COS II PPSC Marte che cammina verso d., con lancia e scudo. C., 281. Patina verde.
  - 750. Aureo. IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ VICTORIA AVG La Vittoria che cammina verso sin., tenendo una corona e una palma. C., 356. gr. 5. 24. Raro. Splendido. AV F. D. C.
  - 751. Sesterzio (coniato a Myra Liciae) AYT KAI M ANT ΓΟΡΔΙΑΝΟΣ CEB Busto laur. e drapp., a d. R/ MY PE ωN Artemide Eleutera, di faccia, sopra un albero, ai piedi del quale stanno due uomini che cercano di colpire due serpenti. B. M. C., p. 71, 11. Raro. Bello.

    Æ C.<sup>1</sup>
- \* 752. Tranquillina, moglie di Gordiano. Bronzo (coniato ad Alessandria)
  CAB ΤΡΑΝΚΥΛΛΕΙΝΑ CEB Busto a d. R/ Testa di Giove, a d. Æ C.<sup>1</sup>
  - 753. Gordiano Pio e Tranquillina. Medaglione (coniato a Singara Mesopotamiae)
    AYTOK K M ANT ΓΟ... ΥΛΛΙΝΑ CEB Busti affrontati. R/ AYP CEΠ ΚΟΛ...
    Divinità turrita, sedente a sin. B. M. C., p. 135, 7. Raro. Æ C.<sup>1</sup>

### FILIPPO PADRE

MARCVS IVLIVS PHILIPPVS (244-249).

- \* 754. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ Annona avgg L'Abbondanza in piedi, a sin. C., 32.

  R F. D. C.
  - 755. Aureo. IMP M IVL PHILIPPVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/LAET FVNDATA La Letizia in piedi, volta a sin., tiene una corona ed un timone. C., 71 (500 fr.). gr. 3. 15. Della massima rarità. Bellissimo. Al C.<sup>1</sup>

- 756. Sesterzio. Busto laureato, a destra. R/ PAX AETERNA La Pace in piedi, a sinistra. Nel campo, s c C., 105. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 757. Sesterzio (245). Busto laur. a d. R/ PM TR PII COS PP Filippo seduto a sin., con un globo ed uno scettro. All'es., s c C., 121. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
  - 758. Aureo. IMP PHILIPPVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ ROMAE AETERNAE Roma seduta a sin., sopra uno scudo, tiene una Vittoria ed uno scettro. C., 164 (500 fr.). gr. 4. 22. Della massima rarità. Splendido. AV F. D. C.
  - 759. Sesterzio. (248). Busto laur. e drapp., a d. R/ SAECVLARES AVGG S C. La Lupa che allatta Romolo e Remo. C., 179. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

    Coniato per ricordare i « ludi saeculares » celebrati per il millenario della fondazione di Roma.
- \* 760. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ VIRTVS AVG Il Valore seduto, a sin. C., 240.

  R F. D. C.
- \* 761. Otacilia, moglie di Filippo. Antoniniano. Busto a d., con crescente lunare. R/ CONCORDIA AVGG La Concordia seduta, a sin. C., 3. R F. D. C.
  - 762. Otacilia, con Filippo Padre e Filippo Figlio. Medaglione (248). MARCIA OTACIL SEVERA AUG Busto diademato, a d. R/ PIETAS AVGVSTORVM Busti affrontati di Filippo e suo figlio. All'es. III ET II COS. C., 4. (500 fr.) Gn. II, p. 100, 2. mm. 31. gr. 28. 95. Rarissimo. Æ C-1
- \* 763. Filippo Figlio, Cesare (m. 249). Antoniniano. Busto radiato, a d. PRINCIPI IVVENT Filippo, in piedi, a sin. C., 48.
- \* 764. Sesterzio. Tipo simile al precedente. C., 49. Bello. Patina verde. Æ C.1

#### TRAIANO DECIO

Caivs Messivs Qvintus Traianus Decius (249-251)

765. - Doppio Sesterzio o Medaglione Senatorio. IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Busto radiato e corazzato, a d. R/ FELICITAS SAECVLI nel giro; nel campo, s = c La Felicità in piedi, a sin., tiene un caduceo ed una cornucopia. C., 39. Raro. Bellissimo.

\* 766. - Antoniniano. - Busto radiato, a d. R/ GENIVS EXERC ILLYRICIANI Genio in piedi, a sin.; dietro, una insegna. C., 49.

R C. A. C. I.

nedi,

C.1

ito a

C.I

OMAE

uno

dido.

). C.

La

C.I

ton-

sin.

luna-

D. C.

RCIA

Busti

o fr.)

5 C.1

a d.

5 C'1

3usto

S-C

, 39.

C.I

- 767. Sesterzio. Busto laur. e corazz., a d. R/ PANNONIAE Le due Pannonie in piedi, di fronte, tengono ciascuna un'insegna militare. C., 87. Patina nera. Æ F. D. C.
- 768. Aureo. IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ VBERITAS AVG La Fertilità in piedi, a sin., regge una borsa ed una cornucopia. C., 104 (200 fr.) gr. 3.60. Rarissimo.

  AV C.1
- 769. Doppio Sesterzio o Medaglione Senatorio. IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Busto radiato e corazzato, a d. R/ VICTORIA AVG La Vittoria cammina verso sin., e tiene una corona ed una palma; nel campo, s-c C., 116. Raro. Bello.
- \* 770. Etruscilla, moglie di Traiano Decio. Antoniniano. Busto diademato a d. R/ PVDICITIA AVG La Pudicizia seduta, a sin. C., 19. R. F. D. C.
- \* 771. Erennio Etrusco, 1º figlio di Traiano Decio (m. 251). Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ PIETAS AVGVSTORVM Strumenti pei sacrifici. C., 14. Bello. R C.<sup>1</sup>
- \* 772. Antoniniano. Busto simile. R/ SPES PVBLICA La Speranza a sin. C., 38.

  R F. D. C.
  - 773. Ostiliano, 2º figlio di Traiano Decio (m. 251). Antoniniano Busto radiato, a d. R/ SECVRITAS AVGG La Sicurtà stante, appoggiata ad una colonna. C., 57 (10 fr.). Raro. Bello.

    R C.1

#### TREBONIANO GALLO

CAIVS VIBIVS TREBONIANVS GALLVS (252-254)

- 774. Medaglione (252). IMP CAES C VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ ADVENTVS AVGG Treboniano e Volusiano, a cavallo, verso sinistra, preceduti dalla Vittoria e seguiti da due soldati che tengono delle insegne. C., 5 (300 fr.). mm. 36. Rarissimo. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 775. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ AETERNITAS AVGG L'Eternità a sin. C., 13. AR F. D. C.

- 776. Aureo. IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ CONCORDIA AVGG La Concordia in piedi, a sin., tiene una patera ed una doppia cornucopia. C., 28 var. (450 fr.). gr. 3. 11. Della massima rarità. Esemplare splendido.

  AV F. D. C.
- 777. Sesterzio. Busto a d. R/ PAX AVGG S C La Pace, volta a sin, tiene un ramo d'ulivo ed uno scettro. C., 78. Raro.

\* 78

\* 78

\* 78

- \* 778. Antoniniano. Busto radiato a d. R/ PIETAS AVGG La Pietà stante, presso un'ara. C., 85. R F. D. C.
  - 779. Medaglione (?) (coniato a Seleucia ad Calycadnum Ciliciae). AV K ΓΑΙΟΝ ΑΙΤΡ-Ε-ΒΩ ΓΑΛΛΟΟ Busto radiato a d. R/ CΕΛΕΝ | ΚΕΩΝ ΤΩ... Busti affrontati di Apollo e Tiche. Raro.

# VOLUSIANO

# CAIVS VIBIVS VOLVSIANVS (251-254)

- 780. Sesterzio. Busto laureato a d. R/ GIVNONI MARTIALI S C Giunone seduta di faccia, in un tempio rotondo. C., 41. Patina verde. Æ C.<sup>1</sup>
- \* 781. Antoniniano. Tipo simile al precedente. C., 43. AR F. D. C.
- \* 782. Antoniniano (254). Busto radiato, a d. R/ PM TR PIIII COS II Volusiano a sin., in atto di sacrificare sopra un tripode. C., 94. R F. D. C.

## EMILIANO

# MARCVS AEMILIANVS (253-254)

- 783. Antoniniano. Busto radiato e corazzato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza, che incede verso sin. C., 47 (6 fr.). Raro. Bello. R. C.<sup>1</sup>
- 784. Cornelia Supera, moglie di Emiliano (?) Antoniniano. C. CORNEL SVPERA AVG Busto diademato, a d., sopra un crescente lunare. R/ VESTA Vesta in piedi e volta a sin., tiene una patera ed uno scettro. C., 5 (400 fr.) Della massima rarità. Bello.

### VALERIANO PADRE

d.

na

tà.

C.

mo

SSO

C.

VC

stı

C.

no

VG

edi

CAIVS PVBLIVS LICINIVS VALERIANVS (253-260)

- \* 785. Antoniniano (256-257). Busto radiato, a d. R/ APOLLINI CONSERVA Apollo in piedi, a sin. C., 17.

  M. F. D. C.
- \* 786. Antoniniano. Busto radiato e corazzato, a d. R/ RESTITUT ORIENTIS Donna a sin., che porge una corona all' Imperatore. C., 189. M. C.<sup>1</sup>
  - 787. Mariniana, moglie di Valeriano (m. 254). Antoniniano. Busto velato, a d., sul crescente lunare. R/ CONSECRATIO Pavone di faccia. C., 3. Raro. M. F. D. C.
- \* 788. Antoniniano. Tipo simile, ma con la testa diademata ed il pavone che cammina verso d. C., 11. Raro. Bellissimo. M. C.<sup>1</sup>

## GALLIENO

# Caivs Publius Licinius Egnatius Gallienus (254-268)

- 789. Quinario d'oro. IMP GALLIENVS AVG Testa laureata, a d R/ FORTVNA REDVX La Fortuna in piedi, a sin., regge un timone ed una cornucopia. C., 268 (150 fr.). gr. 1.50. Rarissimo.

  AV C.<sup>1</sup>
- 790. Quinario d'oro. GALLIENVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ GENIVS AVG Genio in piedi, a sin., che tiene una patera ed una cornucopia; nel campo, a d., un'insegna militare. C., manca. M. e S., p. 134, 44 var. gr. 1.50. Della più alta rarità. Bello.

  AV C.1
- 791. Aureo. GALLIENVS AVG Busto radiato e corazzato, a d. R/ IOVI VLTORI Giove nudo cammina verso sin., volgendosi indietro e tenendo un fulmine con la d.; nel campo, a sin., s C., 401 var. gr. 6. 25. Rarissimo. Splendido. AV F. D. C.
- \* 792. Antoniniano (258). Busto radiato, a d. R/ LEGIADI VI P VI F Capricorno in corsa verso d. C., 446.

  M. C.<sup>1</sup>

793. - Quinario d'oro. GALLIENVS AVG Testa laureata, a d. R/ MARTI PACIFERO Marte in piedi e volto a sin., tiene un ramo d'ulivo, un'asta ed uno scudo. C., 616 (100 fr.). gr. 1.25. Rarissimo.

AV F. D. C.

\* 80

\* 80

\* 80

80

\* 80

\* 80

\* 8

- 794. Aureo. GALLIENVS AVG Busto radiato a d., col mantello sulla spalla sin.; R/ ORIENS AVG Il Sole, radiato, sta in piedi, volgendosi a sin.; solleva il braccio d., e tiene un globo nella mano sin. All'es., P C., 683 var. (100 fr.). gr. 4. Rarissimo. Splendido. AV F. D. C.
- 795. Aureo (?) (253). IMP C P LIC GALLIENVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ PAX AVGG La Pace in piedi, a sin., regge un ramo d'ulivo e tiene uno scettro. C., manca. M. e S., p. 75, 87. gr. 2. 37. Della massima rarità.

  AV F. D. C.
- 796. Quinario d'oro. GALLIENVS AVG Testa laureata, a d. R/ SOLI INVICTO Il Sole in piedi, a sin. C., 986. (100 fr.) gr. 1. 05. Rarissimo. Fratturato.

  AV C.<sup>2</sup>
- 797. Quinario d'oro. GALLIENVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ VIC.

  TORIA AVG La Vittoria stante, a sin., tiene una corona ed una palma.

  C., 1074 var. (100 fr.). gr. 1. 21. Rarissimo.

  AV C.1
- 798. Aureo. GALLIENVS P F AVG Testa laureata, a sin. R/ VICTORIA AVG Gallieno in piedi, a sin., tiene un globo ed uno scettro; egli è coronato dalla Vittoria, che tiene una palma. C., 1112. (200 fr.). gr. 6. 20. Rarissimo. Bellissimo. AV C.<sup>1</sup>
- 799. Aureo (?) (258). IMP GALLIENVS P F AVG GERM Busto laureato e corazzato, a d. R/ VICTORIA GERM La Vittoria in piedi, volta a sin., tiene una corona ed una palma; ai suoi piedi, un Germano incatenato. C., 1158 var. (150 fr.) gr. 2.35. Rarissimo. Splendido.

  AV F. D. C.
- \* 800. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ Simile al precedente. C., 1163.

  M F. D. C.
  - 801. Quinario d'oro? (257) IMP GALLIENVS P F AVG GERM Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ VIRTVS AVGG Marte che cammina verso d., tenendo una lancia ed un trofeo. C., 1271 (120 fr.). gr. 1.90. Rarissimo. Leggera fenditura che, però, non intacca il ritratto nè la figurazione del R/.

    A C. I

- \* 802. Salonina, moglie di Gallieno. Antoniniano (257-258). Busto diademato, sopra crescente lunare, a d. R/ IVNO REGINA Giunone stante, a sin. C., 60.

  M F. D. C.
- \* 803. Valeriano figlio, fratello di Gallieno. Antoniniano. VALERIANVS P F AVG
  Busto radiato, a d. R/ DEO VOLKANO Vulcano in piedi, in un tempio. C., 2.

  \* Bello. M C. I

il

).

a

-

\* 804. - Salonino, figlio di Gallieno (m. 259). Antoniniano. VALERIANVS CAES Busto a d. R/ IOVI CRESCENTI Giove fanciullo, seduto sopra la Capra d'Amaltea. C., 26. Bello.

M C.<sup>1</sup>

### MACRIANO FIGLIO

# FVLVIVS IVLIVS MACRIANVS (m. 262)

- 805. Antoniniano. IMP C FVL MACRIANVS P F AVG Busto radiato e corazzato, a d. R/ ROMAE AETERNAE Roma seduta a sinistra, tiene uno scudo ed un'asta. C., II (30 fr.). Rarissimo. M C.<sup>I</sup>
- \* 806. Antoniniano. Busto radiato e corazzato, a d. R/ Incuso. Raro. M C.1-2
- \* 807. Quieto, fratello di Macriano Figlio (m. 264). Bronzo (coniato ad Alessandria). - Busto a d. R/ Aquila volta, a sin. Æ C.<sup>1</sup>

#### POSTUMO

# MARCVS CASSIANVS LATINVS POSTVMVS (258-267).

- \* 808. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ FIDES MILITVM La Fede a sin., con due insegne militari. C., 67.

  M C.1
- \* 809. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ LAETITIA AVG Trireme che naviga verso d. C., 167.

  M F. D. C.
  - 810. Aureo (263). POSTVMVS PIVS AVG Testa laureata, a d. R. QVINQVENNALES POSTVMI AVG La Vittoria, volta a d., col piede sin. sopra un elmo, scrive sopra uno scudo VOT | X C., 308 var. (200 fr.). gr. 5.78. Della massima rarità. Esemplare bellissimo.

    AV F. D. C.

\* 811. - Lotto di N. 3 Antoniniani di conio diverso. C., 360, 377, 419.

M C.1

### LELIANO

VLPIVS CORNELIVS LAELIANVS (m. 267)

812. - Antoniniano. IMP C LAELIANVS P F AVG Busto radiato e corazzato, a d. R/ VIC TORIA AVG La Vittoria che corre verso d., recando una corona e una palma. C., 4 (15 fr.) Raro. Bello. M C.<sup>1</sup>

### VITTORINO PADRE

MARCVS PIAVVONIVS VICTORINVS (265-267)

- 813. Aureo. IMP VICTORINVS P F AVG Busto laureato e corazzato a sin., con una lancia ed uno scudo sul quale è visibile una galera. R/ ADIVTRIX AVG Busto di Diana, a d. La Dea toglie una freccia dalla faretra e regge un arco. C., 4 (600 fr.). gr. 5. 19. Della più alta rarità. Splendido. AV F. D. C.
- \* 814. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ PAX AVG La Pace in piedi, a sin. Nel campo, v \* C., 79.

  M C.1
- \* 815. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ VICTORIA AVG La Vittoria che cammina verso sin. C., 126.

  M C.1

## MARIO

CAIVS MARCVS AVRELIVS MARIVS (268)

- \* 816. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ CONCORDIA MILIT Due mani che si stringono. C., 5 (20 fr.). Raro. M C<sup>1-2</sup>
- \* 817. Antoniniano. Busto simile. R/ VICTORIA AVG La Vittoria a sin., con una corona e una palma. C., 15 (10 fr.). Raro. M C.<sup>1</sup>

\* 8

\* 8

\*

\*

818. - Antoniniano. - Busto simile. R/ VIRTVS AVG Soldato in piedi, a sin., con uno scudo ed una lancia. C., 22 (15 fr.). Raro. Bello. M C.<sup>1</sup>

### TETRICO PADRE

Caivs Pivs Esvvivs Tetricvs (268-273)

VIC

lma,

C.I

una

usto

). C.

Nel

C.I

cam-

e si

una

C.I

- 819. Aureo (272). IMP C TETRICVS P F AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ P M
  TR P II COS P P L'Imperatore in piedi, a d., tiene una lancia ed un globo.
  C., 128 (350 fr.). gr. 4.97. Della massima rarità. Splendido.

  AV C.<sup>1</sup>
- \* 820. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ SALVS AVG La Salute a sin. C., 154.

  M C.1
- \* 821. Tetrico Figlio. Busto radiato, a d. R/ SPES AVG La Speranza che incede verso sin. C., 88.

  M C.1

## CLAVDIO II GOTICO

MARCVS AVRELIVS VALERIVS CLAVDIVS (268-270)

- \* 822. Antoniniano (coniato dopo la sua morte). Testa radiata, a d. R/ CONSECRATIO M C.1
- \* 823. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza, a sin. C., 281.

  M C. I
  - 824. Aureo. IMP CLAVDIVS AVG Testa laureata, a sin. R/ VICTO RIA AVG La Vittoria in piedi, di fronte e volta a sin., regge una corona ed una palma; ai suoi piedi, a sin., un prigioniero che tende le braccia e a d., un altro prigioniero con le mani legate dietro la schiena. C., 296 (900 fr.). gr. 4.70. Della più esimia rarità. Esemplare splendido per stile e per conservazione. AV F. D. C.
- \* 825. Lotto di N. 5 Antoniniani di tipo diverso. C., 77, 140, 302, 314, 317. Belli. M C.1

## QUINTILLO

MARCVS AVRELIVS CLAVDIVS QVINTILLVS (270)

- \* 826. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ CONCO EXER La Concordia stante, con un'insegna militare ed una cornucopia. All'es., T. C., 8. M. C.<sup>1</sup>
- \* 827. Antoniniano. Busto simile. R/ MARTI PAC Il Valore in piedi, a sin. C., 47. M C.<sup>1</sup>

### AURELIANO

# LVCIVS DOMITIVS AVRELIANVS (270-275)

- 828. Aureo. IMP C D AVRE LIANVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ CONCORDIA MILI La Concordia seduta a sin., tiene due insegne militari. All'es., P C., 42 (120 fr.). gr. 4.81. Rarissimo. AV F. D. C.
- \* 829. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ ORIENS AVG Il Sole cammina verso sin., tra due prigionieri. Es., sxxt C., 153. M F. D. C.
- \* 830. Lotto di N. 6 Antoniniani di tipo diverso. Belli. M. C.1
- \* 831. Severina, moglie di Aureliano. Antoniniano. Busto a d. R/ CONCORDIAE MILITVM La Concordia, a sin., con due insegne. C., 7. M C.<sup>1</sup>
- \* 832. Asse. Busto a d. R/ IVNO REGINA Giunone in piedi, a sin.; ai suoi piedi, un pavone. C., 9. Patina verde.

  Æ C.<sup>1</sup>
- \* 833. Lotto di N. 3 Antoniniani, di conio diverso.

M C.1

\* 836

837

\* 838

\* 839

840

\* 84

84

834. - Vabalato e Aureliano. Antoniniano. VABALATHVS VCRIMDR Busto laureato, a d. R/ Busto radiato di Aureliano, a d. C., I (12 fr.). Raro. M C.<sup>I</sup>

### TACITO

CAIVS MARCVS CLAVDIVS TACITVS (275-276)

\* 835. - Antoniniano. - Busto radiato, a d. R/ LAETITIA FVND La Letizia in piedi, a sin. C., 52. M C.<sup>1</sup>

- \* 836. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza, a sin. Es., CA C., 137.

  M F. D. C.
  - 837. Aureo. IMP C M CL TACITVS AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ VIC TORIA AVG La Vittoria in piedi, a sin., tiene una corona ed una palma. C., 150 (200 fr.). gr. 4.55. Rarissimo. AV C.<sup>1</sup>
- \* 838. Lotto di N. 5 Antoniniani, di tipo diverso.

d.

ITI.

C.

'50

C.

AE

au.

M C.I

# FLORIANO

# MARCVS ANNIVS FLORIANVS (276)

- \* 839. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ TEMPORVM FELICITAS La Felicità in piedi, a d. All'es., 1 C., 88. M F. D. C.
  - 840. Aureo. VIRTVS F LORIANI A VG Busto laureato e corazzato, a sin., con lancia e scudo. R/ VIRTVS AVGVSTI Marte nudo ed elmato cammina verso d., tenendo una lancia ed un trofeo. Ai suoi piedi, un prigioniero seduto. C., 107 (600 fr.). gr. 4. 29. Della più esimia rarità.

    AV C. 1-2

### **PROBO**

# MARCVS AVRELIVS PROBVS (277-282)

- \* 841. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ FELICITAS AVG La Felicità, a sin. Nel campo, B ed all'es., XXI C., 216. (6 fr.). Raro. M F. D. C.
  - 842. Medaglione. IMP PROBVS P F AVG Busto laureato e corazzato a sin., con lancia e scudo sul quale si vede l'Imperatore sopra una quadriga. R/ MONETA AVG Le tre Monete, in piedi e volte a sin., tengono ciascuna una bilancia ed una cornucopia. C., 376. (120 fr.) mm. 32. Rarissimo. Æ C.<sup>1</sup>
  - 843. Aureo. IMP C M AVR PROBVS AVG Busto corazzato a sin., con elmo, lancia e scudo R/ VICTORIAE AVG (all'es.). La Vittoria, con una corona ed una palma, sopra una quadriga al passo, verso sin. C., 781. (200 fr.). gr. 5. 41. Rarissimo. Splendido.

    A C. I
- \* 844. Lotto di N. 6 Antoniniani variati.

#### CARO

# MARCVS AVRELIVS CARVS (282-283)

- \* 845. Antoniniano. Busto radiato a d. R/ PAX EXERCITI La Pace, a sin.; all'es., P XXI C., 57. M C.<sup>I</sup>
  - 846. Aureo. IMP C M AVR CARVS P F AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ SPES PVBLICA La Speranza che incede verso sin., recando un fiore e sollevando un lembo della veste. C., 76 (150 fr.). gr. 4.45. Rarissimo. Splendido. AV F. D. C.
  - 847. Aureo. Deo et domino caro avg Busto laureato e corazzato, a d. Sul petto della corazza, una testa di Medusa. R/ victo RIA avg La Vittoria in piedi, sopra un globo, a sin., tiene una corona e una palma. C., 87. (300 fr.) gr. 4.75. Della massima rarità. Esemplare splendido. A/ F. D. C.

## NUMERIANO

# MARCVS AVRELIVS NVMERIANVS (283-284)

- \* 848. Antoniniano. Busto radiato, a d. R/ ORIENS AVGG Il Sole che corre verso sin.; all'es., KAS C., 37.

  M F. D. C.
  - 849. Aureo (284). IMP NVMERIANVS AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/PM

    TR-IP COS PP Numeriano in una quadriga al passo verso d., tiene un ramo
    d'ulivo. C., manca. M. e S., manca. gr. 4.38. Della massima rarità.

    Inedito? Stupendo esemplare.

    AV F. D. C.

Questo rarissimo aureo, che corrisponde, nel rovescio, a quello di Carino descritto dal Cohen al N. 79, fu certamente coniato in occasione del trionfo tributato a Carino e a Numeriano per la vittoria conseguita dalle armi romane nella guerra persiana.

### CARINO

# MARCVS AVRELIUS CARINVS (283-285)

\* 850. - Antoniniano. - Busto radiato, a d. R/ SAECVLI FELICITAS Carino, in piedi, a d. C., 115. M F. D. C.

851.

852.

853

854

855

\* 85

- 851. Aureo. M AVR CARINVS P F NOB CAES Busto laureato e corazzato, a d. R/ VIC TORIA AVGVSTORVM Caro e Carino in piedi, uno di fronte all'altro, sostengono insieme una Vittoria. C., 156 (300 fr.). gr. 5. 50. Della massima rarità. Splendido.

  AV C. I
- 852. Magna Urbica, moglie di Carino. Antoniniano. MAGNIA VRBICA AVG Busto diademato a d., con crescente lunare. R/ VENVS GENETRIX Venere in piedi, a sin., tiene una mela ed uno scettro. Nel campo, D C., 11 (20 fr.). Raro. M F. D. C.

es.,

C.I

SPES

ndo

lido.

). C.

etto

ın

fr.)

. C.

PM

mo

rità.

. C.

de-

tato

erra

edi,

853. - Antoniniano. MAGN VRBICA AVG Busto simile. R/ VENVS VICTRIX Venere a sin., con un elmo ed un'asta. Es. Kuas C., 17. Raro. M. F. D. C.

## **NIGRINIANO**

NIGRINIANVS

(3)

854. - Antoniniano. DIVO NIGRINIANO Testa radiata, a d. R/ CONSECRATIO Aquila ad ali spiegate. C., 2 (50 fr.). Rarissimo. M C.1-2

### GIULIANO

MARCVS AVRELIVS IVLIANVS
(Usurpatore in Pannonia)
(m. 284)

855. - Antoniniano. IMP C M AVR IVLIANVS P F AVG Busto radiato e corazzato a d. R/ FELICITAS TEMPORVM La Felicità in piedi, a sin., tiene un caduceo e uno scettro. Nel campo, s - B e all'es., XXI C., I (150 fr.). Rarissimo. Bellissimo.

M C.<sup>I</sup>

### DIOCLEZIANO

CAIVS VALERIVS DIOCLETIANVS

(284-305)

\* 856. - Follis. - Testa laureata a d. R/ GENIO POPVLI ROMANI Genio, in piedi, a sin. C., 106.

M F. D. C.

- 857. Aureo (Antiochia). IMP C G VAL DIOCLETIANVS P F AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ IOVI CONSERVATORI AVG Giove, in piedi e volto a sin., tiene una folgore ed uno scettro. Nel campo, a sin., in basso, una corona e all'es., s m a C., 272 (80 fr.). gr. 5. 07. Raro.

  AV C.<sup>1</sup>
- 858. Aureo (Roma). IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG Busto laureato e corazzato, a d. R/ IOVI FVLGERATORI Giove cammina verso d., tenendo un
  fulmine. Ai suoi piedi, un gigante inginocchiato. C., —, gr., 4.95. Raro.

  AV C.<sup>1</sup>
- 859. Denario. Diocleti Anys avg Testa laureata a d. R/ Virtys Militym Quattro soldati che sacrificano sopra un tripode, dinanzi alla porta di un accampamento. All'es., A C., 517 var. Raro. Bellissimo. R C.<sup>1</sup>

### MASSIMIANO ERCOLE

MARCUS AVRELIUS VALERIUS MAXIMIANUS (286-305)

- 860. Aureo (Treviri). MAXIMIANVS P AVG Testa laureata, a d. R/ HERCVLI VICTORI Ercole seduto di fronte, tiene una clava; in basso, a d., una faretra ed un arco. C., 303 var. gr. 5.35. Raro. Bello. AV C.<sup>I</sup>
- 861. Aureo (Roma). IMP C M AVR VAL MAXIMIANVS P F AVG Busto a d., ricoperto dalla pelle di leone. R/ IOVI CONSERVAT AVGG Giove in piedi, a sin., tiene un fulmine ed uno scettro. C., —. M. e S., p. 276, 494 var. gr. 4.68. Rarissimo. Bellissimo.

  AV C.<sup>1</sup>
- 862. Aureo (Nicomedia). MAXIMIANVS AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ 10VI CONS ERVATORI [NK] Giove in piedi e volto a sin., tiene un fulmine ed uno scettro. All'es., s m n C., 374 (120 fr.). gr. 5. 26. Rarissimo. A C.<sup>1-2</sup>
- \* 863. Follis (Aquileia). D N MAXIMIANO FELICISSIMO SEN AVG Busto laureato, a d., rivestito dal manto imperiale. R/ PROVIDENTIA DEORVM QVIES AVGG La Provvidenza e la Quiete in piedi, una di fronte all'altra. All'es., AQ S C., 489. Bellissimo.

Z.

ne

al-

Z.

un

.0.

/M

ac-

tra

rto

IVC

no

d.,

La

QS

C.I

- 864. Denario (Roma). MAXIMI ANVS AVG Testa laureata, a d. R/ VICTORI A SARMAT Quattro soldati sacrificano sopra un tripode, dinanzi alla porta di un accampamento. All'es., R C., 548. Raro. Bello. 

  R C.<sup>1</sup>
- 865. Aureo (Nicomedia). MAXIMIA NVS AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ XXI MAXI | MIAN | I AVG | SM N scritto in 5 righe entro una corona di lauro. C., 704 (120 fr.). gr. 5.31. Raro. Bellissimo.

### CARAUSIO

# MARCVS AVRELIVS MAVSÆVS CARAVSIVS (287-293)

- 866. Antoniniano (Londinium). IMP CARAVSIVS P AVG Busto radiato, a d. R/ LEG XXI VLPIA VI Nettuno in piedi, a sin. C., 146 (30 fr.). Rarissimo. M. C.<sup>2</sup>
- 867. Antoniniano (Londinium?). Busto radiato, a d. R/ PAX AVG La Pace stante, a sin. Nel campo, s P C., 194 (10 fr.). Raro. M. C.<sup>1</sup>

## ALLETTO

ALLECTVS

(293-297)

- 868. Antoniniano (Camulodunum). Busto radiato e corazzato, a d. R/ LAETIT AVG La Letizia in piedi, a sin. Nel campo, s P ed all'es., c C., 12 (10 fr.). Raro. Bello. M. C.<sup>1</sup>
- \* 869. Antoniniano (Londinium). Busto simile. R/ PAX AVG La Pace in piedi, a sin. Nel campo, s A; all'es, M L C., 31 (10 fr.). Raro. Bello. M. C.<sup>1</sup>
- \* 870. Antoniniano (Londinium). Busto simile. R/ VIRTV (sic) AVG Vascello con sei rematori. Es., Q L C., 81 var. Raro. M. C.<sup>1</sup>

# DOMIZIO DOMIZIANO (ACHILLEO)

LVCIVS DOMITIVS DOMITIANVS ACHILLEVS (m. 296)

871. - Follis (Alexandria). IMP C L DOMITIVS DOMITIANVS AVG Testa laureata, a d. R/ GENIO POPV - L - I ROMANI Genio seminudo in piedi, a sin.; tiene una patera ed una cornucopia. Ai suoi piedi, un'aquila. Nel campo, a d., Γ all'es., ALE C., I. (100 fr.). Rarissimo. Bellissimo. Æ C.<sup>I</sup>

\* 8

\* 8

\* 8

### COSTANZO I CLORO

FLAVIVS VALERIVS CONSTANTIVS

(292-306)

- \* 872. Follis (Ostia). Testa velata, a d. R/ AETERNA MEMORIA Tempio roton-do. Es., MOST C., 2. Raro. Bello. Æ C.<sup>T</sup>
  - 873. Denario (Roma). Constan tivs nob c Testa laureata, a d. R/ virtus Militum Quattro soldati dinanzi alla porta di un accampamento. Es., d. C., 312 (12 fr.). Raro. Bellissimo.

    R C.<sup>1</sup>
  - 874. Aureo (Roma). Constan Tivs caes Testa laureata a d. R/ Virtus MILITVM Ingresso di un accampamento. Es., PR C., 317 (200 fr.). gr. 4. 80. Rarissimo.

    AV F. D. C.
- \* 875. Elena, 1ª moglie di Costanzo Cloro (m. 283). Follis (Alexandria).

  Busto a d. R/ SECVRITAS REIPVBLICE (sic). La Sicurtà, a sin. Es., s m al.

  C., 12.

  M F. D. C.
- \* 876 Teodora, 2ª moglie di Costanzo Cloro. P. B. Busto diademato a d. R/ PIETAS ROMANA Teodora stante, con un fanciullo nelle braccia. C., 4. Raro. Bello.

### GALERIO MASSIMIANO

GALERIVS VALERIVS MAXIMIANVS (292-305)

\* 877. - Follis (Ostia). - Busto velato, a d. R/ AETERNA MEMORIA Tempio rotondo. Es., M OST C., 2. Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

d.

ma

C.I

C.I

80.

C.

(a).

AL

C.

d.

, 4.

C.I

- 878. Denario (Roma). MAXIMIA NVS CAES Testa laureata, a d. R/ XC | VI scritto in una corona d'alloro. C., 249 (30 fr.). Raro. Splendido. R. C. I
- 879. Valeria, moglie di Galerio Massimiano (m. 315). Follis (Thessalonica).

  GAL VALE RIA AVG Busto diademato, a d. R/ VENERI VICTRICI. Venere in piedi, a sin. Es., s m · TS C., 2 (8 fr.).

  Æ C.<sup>1</sup>

### SEVERO II

FLAVIVS VALERIVS SEVERVS

(305-307)

- \* 880. Antoniniano (Alexandria). Busto radiato e corazzato, a d. R/ CONCORDIA MILITYM L'Imperatore che riceve da Giove una Vittoria posta sopra un globo. Es., ALE. C., 7. Raro. Bello. M. C.<sup>1</sup>
- \* 881. Follis (Aquileia). Busto elmato a sin., con lancia e scudo. R/ VIRTVS

  AVGG ET CAESS NN Severo, al galoppo verso d., atterra due nemici. Es., AQ Γ

  C., 72. Bello.

  Æ C.<sup>1</sup>

## MASSIMINO II DAZA

CAIVS GALERIVS VAL. MAXIMINVS

(308 - 313)

\* 882. – Follis (Alexandria). – Testa laureata, a d. R/ GENIO CAESARIS Genio in piedi, a sin. Nel campo,  $K = \frac{E}{P}$ ; es., ALE C., 40. Æ F. D. C.

### MASSENZIO

# MARCVS AVRELIVS VALERIVS MAXENTIVS (306-312)

- \* 883. Follis (Aquileia). Testa laureata a d. R/ CONSERV VRB SVAE Tempio a quattro colonne, sul quale stanno Roma e Massenzio. Es., AQP C., 42.

  Patina smaltata verde chiaro.

  Æ F. D. C.
  - 884. Romolo, figlio di Massenzio. Follis. DIVO ROMVLO NVBIS CONS Testa nuda a d. R/ AETERNAE MEMORIAE Tempio rotondo. Es., REP C., 4. (20 fr.). Raro.

### ALESSANDRO IL TIRANNO

ALEXANDER

(311)

885. - Mezzo Follis (Karthago). IMP ALEXANDER P F AVG Testa laureata, a d. R/ INVICTA ROMA FELIX KARTHAGO Donna in piedi, volta a sin., che tiene dei frutti in ambo le mani. All'es., PK C., 6 (200 fr.). Della massima rarità. Bello.

#### LICINIO PADRE

FLAVIVS VAL. LICINIANVS LICINIVS

(307 - 323)

- 886. Aureo (Nicomedia). LICINIVS AVGVSTVS Testa laureata, a d. R/ 10VI CONS ERVATORI Giove in piedi, volto a sin., tiene una Vittoria ed uno scettro. Ai suoi piedi, un'aquila con una corona nel becco. All'es., SMNΓ C., 63 (150 fr.). gr. 5. 26. Rarissimo. Splendido.

  AV C.<sup>I</sup>
- 887. Denario (Treviri). IMP LICI NIVS AVG Busto laureato e corazzato, a sin., con un fulmine ed una lancia. R/ IOVI CONSERVATORI AVG Giove sopra un'aquila che vola verso d. All'es., PTR C., 99. Raro. R F. D. C.

- 888. Solido (Alexandria). IMP C VAL LICIN LICINIVS P F AVG Testa laureata a d. R/ IOVI CONSER VATORI AVGG Giove, in piedi a sin., tiene una Vittoria ed uno scettro. Ai suoi piedi, un'aquila con una corona nel becco. Nel campo K Ω | X | A ed all'es. ALE C., —. gr. 4.92. Raro.

  A C.<sup>1</sup>
- 889. Aureo (Roma). LICINI VS P F AVG Testa laureata, a d. R/ VICTORIA CON S TANTINI AVG La Vittoria in piedi, volta a sin., tiene una corona e una palma. Ai suoi piedi, un prigioniero seduto e con le mani legate. All'es. PR C., 169 (350 fr.). gr. 4.27. Rarissimo.

  AV C. I

o a

uda

fr.).

d.

dei

reta.

is -

. Ai

fr.).

C.I

sin.,

opra

. C.

\* 890. - Licinio Figlio. (m. 326). Mezzo Follis (Arelate) - Busto laureato a d. R/ IOVI CONSERVATORI Giove in piedi, a sin. Es., TARL. C., 22. Æ F. D. C.

### COSTANTINO I IL GRANDE

# FLAVIVS VALERIVS CONSTANTINVS

(305-357)

- \* 891. Denario (Siscia). Testa diademata, a d. R/ CONSTANTINVS AVG La Vittoria che cammina verso sin. All'es., sis C., 97. gr. 2.73. Rarissimo. Bucato.

  R C.1-2
  - 892. Solido (Nicomedia). Senza leggenda. Testa diademata, a d. Sfregio sul collo. R/ Constantinus aug La Vittoria seduta, a sin., sorregge una piccola Vittoria ed una cornucopia. Es., s m n C., 102 (100 fr.). gr. 4.45. Raro. Bello.

    AV C.<sup>1</sup>
  - 893. Medaglione d'oro, da 1 solido e mezzo (Nicomedia). D N CONSTANTINVS MAX AVG
    Busto laureato e corazzato, a d. R/ EQVIS ROMANVS Costantino a cavallo,
    verso d., solleva la mano in atto di saluto. All'es., s m n C., 139 (300 fr.).
    gr. 6.70. Della massima rarità. Bellissimo.

    AV C.<sup>1</sup>
- \* 894. Follis (Londinium). Busto laureato e corazzato, a d. R/ GENIO POP ROM Genio in piedi, a sin. Es., PLN C., 199. Bellissimo. Æ C.<sup>1</sup>
  - 895. Solido (Treviri 315). CONSTANTINVS PF AVG Testa laureata, a d. R/ PM TR P COS IIII PP PRO COS Costantino, seduto a sin., tiene un globo ed uno scettro. All'es., PTR C., 398 (60 fr.). gr. 4.40. Raro. Bello. A/ C.<sup>1</sup>

- 896. Aureo (Serdica). Constantinus nob caes Testa laureata, a d. R/ Principi ivventutis Costantino in piedi, a sin., tiene un globo ed uno scettro; dietro di lui, due insegne militari. Nel campo, z ed all'es., s m sd C., 424 (50 fr.). gr. 4.51. Raro.

  AV C.1
- 897. Solido (Constantinopolis). Constantinvs max avg Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ Victoria co nstantini avg La Vittoria che incede verso sin., recando un trofeo ed una palma. All'es., cons C., 603. gr. 4.35. Raro. Splendido.

  AV F. D. C.
- 898. Solido (Constantinopolis). Constantinos max avg Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ Victoria constantini avg La Vittoria seduta, a d., sopra una corazza ed uno scudo, in atto di scrivere vot xxx sopra uno scudo retto da un genio alato. C., (vedi n. 618). gr. 4.43. Raro. Bellissimo. A F. D. C.
- 899. Siliqua (Treviri). CONSTANTINVS AVG Testa laureata, a d. R/ VICTORIA CON STANTINI AVG La Vittoria in piedi, scrive VOT | XV sopra uno scudo. Es., s TR C., manca. gr. 2.12. Inedita. Rara. Lunga fenditura. R C.<sup>1-2</sup>
- 900. Solido (Thessalonica). Constantinvs Pf avg Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ victoria dd nn avgg La Vittoria che incede verso sin., portando un trofeo ed una palma. Es., Ts e C., manca. gr. 4.52. Inedito? (vedi cat. Münzhandlung Basel n. 3, 1935, n. 975 175 fr. sv.). Rarissimo.

AV F. D. C.

- \* 901. Follis (Aquileia). Testa laureata, a d. R/ Costantino, a cavallo, atterra due nemici. Es., AQ Γ C., 676. 2 esempl.

  Æ C.<sup>1</sup>
  - 902. Denario (Treviri). CONSTANTINVS NOB C Testa laureata, a d. R/ VIRTVS MILITVM Ingresso di un accampamento. Es., PTR C., 706 (40 fr.). gr. 3.54. Raro. Bellissimo.
  - 903. Quinario (Treviri). Tipo simile al precedente. Es., TR C., 707 (25 fr.). gr. 1.51. Raro. A. C.<sup>1</sup>
  - 904. Quinario (Treviri). Simile al precedente. Es., PTR C., 707. gr. 1.88.
    Raro. Bellissimo. AR C.1

\* 905. - Fausta, moglie di Costantino (m. 336). Mezzo Follis (Arelate). Busto a d. R/ SALVS REIPVBLICAE Fausta in piedi, a sin., con due bambini nelle braccia. Es., Q \* AR · C., 7.

0

g.

FR

-2

0,

di

VS

- ★ 906. Crispo, figlio di Costantino (m. 326). Mezzo Follis (Treviri). Busto a sin., con lancia e scudo. R/ BEATA TRANQVILLITAS. Ara su cui è scritto, VO|TIS|XX Es., STR. C., 7.
  Æ F. D. C.
- \* 907. Mezzo Follis (Aquileia). Busto a d. R/ PRINCIPIA IVVENTVTIS Soldato in piedi, a sin. Es., AQ T C., 100. Bellissimo. Æ C.
  - 908. Delmazio, nipote di Costantino (m. 337). Centennionalis? (Antiochia).

    F DELMA TIVS NOB C Busto laureato e corazzato a d. R/ GLORIA EXERCITVS

    Due soldati in piedi; fra loro, due insegne. Es., SM AN I C., 12 (8 fr.) Raro.

    Bello.
  - 909. Annibaliano, fratello di Delmazio (m. 338). Centennionalis? (Constantinopolis). FL HANNIBALLIANO REGI Busto a d. R/ SECVRITAS PVBLICA L'Eufrate sdraiato, a d. Es., cons s C., 2 (20 fr.). Rarissimo. Bello. Æ C.<sup>1</sup>

# COSTANTINO II

# FLAVIVS CLAVDIVS IVLIVS CONSTANTINVS (337-340)

- 910. Solido (Nicomedia). Constantinvs IVN NOB C Busto laureato, drappeggiato e corazzato a d. R/ PRINCIPI I V VENTVTIS Costantino in piedi, di fronte e volto a d., regge un'insegna ed uno scettro. A d., un'altra insegna. Es., SM N N C., 155 (180 fr.). gr. 4.42. Rarissimo. Splendido. A F. D. C.
- 911. Siliqua (Antiochia). Senza leggenda. Testa diademata, a d. R/ VOTIS | XX | MVLTIS | XXX in quattro righe, in corona di lauro. Es., ANT C., 280 (60 fr.). gr. 3. 15. Rara. Bella.
- 912. Siliqua di conio barbaro. Busto laureato e drappeggiato, a sin. R/ Costantinopoli seduta a sin. C., -. gr. 3.27. Bucata. R. C.<sup>1</sup>

#### COSTANTE

#### FLAVIVS IVLIVS CONSTANS

## (337-350)

- 913. Siliqua (Roma). FL IVL CONSTANS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ FEL TEMP REPARATIO Vittoria in piedi, a d., che scrive VOT | XX sopra uno scudo sorretto da un prigioniero. Es., R C., 8 (50 fr.). gr. 2. 24. Rara. Bella.

  R C.<sup>1</sup>
- 914. Siliqua (Siscia). FL IVL CONSTANS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria che cammina, a sin., e tiene una una palma ed un trofeo. Es., sis · C., 137 (40 fr.). gr. 3. 26. Raro. Bello.
- 915. Siliqua (Siscia). Busto simile. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria che cammina, a sin., e tiene una corona ed un trofeo. Es., sis · C., 138 (30 fr.). gr. 3. 30 Rara. Bellissima. 

  R C.1
- 916. Solido (Antiochia). FL IVL CONSTANS PERP AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria seduta, a d., sopra una corazza, scrive VOT | V | MVLT | X sopra uno scudo presentatole da un Genio alato. Es., S M ANT C., 140 (80 fr.). gr. 4.07. Raro. Bello. AV C.<sup>1</sup>
- 917. Solido (Antiochia). FL IVL CONSTANS NOB C Busto laureato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ VICTORIA CAESAR NN. La Vittoria in cammino verso sin., regge un trofeo e tiene una palma. Nel campo, a sin., una stella e a d., LXXII All'es., S M AN C., 143 (80 fr.). gr. 4.27. Raro. Bello. A C.1
- 918. Solido (Nicomedia). D N CONSTANS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA CONSTANTIS AVG La Vittoria seduta, a d., sopra una corazza, scrive vot v sopra uno scudo presentatole da un Genio alato. Es., s m nt C., (vedi n. 146). gr. 4.47. Rarissimo. AV F. D. C.
- 919. Semis (Treviri). CONSTANS PF AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA DD NN AVGG La Vittoria che cammina, a sin., e tiene una corona e una palma. All'es., TR C., 150 (40 fr.). gr. 1.75. Rarissimo.

  Bellissimo.

  A C.1

- 920. Siliqua (Treviri). Tipo simile al precedente ma con FL IVL CONSTANS P F AVG C., 152 (40 fr.). gr. 2.99. Rara. Bella. R C.<sup>1</sup>
- 921. Siliqua (Thessalonica). Busto simile. R/ La Vittoria, a sin., con una corona e un trofeo. All'es., TES C., 156 (25 fr.). gr. 2.93. Rara. Bella. R C.<sup>1</sup>
- \* 922 Siliqua (Lugdunum). Tipo simile; al R/, ai piedi della Vittoria, una palma.

  All'es., PLC C., 156 var. gr. 2.36. Rara.

  R C.1
  - 923. Solido (Treviri). constans avgvstvs Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIAE DD NN AVGG Due Vittorie che sostengono uno scudo su cui è scritto VOT | X | MVLT | XX All'es., TR C., 171. gr. 4.45. Raro. Bello. A/ C.<sup>1</sup>

0,

la

0

924. - Solido (Treviri). - Simile in tutto al precedente. C., 171. gr. 4.55. Raro. AV C.1

### COSTANZO II

# FLAVIVS IVLIVS VALERIVS CONSTANTIVS

### (337 - 361)

- 925. Siliqua (Roma). FL IVL CONSTANTIVS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ FEL TEMP REPARATIO Vittoria in piedi, a d., che scrive VOT | XX sopra uno scudo sorretto da un prigioniero. Es., R C., 30 (40 fr.). gr. 2.75. Molto rara.

  R C.<sup>I</sup>
- 926. Solido (Constantinopolis). FL IVL CONSTANTIVS PERP AVG Busto diademato, drappeggiato e corazzato a d. R/ GLORIA REIPVBLICAE Roma e Costantinopoli sedute, sorreggono uno scudo su cui è scritto VOT | XX | MVLT | XXX Es., cons C., 108. gr. 4.43. Raro.

  AV F. D. C.
- 927. Solido (Nicomedia). Tipo simile al precedente. Es., SMNB C., 108. gr. 4.35. Raro. A F. D. C.
- 928. Solido (Nicomedia). Simile al precedente. Es., SMNC C., 108. gr. 4.58.

  AV F. D. C.

- 929. Solido (Nicomedia). Altro esemplare simile, con SMNS C., 108. gr. 4.55.

  AV F. D. C.
- 930. Solido (Sirmium). FL IVL CONSTANTIVS PERP AVG Busto elmato e corazzato di faccia, con lancia e scudo sul quale si vede un cavaliere che atterra un nemico. R/ Tipo simile; ma nello scudo è scritto vot | XXXX | MVLT | XXXX; e all'es., SIRM \* C., 112. gr. 4.30. Raro. Bello. A/ C.<sup>1</sup>
- 931. Solido (Roma). FL IVL CONSTANTIVS P F AVG Busto simile al precedente; sullo scudo, una stella. R/ Simile al precedente; all'es., R S M Q e una palma. C., 117. gr. 4.51. Raro. Due sfregi sul R/.

  A C.1
- 932. Solido (Nicomedia). D N CONSTANTIVS P F AVG Testa diademata a d. R/ Simile al precedente, con vot | XXXX sullo scudo. Es., s m n s C., 126 var. gr. 4.46. Raro.

  AV F. D. C.
- 933. Medaglione d'oro da 4 solidi (Roma). FL IVL CONSTAN TIVS PERP AVG Busto diademato, drappeggiato e corazzato, a sin. R/ GLORIA ROMANORVM Costantinopoli seduta a sin., col piede poggiato sopra una prua di nave; regge un globo sormontato dalla Vittoria e tiene uno scettro. All'es., RM C., 133 (1500 fr.). gr. 20. 10. mm. 37. Della più esimia rarità. Appiccagnolo dell'epoca.
- 934. Tremisse (Roma). Constantivs P F avg Busto diademato e drappeggiato a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria che incede verso sin., tenendo una corona e una palma. All'es., R C., 228. gr. 1. 44. Rarissimo. Bello. A/ C.<sup>1</sup>
- 935. Siliqua (Siscia). Tipo simile, ma la Vittoria porta un trofeo invece della palma. Es., sis · C., 33 (20 fr.). gr. 3. 24. Rara. Bellissima. AR C.
- 936. Semisse (Nicomedia). Constantivs and Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA ANGVISTORYM Vittoria seduta a d., che scrive VOT | XXXX sopra uno scudo sorretto da un genio alato. Es., s m n C., 246 (30 fr.). gr. 2. 15. Molto raro. Splendido.

  A C. 1
- \* 937. Siliqua (Siscia). Busto laureato e corazzato a d. R/ VICTORIA CAESARVM Vittoria, a sin., con una corona e una palma. Es., sis C., 250. gr. 2.68. Rara. Bucata.

  RC.1-2

55.

ato

rra

TI

ite;

na.

C.I

ar.

sto

ge

133

olo

na

d.

ra

15.

VM

- 939. Solido (Treviri). CONSTANTIVS AVGVSTVS Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIAE DD NN AVGG Due Vittorie in piedi reggono una corona nella quale si legge VOT | XX | MVLT | XXX All'es., TR C., 280. gr. 4.05.
- 940. Medaglione (Roma). D N CONSTANTIVS P F AVG Busto diademato e paludato, a d. R/ VIRTV S AVG N Costanzo, in piedi e volto a d., tiene un globo ed una lancia. Ai suoi lati, due prigionieri. C., 297. Gn., II, 151, 51. gr. 13. 70. Raro.
- \* 941. Siliqua (Antiochia). Testa diadem., a d. R/ votis|xx|mvltis|xxx in una corona d'alloro. Es., ant C., 339. gr. 3.08. 

  R C. A. C. C.
- \* 943. Mezza Siliqua (Lugdunum). Tipo simile, con votis | XXX | MVLTIS | XXXV Es., LVG C., 341. gr. 1.54.

  R C<sup>1-2</sup>
- \* 944. Siliqua (Antiochia). Tipo simile al precedente. Es., ANT e ANT S C., 342. gr. 3.08 e 3.21. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.
  - 945. Siliqua (Constantinopolis). Tipo simile. All'es., c · M C., 342. gr. 3.25. Splendida.

    R C. I
- \* 946. Siliqua (Constantinopolis). Tipo simile. Es., c·A; c·B; c·Δ; c·s C., 342. gr. 2.39, 3.07, 3.25, 1.96. 4 esemplari di conio diverso. Belli.

  R F. D. C. e C. <sup>1</sup>
- \* 947. Siliqua (Constantinopolis). Tipo simile. Es., C · IA; C (palma) S; C (palma) Z C., 342. gr. 3. 30, 1. 78, 3. 05, 2. 90. 4 esemplari di conio diverso. R C.
- \* 948. Siliqua (Nicomedia). Tipo simile. Es., SMN C., 342. gr. 1.85. A C.1-2
- \* 949. Siliqua (Sirmium). Tipo simile. Es., SIRM · C., 342. gr. 2.84, 3.13, 2.15 3 esemplari. Belli.

950. - Siliqua (Siscia). - Tipo simile. Es., SIS C., 342. gr. 2.47. R F. D. C.

### NEPOZIANO

FLAVIVS IVLIVS POPILIVS NEPOTIANVS CONSTANTINVS (m. 350)

951. - Follis (Roma). FL POP NEPOTIANVS P F AVG Busto drappeggiato e a testa nuda, a d. R/ GLORIA ROMANORVM Nepoziano a cavallo, verso d., in atto di colpire un nemico. Sotto il cavallo, un'asta spezzata e uno scudo. Es., R S C., I (120 fr.). Rarissimo. Bello.

### VETRANIONE

VETRANIO

(350)

- 952. Follis (Thessalonica). D N VETRANIO P F AVG Busto laureato e drappeggiato a d. R/ CONCORDIA-MILITVM Vetranione in piedi, a sin., tiene due insegne. Nel campo, A-B e all'es., · TS Δ· C., I (25 fr.). Raro. Bello. Æ C.<sup>I</sup>
- 953. Mezzo Follis (Siscia). Busto simile. R/ GLORIA ROMANORVM Vetranione in piedi, a sin., tiene un labaro ed uno scettro. All'es., Γ SIS C., 3 (40 fr.). Molto Raro.
- 954. Follis (Siscia). Busto simile; dietro, A R/ HOC SIGNO VICTOR ERIS Vetranione in piedi, a sin., tiene un labaro; egli è coronato da una Vittoria. Nel campo, A e all'es., Γ sis. C., 4 (25 fr.). Raro. Bello. Æ C.<sup>1</sup>
- 955. Siliqua (Siscia). D N VETRANIO P F AVG Busto laureato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria che cammina verso sin. recando una corona ed un trofeo. All'es., SIS C., 9 (300 fr.). gr. 2.85. Della massima rarità.

  R C.1-2
- \* 956. Lotto di N. 4 Follis ed un Mezzo Follis, di tipo diverso. C., 1, 4, 12 e 14.

  Rari. Æ C. e C. -2

C.

sta

di

RS

ato

in

Ve-

ia.

C.I

d.

ma

ma

### MAGNENZIO

# FLAVIVS MAGNES MAGNENTIVS (350-353)

- 957. Tremisse (Aquileia). D N MAGNEN TIVS AVG Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ FELICI TA S PERPETVA La Vittoria che incede verso sin., tenendo una corona ed una palma. All'es., S M AQ C., 2 (100 fr.). gr. 1. 60.

  Della massima rarità. Bellissimo.

  AV C.<sup>1</sup>
- 958. Solido (Arelate). Busto simile al precedente. R/ VICT AVG LIB ROM ORB (Victoria Augusti Libertas Romani Orbis). La Vittoria e la Libertà, tengono insieme un trofeo. All'es., NAR C., 36. gr. 3.85. Raro. AV F. D. C.
- 959. Solido (Roma). IMP CAE MAGN ENTIVS AVG Busto simile al precedente.

  R/ VICTORIA · AVG · LIB · ROMANOR Tipo simile al precedente. All' es., R P

  C., 46. gr. 4.47. Raro. Bello.

  AV C.<sup>1</sup>
- 960. Siliqua (Treviri). IM CAE MAGNENTIVS AVG Busto simile. R/ VIRTVS EXERCITI II Valore in piedi, volto a d., tiene un'asta ed uno scudo. All'es., TR C., 82 (30 fr.). gr. 3. 26. Rara. Splendida. R F. D. C.
- 961. Decenzio, fratello di Magnenzio (m. 353). Siliqua (Treviri). DIN DECENTI VS FORT CAES Busto a testa nuda, drapp., a d. R/ VIRTVS EXERCITI Simile al precedente. Es., TR C., 49 (300 fr.). gr., 2. 55. Rarissima. R C.<sup>1</sup>

### COSTANZO GALLO

FLAVIVS CLAVDIVS IVLIVS CONSTANTIVS GALLVS (351-354)

962. - Solido (Constantinopolis). D N FL CL CONSTANTIVS NOB CAES Busto a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ GLORIA - REI - PVBLICAE Roma e Costantinopoli sedute, tengono insieme uno scudo su cui è scritto vot | v | MVLT | X All'es., cons C., 26 var. (200 fr.). gr. 4.38. Rarissimo. Splendido. A/ F. D. C.

963. - Semisse (Antiochia). CONSTANTI — VS NOB CAES Busto simile. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria seduta, a d., in atto di scrivere vo | TIS | V sopra uno scudo tenuto da un genio alato. All'es., s m an C., 41 var. (150 fr.) gr. 2.12.

Rarissimo. Bello.

AV C.1

\* 97

\* 97

\* 97

\* 97

97

\* 97

97

964. - Siliqua (Sirmium). D N CONSTANTI — VS NOB CAES Testa nuda, a d. R/ VOTIS

| V | MVLTIS | X scritto in una corona di lauro. All'es., SIRM C., 56 (40 fr.)

gr. 3. 18. Rara.

R C. 1-2

### GIULIANO L'APOSTATA

FLAVIVS CLAVDIVS IVLIANVS (360-363)

- 965. Solido (Antiochia). D N IVLIANV S NOB CAES Busto giovanile, a testa nuda, drappegg., a d. R/ GLORIA REI PVBLICAE Roma e Costantinopoli sedute, tengono una corona nella quale è una stella a 8 punte. All'es., SM AN B C., 23. gr. 4.47. Raro. Bello.

  AV C. I
- \* 966. Siliqua (Lugdunum). FL CL IVLIANVS P P AVG Busto giovanile, diademato e drapp., a d. R/ VICTORIA DD NN AVG Vittoria a sin., con una corona e una palma. Es., LVG C., 58. gr. 2. 04.

  R C.1
  - 967. Solido (Sirmium). FL CL IVLIA NVS P P AVG Busto barbuto, diadem. e corazzato, a d. R/ VIRTVS EXERCI TVS ROMANORVM Giuliano cammina verso d., trascinando un prigioniero per i capelli; con la sin., tiene un trofeo. All'es., \*\forall SIRM e corona. C., 78 (50 fr.). gr. 4.43. Raro. Bellissimo. AV F. D. C.
- \* 968. Siliqua e Mezza Siliqua (Lugdunum). Ritratto a d. R/ VOT | X | MVLT | XX in corona di lauro. Es., P LVG e S LVG C., 146. gr. 1.80 e 1.26. 2 esemplari.

  R C. 1
- \* 969. Siliqua (Arelate). Tipo simile. C., 148. 5 esemplari di conio diverso.

  R C. 1
  - 970. Siliqua (Constantinopolis). Tipo simile al precedente. All'es., CP. A C., 148. gr. 2. 11. Bellissima.

    R C.1

\* 971. - Siliqua (Arelate). - Busto a testa nuda, a d. R/ VOTIS | V | MVLTIS | X in corona di lauro. Es., T CON C., 154. gr. 2. 20 e 1. 90. 2 esemplari. R C. I

RIA

uno

.12.

C.I

OTIS

fr.)

uda,

iute,

AN B

0 e

una

C.I

CO-

erso

oteo.

11110.

). C.

in

sem-

C.I

erso.

C.I

C.,

C.I

- \* 972. Siliqua (Treviri). Tipo simile, con la testa diademata a d. Es., TR C., 154. gr. 1.98 e 1.92. 2 esemplari. Belli.
- \* 973. Siliqua (Arelate). Tipo simile. 3 esemplari di conio diverso. C., 158, 158 var. e 160. Belli. R. C. 1
- \* 974. Siliqua (Lugdunum). Tipo simile. 3 esemplari di conio diverso. C., 163.

  R. C. I
  - 975. Siliqua (Antiochia). Busto barbuto, diademato e drappeggiato a d. R/ votis | X | MVLTIS | XX in corona d'alloro. Es., ANT C., —. gr. 2.06. Rara. Bellissima.

    R C. 1
- \* 976. Siliqua (Antiochia). Tipo simile al precedente. C., -. gr. 2.07. Rara.
  - 977. Siliqua (Arelate). Busto giovanile a testa nuda, drappeggiato, a d. R/ Anepigrafe. Stella a otto punte, in corona di lauro. All'es., T CON C., 170. gr. 2.86. Rara. Bella.
  - 978. Elena, moglie di Giuliano (m. 360). Centennionalis? ISIS FARIA Busto a d. R/ VOTA PVBLICA Arpocrate a sin., con una cornucopia. C., 3 (15 fr.) Raro. Æ C.<sup>1</sup>

# GIOVIANO

### FLAVIVS IOVIANVS

# (363 - 364)

- 979. Solido (Sirmium). D N IOVIAN VS P F P AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ SECVRITAS REIPVBLICE Roma e Costantinopoli sedute, tengono uno scudo su cui è scritto VOT | V | MVLT | X All'es. SIRM e palma. C., 12. (100 fr.). gr. 4. 10. Raro. Bello.

  AV C. I

- 981. Siliqua (Constantinopolis). Tipo simile, con MVL All'es., CP·Δ C., 33. gr. 1.80. Rara. Bella.

  R C.1
- 982. Siliqua (Nicomedia). Tipo simile, con MVLT e SMN all'es. C., 33. gr. 1.90. Rara. A. F. D. C.

### VALENTINIANO I

# FLAVIVS VALENTINIANVS (364-375)

- 983. Solido (Antiochia). D N VALENTINIANVS P F AVG Busto diadem. e drappegg., a d. R/ GLORIA R O MANORVM Roma e Costantinopoli sedute, tengono uno scudo su cui è scritto VOT | X | MVL | XX. In alto, R e all'es., P AN OB Θ C., 5. var. (150 fr.). gr. 4.48. Raro. Bellissimo. A' C.<sup>1</sup>
- \* 984. Siliqua (Lugdunum). Busto simile R/ RESTITUTOR REIP Valentiniano in piedi e volto a d., tiene un labaro ed una Vittoria. Es., s LVG C., 18. gr. 1.85. Rara.

  R C.1
  - 985. Solido (Londinium). Tipo simile. Al R/ RESTITUTORI REIPUBLICAE; ai piedi del labaro, una piccola palma, e all'es., Lonsa C., 24 var. gr. 4.41.

    Raro.

    AV C.1
  - 986. Solido (Antiochia). Tipo simile. Valentiniano tiene uno stendardo con sopra una croce. All'es., ANT S. C., 25. gr. 4.31.

    AV C.<sup>1</sup>
  - 987. Solido (Nicomedia). Tipo simile. Es., SMN & C., 25. gr. 4. 46. Bello.

    AV C. I
  - 988. Solido (Antiochia). Tipo simile, ma Valentiniano tiene un labaro con Es., ANT Γ. C., 28. gr. 4.47. Bellissimo.

    AV C.<sup>1</sup>
  - 989. Solido (Treviri.) D N VALENTIANVS P F AVG Busto diadem. e drapp., a d. R/ VICTOR IA AVGG Valentiniano e Valente seduti di fronte, sostengono insieme un globo; dietro, una Vittoria. All'es., TR OB C C., 43. gr. 4. 43. Bellissimo.

    AV C. I

- 990. Solido (Treviri) Tipo simile. All'es., del R/ TR OB S C., 43. gr. 4. 45.

  Bellissimo.

  AV C.1
- 991. Solido (Constantinopolis) Busto simile. R/ VICTORIA AVGVSTORVM Vittoria seduta, a d., che scrive VOT | V | MVL | X sopra uno scudo. Nel campo, O-B e all'es., CONS \* C., 48. gr. 4. 40. Rarissimo. Bello. AV C. I

90.

te,

8.

Ι.

ra

- \* 992. Siliqua (Roma). Busto simile. R/ VRBS-ROMA Roma seduta a sin., tiene una Vittoria ed un'asta. All'es., RP C., 81. gr. 2.12. Rara. Bella. AR C.1
  - 993. Solido Falsificazione dell'epoca. Tipo simile al precedente. All'es. del R/ 0 c gr. 4. 30. Rarissimo. Bucato. Rame foderato con una lamina d'oro. Æ-N C<sup>1-2</sup>

## VALENTE

# FLAVIVS VALENS (364-378)

- 994. Solido (Antiochia). DN VALENS PER F AVG Busto diademato e corazzato, a d. R/ RESTITUTOR REIPUBLICAE Valente in piedi e volto a d., tiene un labaro ed una Vittoria. All'es., ANT I. C., 31. gr. 4.44. Bello. A C.<sup>1</sup>
- 995. Solido (Antiochia). Tipo simile al precedente, ma di conio diverso. Es., ANT I. C., 31. gr. 4.42. Bello.

  AV C. I
- \* 996. Solido (Nicomedia). DN VALENS PF AVG Tipo simile al precedente. All'es., del R/, SM NI C., 32. gr. 4.42.

  AV C. I
- \* 997. Solido (Treviri). Tipo simile al precedente. Es., TR. C., 32. gr. 4.29.

  Bucato.

  AV C. I
  - 998. Solido (Treviri). Busto simile. R/ VICTOR IA AVGG Valente e Valentiniano seduti di faccia, sostengono insieme un globo. Dietro, una Vittoria e all'es., TR OB · C., 53. gr. 4.45.

    AV F. D. C.
  - 999. Solido (Treviri). Tipo simile. All'es., del R/, TR OBT C., 53. gr. 4.40.

    Bellissimo.

    AV C.1

- e Valentiniano in piedi, sostengono insieme una Vittoria che tiene due corone.

  All'es., cons fra due palme. C., 75 (50 fr.). gr. 4. 18. Raro. Al C. 1-2
- All'es., ANT A C., 97 (20 fr.). gr. 1. 70. Rara. Bella. R C.
- \* 1002. Siliqua (Roma). Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VRBS ROMA
  Roma seduta a sin., tiene una Vittoria e uno scettro. Es., RQ C., 109.
  gr. 1.88. Bella.

  R C.1

### PROCOPIO

PROCOPIVS

(365 - 366)

1003. - Siliqua (Constantinopolis). DN PROCO - PIVS PF AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VOT | V in corona di lauro. All'es., c·Γ C., 14 (150 fr.). gr. 1.70. Della massima rarità. Bellissima. 

R C.<sup>1</sup>

#### GRAZIANO

FLAVIVS GRATIANVS

(367 - 383)

- 1004. Solido (Constantinopolis). D N GRATIA NVS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ CONCORDI A AVGGGG E Roma seduta di faccia, volta a d., tiene un'asta ed un globo. All'es., con ob C., 5. gr. 4.43. Raro. Bello.
- 1005. Solido (Zecca incerta Mediolanum?). Busto simile al precedente. R/ VICTOR IA AVGG Graziano e Valentiniano seduti, di faccia, sostengono insieme un globo; dietro, la Vittoria. Es., COM C., 38. gr. 4.45. AV F. D. C.
- \* 1006. Solido (Treviri). Tipo simile. Es., TR OBS C., 38. gr. 4.47. AV C.1
  - 1007. Solido (Treviri). Tipo simile. Es., TR OBT C., 38. Bello. AV C.1

- 1008. Tremisse (Zecca incerta Mediolanum?) DN GRATIA NVS PF AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria che cammina verso sin., tenendo una corona e una palma. All'es., com C., 44 (50 fr.). gr. 1.67. Rarissimo. Bello.

  AV C.<sup>1</sup>
- 1009. Solido (Treviri). Busto elmato e corazzato, a sin., con lancia e scudo.

  R/ VOTA PV BLICA Graziano e Valentiniano, seduti di fronte. All'es., TR · OB C., 62 (50 fr.). gr. 4.39. Raro.

  AV C.<sup>1</sup>
- \* 1010. Siliqua (Antiochia). Busto a d. R/ VOT | X | MVLT | XX in una corona di lauro. All'es., ANT C., 70. gr. 1.98.

  R F. D. C.
- \* 1011. Siliqua (Siscia). 2 esemplari simili, con VOT | XV | MVLT | XX Es., SISC PN e SISC PS C., 72. gr. 1.59 e 2.11.

  R C.1

### VALENTINIANO II

# FLAVIVS VALENTINIANVS (371-392)

- 1012. Solido (Constantinopolis). D N VALENTINIANVS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ CONCORDIA AVGGG S Roma seduta di faccia e volta a d., tiene uno scettro e un globo. All'es., con ob C., 1. gr. 4.39. A C.<sup>1</sup>
- Tipo simile, ma Roma regge uno scudo su cui è scritto VOT | X | MVLT | XV All'es., MD OB C., 5. gr. 4.39. Raro. Bellissimo.

  Al C.<sup>1</sup>
- TOT4. Solido (Mediolanum). D N VALENTINIANVS IVN P F AVG Busto simile R/ VICTOR IA AVGG Valentiniano e Graziano seduti di faccia, sostengono insieme
  un globo; dietro, una Vittoria. Es., MD OB C., 36. gr. 4.46. Raro.
  Bello.

  AV C.1

0.

I

- 1015. Solido (Treviri). Tipo simile al precedente, con TR OB C C., 36. gr. 4.43.

  AV F. D. C.
- \* 1016. Solido (Treviri). Simile, con TR OB S C., 36. gr. 3.75. Tosato. A C.1

- 1017. Solido (Treviri). Simile al precedente, con TR OB T C., 36. gr. 4.45.

  AV C.1
- \* 1018. Solido (Treviri). Altro esemplare simile. TR OB T C., 36. gr. 4.45.

  AV C.1
  - 1019. Solido (Zecca incerta Mediolanum?). DN VALENTINIANVS PF AVG Simile al precedente, con COM all'es. del R/. C., 37. gr. 4.47. Bellissimo. AV C.1
- \* 1020. Solido (Zecca incerta Mediolanum?). Simile in tutto al precedente, COM C., 37. gr. 4.43. Bello.
  - 1021. Solido (Lugdunum). Tipo simile. Al R/ L D nel campo e сом all'es. C., 37. gr. 4.42. Raro.
  - 1022. Solido (Mediolanum) Simile. Al R/, nel campo м-D e all'es., сом С., 37. gr. 4.43. Raro. Splendido. AV С. г
  - 1023. Solido (Treviri). Simile. Al R/ т-к nel campo, е сом all'es. С., 37. gr. 4. 43.
  - R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria in piedi, di fronte, tiene una corona e un globo sormontato da una Croce. All'es., COM C., 51 var., gr. 1.57. Raro. Bello.

    AV C. I

## TEODOSIO I

# FLAVIVS THEODOSIVS (379-395)

- pegg., a d. R/ concordi A AVGGG B Roma seduta di fronte e volta a d., tiene un'asta ed uno scudo con scritto VOT | V | MVL | X Es., con ob C., to. gr. 4.38.
- 1026. Solido (Mediolanum). Tipo simile. Al R/, sullo scudo, VOT | V | MVLT | X e all'es., MD OB C., 10 var. gr. 4.25. Raro. Bellissimo. Al C.1
- 1027. Solido (Constantinopolis). Tipo simile. Sullo scudo, VOT | X | MVLT | XV е сом ов all'es. С., 11. gr. 4.38. Bello. AV С.1

- a d. R/ VICTORIA AVGG Teodosio e Valentiniano seduti, di faccia. Nel campo, A-Q e all'es., COM C., 37. gr. 4. 46. Raro. Bellissimo. A/ C.<sup>1</sup>
- 1029. Solido (Aquileia) Tipo simile. Al R/, all'es., AQ OB C., 37. gr. 4. 43. Raro. Bellissimo. Al C.1

al

M

d.

na

10.

C.I

- 1030. Solido (Thessalonica). Simile; all'es. del R/, TES OB C., 37. gr. 4.23.

  Bellissimo.

  A C.1
- 1031. Solido (Constantinopolis?). Busto simile. R/ VICTORIA AVGGG Δ Teodosio in piedi, a d., tiene un labaro ed una Vittoria e poggia il piede sopra un nemico. Nel campo, s-m e all'es., com ob C., 39. gr. 4. 26. Bello. AV C.<sup>1</sup>
- \* 1032. Solido (Constantinopolis?). Simile in tutto al precedente. Al R/ AVGGG s C., 39. gr. 4.41. Bello.
  - 1033. Tremisse (Zecca incerta). Busto diademato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria che cammina a d., con una corona e un globo sormontato dalla Croce. Sotto il piede d., un globetto. All'es., com C., 47 var. gr. 1.52. Raro. Bellissimo.

    Al C.<sup>1</sup>
- \* 1034. Flaccilla, moglie di Teodosio (m. 388). Centennionalis? Busto a d. R/ SALVS REIPVBLICAE Vittoria seduta a d. in atto di scrivere Responsa uno scudo. C., 5 (8 fr.). 2 esemplari. Rari
- \* 1035. Follis (Antiochia). Busto a d. R/ Flaccilla in piedi, di faccia, con le braccia incrociate. Es., ANT E C., 6. Raro.

# MAGNO MASSIMO

Magnus Maximus (383-388)

\* 1036. - Follis (Lugdunum). - Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ REPARATIO REIPVB Massimo in piedi, porge la mano a una donna in ginocchio. Es., LVG P C., 3.

1037. - Solido - Falsificazione dell'epoca (Treviri). - Busto a d. R/ RESTITUTOR REIPVBLICAE Massimo in piedi, volto a d., tiene un labaro e una Vittoria. Es., SM TR C., 4. Rarissimo. Interno di rame con foderatura in oro.

Æ-A C.I

- 1038. Solido (Treviri). D N MAG MA XIMVS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTOR IA AVGG Massimo e Flavio Vittore seduti di faccia, sostengono insieme un globo. All'es., TR OB C., 9 (35 fr.). gr. 4. 25. Raro. AV F. D. C.
- 1039. Siliqua (Treviri). Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VIRTVS RO MANORVM Roma seduta di fronte, ma rivolta a sinistra, tiene un globo ed un'asta. All'es., TR PS C., 20 (10 fr.). gr. 2. 46. Rara. AR C.<sup>1</sup>
- \* 1040. Lotto di N. 3 Follis e di N. 4 Centennionalis (?) C., 3 e 7. Æ C.1 e C.1-2
- \* 1041. Flavio Vittore, figlio di Magno Massimo. (m. 388). Lotto di N. 3 Centennionalis di conio diverso. C., 3.

### EUGENIO

EVGENIVS

(392 - 394)

- pegg., a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria che incede verso sin., tenendo una corona e una palma. Nel campo, M—D e all'es., COM C., 10. (80 fr.). gr. 1.47. Della massima rarità. Bellissimo.

  AV C. I
- 1043. Tremisse (Mediolanum). Simile al precedente. м-D е сом all'es. С., 10. (80 fr.). gr. 1.25. Della massima rarità. Bello. A С.1

# ONORIO

Honorivs (395-423)

ro44. - Solido (Constantinopolis). D N HONORI — VS P F AVG Busto elmato di fronte, con lancia e scudo R/ CONCORDI — A AUGG Δ Roma seduta di faccia e volta a d., tiene un'asta ed una Vittoria. All'es., con ob C., 3. gr. 4.46.

W F. D. C.

\* 1045. - Solido (Constantinopolis). - Simile al precedente. Nel campo del R/, una stella. C., 3. gr. 4.41.

la.

ed

-2

- Onorio in piedi, di faccia, tiene un'asta sormontata da Repoggia il piede sopra un leone. In alto, una mano che tiene una corona. Nel campo Reve e all'es., cob C., 43. gr. 4.40. Raro. Bellissimo.
- 1047. Solido (Ravenna). Simile in tutto al precedente. C., 43. gr. 4.44. Raro. Bello.
- 1048. Solido (Roma). Busto simile. R/ Onorio in piedi, a d., con un labaro e una Vittoria, poggia un piede sopra un nemico. Nel campo, R-м е all'es., сомов С., 44. gr. 4.48. Raro. Bello. AV С. 1
- \* 1049. Solido (Roma). Simile al precedente. C., 44. gr. 3.80. A C.1
  - 1050. Solido (Mediolanum). Tipo simile. Nel campo, м-D e all'es., сомов С., 44. gr. 4.50. Raro. AV F. D. C.
  - 1051. Solido (Ravenna). Simile. Nel campo, R V C., 44. gr. 4.45.

    AV F. D. C.
- \* 1052. Solido (Ravenna). Simile al precedente. C., 44. gr. 4.43. Bello. A C.
  - 1053. Solido (Sirmium). Tipo simile. Nel campo, s-м С., 44. gr. 4. 48. AV F. D. С
- \* 1054. Solido (Sirmium). Simile al precedente. C., 44. gr. 4. 42. Bello. A C.1
  - a d., tiene una corona e una palma. Nel campo, M-D e all'es., com C., 47. gr. 1.42. Bellissimo.

    A VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria a d., tiene una corona e una palma. Nel campo, M-D e all'es., com C., 47. gr. 1.42. Bellissimo.
- \* 1056. Tremisse (Ravenna). Simile, con R-V C., 47. gr. 1.50. A C.1
  - a d., in atto di scrivere VOT | XX | MVLT | XXX sopra uno scudo. Nel campo, R-V e all'es, COMOB C., 52 (20 fr.). gr. 2.22. Raro. AV C.<sup>1</sup>

1058. - Solido (Constantinopolis). - Busto elmato e corazzato, di faccia, con lancia e scudo. R/ vot xx - mvlt xxx e Vittoria a sin., con una lunga Croce. Es., conob C., 68 (40 fr.). gr. 4.45. Raro. Bello. A/ C.<sup>1</sup>

## COSTANZO III

CONSTANTIVS
(421)

- peggiato, a d. R/ votis | v | Mvltis | x in corona di lauro. All' es., LvG C., 5 (200 fr.). gr. 2.27. Rarissima. Bellissima. R C.<sup>1</sup>
- DN GALLA PLA—CIDIA P F AVG Busto diademato, a d. R/ SALVS REIPVBLICAE
  Corona di lauro con ≯ nel centro. All'es., comob C., 10 (200 fr.). gr. 2. 12.

  Della massima rarità. Bellissimo.

  Le monete di Galla Placidia furono effettivamente coniate da Valentiniano III,

suo figlio.

- regge una corona. R/ vot xx mvlt xxx La Vittoria, a sin., tiene una lunga Croce. Nel campo, A-Q e all'es., comob C., 13 (150 fr.). gr. 4.50. Rarissimo.

  AV C.¹
- R/ VOT XX MVLT XXX I Simile al precedente. In alto, una stella e all'es., conob C., 14. (300 fr.). gr. 3.85. Della massima rarità. A/ C.<sup>I</sup>
- 1063. Tremisse (Zecca Italiana). DN GALLA PLA CIDIA PF AVG Busto a. d R/ Anepigrafe. Rentro corona di lauro. All'es., comob C., 17 (100 fr.). gr. 1.44. Rarissimo. Bello.

  AV C. I

### COSTANTINO III

FLAVIVS CLAVDIVS CONSTANTINVS (407-411)

giato, a d. R/ VICTORI — AAAVGGG Costantino in piedi a sin., tiene un labaro e una Vittoria e poggia il piede sin. sopra un prigioniero. All'es., TR OBS C., 5 (60 fr.). gr. 4.42. Rarissimo. Bello. A C.1

Al D/ DN CONSTAN - TINVS PF VAG (sic). C., 5 (60 fr.). gr. 4.40. Rarissimo. Bellissimo.

#### ATTALO

PRISCVS ATTALVS (409-416)

1066. - Tremisse (Roma). PRISC ATTA — LVS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ INVICTA RO — MA AETERNA Roma seduta di faccia, tiene una Vittoria ed uno scettro. Nel campo, R—м е una stella; all'es., сомов С., 4 (180 fr.). gr. 1.50. Della massima rarità. Splendido. AV F. D. C.

#### GIOVANNI

IOHANNES (423-435)

- 1067. Solido (Ravenna). D N 10HAN NES P F AVG Busto diademato e drappeggiato a d. R/ VICTORI A AVGGG Giovanni che poggia il piede sopra un prigioniero, e tiene un labaro ed una Vittoria. Nel campo, R-V e all'es., сомов С., 4 (150 fr.). gr. 4. 42. Rarissimo. Bello.

  AV C.<sup>1</sup>
- 1068. Tremisse (Ravenna). Busto simile. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria, a d., con una corona e un globo sormontato dalla Croce. Nel campo, R-V e all'es., COMOB C., 8 (150 fr.). gr. 1.50 Rarissimo. Bellissimo. AV C.<sup>1</sup>
- 1069. Tremisse (Ravenna). Altro esemplare simile. C., 8 (150 fr.). gr. 1.45.

  Rarissimo. Bello. A' C. I
- \* 1070. P. B. (Roma). Lotto di 3 esemplari. Rari.

2.

e

Æ C.1-2

#### VALENTINIANO III

PLACIDIVS VALENTINIANVS (425-455)

razzato di fronte, con lancia e scudo. R/ salvs rei – pvblicae a Teodosio II e Valentiniano, seduti di fronte. All'es., conob C., 9. (50 fr.). gr. 4.37. Raro. Bello.

- \* 1072. P. B. Q. (Roma). Busto a d. R/ VICTORIA AVGG La Vittoria, a sin. Nel campo, E all'es., RM C., 12 (25 fr.). Raro. Æ C.<sup>1</sup>
  - 1073. Solido (Roma). D N PLA VALENTI NIANVS P F AVG Busto diademato, a d. R/ VICTORI A AVGGG Valentiniano stante, di faccia, col piede destro sopra un serpente a testa umana, regge una lunga Croce ed un globo sormontato da una Vittoria. Nel campo, R-M All'es., COMOB C., 19. gr. 4.36.

10

10

IO

I

I

A F. D. C.

1074. - Solido (Roma). - Simile al precedente, ma di conio diverso. C., 19. gr. 4.38.

AV C.1

- 1075. Solido (Ravenna). Tipo simile. Nel campo del R/, R-V C., 19. gr. 4.37.

  AV C.1
- 1076. Solido (Ravenna). Simile, di stile molto barbaro. C., 19. gr. 4.37. A C.1
- 1077. Solido (Ravenna). Tipo simile, ma con una corona sopra il ritratto dell'Imperatore. C., 21 (30 fr.). gr. 4.40. Raro. AV C.1
- 1078. Solido (Ravenna). Simile. Al R/, Valentiniano volto a d., tiene uno stendardo e una Vittoria e poggia il piede sopra un prigioniero. Nel campo, R-V e COMOB all'es. C., 23. gr. 4.43.

  AV C.<sup>1</sup>
- \* 1079. P. B. Q. (Roma). Busto a d. R/ VOT PVB La porta di un campo. All'es., RM C., 36 (25 fr.). Raro. Æ C.<sup>1-2</sup>
  - e paludato, che tiene una mappa ed una Croce. R/ vot x mvlt xx Valentiniano seduto di faccia, tiene un drappo ed una Croce. Nel campo, R v e all'es., comob C., 41 (100 fr.). gr. 4.37. Rarissimo. Bellissimo. A C. I
  - 1081. Tremisse (Ravenna?). Busto a d. R/ Croce in una corona di lauro.
    All'es., comob C., 49. gr. 1.47.

    Al C.1
  - 1082. Tremisse (Ravenna?) Simile al precedente. C., 49. gr. 1.47. A C.1
  - 1083. Onoria, sorella di Valentiniano. Solido (Ravenna). D N IVST GRAT НО NORIA P F AVG Busto diademato, a d. In alto, una mano che tiene una co-

- rona. R/ BONO REI PVBLICAE La Vittoria in piedi, a sin., con una lunga Croce. Nel campo, R-V e all'es., COMOB C., I (350 fr.). gr. 4.45. Della massima rarità. Bellissimo.

  AV C.<sup>I</sup>
- 1084. Tremisse (Ravenna). Busto diademato a d. R/ Croce in una corona di lauro. All'es., сомов С., 5 (300 fr.). gr. 1. 43. Estremamente raro. Al F. D. C.

0

1085. - Tremisse (Ravenna). - Simile al precedente. C., 5 (300 fr.). gr. 1.44. Estremamente raro.

#### AVITO

## MARCVS MAECILIVS AVITVS (455-456)

- 1086. Solido (Arelate). D N AVITVS PERP F AVG Busto diademato, drappeggiato e corazzato, a d. R/ VICTORI A AVGGG Avito in piedi, di fronte, pone il piede sinistro sopra un prigioniero, e tiene una Croce ed un globo con una Vittoria. Nel campo, A-R e all'es., COMOB C., 5 (200 fr.). gr. 4.42.

  Rarissimo. Esemplare splendido.

  A F. D. C.
- 1087. Tremisse (Ravenna?). D N AVITVS PERP AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ Una Croce entro una corona di lauro. Es., COMOB C., II (120 fr.). gr. 1.45. Rarissimo.

  AV F. D. C.

#### MAGGIORIANO

#### IVLIVS MAIORIANVS (457-461)

- a d., con lancia e scudo con 
  R/R/ VICTORI A AVGGG Maggioriano di fronte, poggia il piede d. sopra un serpente dalla testa umana e tiene una Croce ed un globo con la Vittoria. Nel campo, A-R e all'es., comob C., I (50 fr.). gr. 4.45. Raro. Splendido.

  AVGGG Maggioriano di fronte, poggia il piede d. sopra un serpente dalla testa umana e tiene una Croce ed un globo con la Vittoria. Nel campo, A-R e all'es., comob C., I (50 fr.). gr. 4.45. Raro. Splendido.

  AV F. D. C.
- è rivestito dal manto imperiale con una borchia crociata sulla spalla sin., ed è senza lo scudo. C., —. gr. 4.32. Variante inedita. Stile barbaro. Rarissimo. Bellissimo.

- e corazzato a d. R/ Croce entro una corona di lauro. All'es., comob C., 15 (40 fr.). gr. 1.42. Raro. Bello.
- 1091. Tremisse (Zecca Italiana). Simile, con dividual Nationianus per aug. C., 19. (40 fr.). gr. 1. 48. Raro.
- 1092. Tremisse (Zecca Italiana). Simile al precedente. C., 19 (40 fr.). gr. 1.38.

  Raro.

  A C.1
- 1093. Tremisse (Zecca Italiana). Altro esemplare simile. C., 19 (40 fr.). gr. 1. 46.

  Raro.

  AV C.<sup>1</sup>

#### SEVERO III

#### LIBIVS SEVERVS (461-465)

- 1094. Tremisse (Zecca Gallica). Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTOR - I AVGGG La Vittoria, a sin., tiene una lunga Croce. All'es., сомов С., 5 (15 fr.). gr. 1.45.
- \* 1095. Tremisse (Zecca Gallica). Simile al precedente. C., 5 (15 fr.). gr. 1.43.

  AV C.1
  - 1096. Solido (Roma?). D N LIBIVS SEVE RVS P F AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ VICTORI A AVGGG Severo in piedi, di fronte, col piede d. sopra un serpente dalla testa umana, tiene una Croce ed un globo con la Vittoria. Nel campo, R-A e all'es., COMOB C., 8. gr. 3.55. Raro. Bello. AV C.<sup>1</sup>
  - 1097. Solido (Ravenna). Tipo simile al precedente. Nel campo, R-V C., 8. gr. 4.38. Raro. Bellissimo.
  - 1098. Solido (Mediolanum). D N LIBIVS SEVER VS PERPET VAG Tipo simile al precedente. Nel campo del R/ M-D C., 10 var. gr. 4. 40. Raro. Bellissimo. AV F. D. C.
  - 1099. Tremisse (Zecca Italiana). D N LIB SEVERVS P F AVG Busto a d. R/ Croce in una corona di lauro. All'es., сомов С., 19. gr. 1. 43. Raro. AV F. D. C.

ato

15

C.

19.

C.I

d.

la

8.

re-

10.

C.

ill

1100. - Tremisse (Zecca Italiana). - Simile, ma con DN LIBIVS SEVERVS PF AVG C., 20. gr. 1.45. Bello.

#### ANTEMIO

# PROCOPIVS ANTHEMIVS (467-472)

- di fronte, che tiene un'asta. R/ SALVS R EIP VBLICAE Antemio e Leone I in piedi, di fronte, reggono insieme un globo crucigero e tengono un'asta. Nel campo, una stella e RV; all'es., COMOB C., 6 var. (50 fr.). gr. 4.35. Raro. Bello.

  AV C.1
- 1102. Solido (Roma). Tipo simile. Busto, con lancia e scudo; al R/ [RM] C., 7 (60 fr.). gr. 4.32. Raro. Leggera frattura. AV C.1
- 1103. Solido (Roma). Busto simile. R/ Antemio e Leone stanti, di faccia, si tengono per mano; uno di essi sorregge una Vittoria. Nel campo, in alto, рах in una tavoletta sormontata dalla Croce; ai lati R м Ез., сомов С., 11 (100 fr.). gr. 4.45. Raro. Bellissimo.

  AV С.1
- una Croce, e M-D C., 12 var. gr. 4.42. Raro. Bellissimo. A F. D. C.
- peggiato a d. R/ SALVS REIPVBLICAE, Corona di lauro nella quale è RALI'es., COMOB C., 15 (80 fr.). gr. 2. 20. Raro. Bellissimo.
- in una corona di lauro. Es., comob C., 21. gr. 1. 40. Bello. A/ C.
- \* 1107. Tremisse (Zecca Italiana). Simile al precedente. C., 21. gr. 1. 45. A C.1
  - 1108. Tremisse (Zecca Italiana). Simile ai precedenti, ma con di antehemivs Perpet [AV]G C. 23 var. Bello. AV C.1

#### GLICERIO

GLYCERIVS

(473 - 474)

a d. R/ Croce entro corona di lauro. All'es., comob C., 7 var. (150 fr.). gr. 1.47. Della massima rarità. Bello.

AVG Busto diademato e drappeggiato, a d. R/ Croce entro corona di lauro. All'es., comob C., 7 var. (150 fr.).

#### GIULIO NIPOTE

FLAVIVS IVLIVS NEPOS (474-480)

- IIIO. Solido (Mediolanum). DN IVL NEPOS PF AVG Busto elmato ed armato di lancia e scudo. R/ VICTORI A AVGGG La Vittoria in piedi a sin., tiene una lunga Croce. Nel campo M-D e all'es., COMOB C., 5 (60 fr.). gr. 4.42. Raro. Bello.

  AV C. I
- 1111. Solido (Mediolanum). Simile al precedente. Al R/, una stella alla fine della leggenda. C., 5 (60 fr.). gr. 4.37. Raro. Bello. A/ C.<sup>1</sup>

\* I

\* I

\* I

- R/ Croce entro una corona di alloro. All'es., comob C., 16 (40 fr.). gr. 1. 42. Raro. Splendido.

  R/ Busto diademato e drappeggiato a d. R/ Croce entro una corona di alloro. All'es., comob C., 16 (40 fr.).
- 1113. Tremisse. Simile al precedente. C., 16 (40 fr.). gr. 1.45. Raro. Bello. AV C.1

#### ROMOLO AUGUSTOLO

ROMVLVS AVGVSTVS (475-476)

- a d. R/ Croce entro una corona di lauro. All'es., conob C., 10 (250 fr.). gr. 1.43. Della massima rarità. Bellissimo.

  AV C.1
- gr. 1. 45. Della massima rarità. Bello.

  C., 10 (250 fr.).

  A C.1

### MONETE

ato,

ene

r.).

C.I

ine

C.I

110.

ato

C.I

r.).

### DELL'IMPERO D'ORIENTE

- R/ CONCORDI A AVGGG Roma seduta di fronte, e volta a d., tiene un globo ed un'asta. All'es., COMOB Sab., 16. gr. 4.35. AV F. D. C.
- \* 1117. Solido (Mediolanum). Simile al precedente. R/ VICTORI A AVGGG Arcadio stante a d., col piede sin. poggiato sopra un prigioniero sdraiato, tiene un labaro ed un globo sormontato dalla Vittoria. Nel campo, M-D All'es., COMOB Sab., 18. gr. 4.46.

  AV C.1
- \* 1118. Solido (Ravenna). Simile al precedente; ma nel campo del R/, R-V Sab., 18. gr. 4.46.

  AV F. D. C.
- \* 1119. Teodosio II (408-450). Solido. D N THEODOSI VS P F AVG Busto galeato di fronte. R/ IMP XXXXII · COS XVII · P · P · Roma seduta, a sin., regge un globo crucigero ed uno scettro. Nel campo, una stella. All'es., COMOB Sab., 6. gr. 4.40.

  \*\*A F. D. C.\*\*
- \* 1120. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 6. gr. 4.50.

  AV F. D. C.
- \* 1121. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 6. gr. 4. 43.

  AV C.1
- ★ 1122. Solido. Simile al precedente, ma con la lettera € alla fine della leggenda del R/. Sab., 6. gr. 4.47.
  A C.¹

- di faccia; presso di lui, Valentiniano III in piedi. Entrambi tengono il volumen nella d. ed una lunga Croce nella sin. All'es., comob Sab., —. gr. 4.46. Rarissimo.

  Al F. D. C.
- \* 1124. Solido. Simile al precedente. R/ vot xxx mvlt xxxx & Simile al precedente. All'es., conob Sab., 14. gr. 4.44.

  \*\*A C.1\*\*

  \*\*A C.1\*\*

  \*\*A C.1\*\*
  - 1125. Solido (Ravenna). D N THEODO SIVS P F AVG Busto diademato, a d. R/ VI CTORI A AVGGG Teodosio stante a d., col piede sin. poggiato sopra un prigioniero, sorregge un labaro ed un globo sormontato dalla Vittoria. Nel campo, R-V e all'es., COMOB Sab., II. gr. 4.30. Rarissimo.

AV F. D. C.

\* 1

I

- \* 1126. Solido (Ravenna). Simile al precedente. Sab., 11. gr. 4.33 A C.1
  - 1127. Tremisse. D N THEODO SIVS P F AVG Busto diademato, a d. R/ Trofeo d'armi. All'es., CONOB Sab., 16. gr. 1.44. Raro. Bello. A/ C.1
  - 1128. Tremisse. Simile al precedente. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria seduta, a d., scrive vot x mvlt xv sopra uno scudo. Nel campo, + e all'es., conob Sab., -. gr. 1.60. Rarissimo. Bellissimo. A C.<sup>1</sup>
  - 1129. Tremisse (Ravenna). Simile al precedente. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria, a d., tiene una corona ed il globo crucigero. Nel campo, R-V e all'es., comob Sab., —. gr. 1.46. Rarissimo.
  - gr. 1.48. Rarissimo. Bellissimo. A C.1
  - 1131. Eudossia, moglie di Teodosio II Tremisse. AEL EVDO CIA AVG Busto diademato a d. R/ Croce entro una ghirlanda. All'es., conob \* Sab., 3. gr. 1.40. Rarissimo.

    Al C.1
  - 1132. Marciano (450-457). Solido. D N MARCIA NVS P F AVG Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG B La Vittoria in piedi a sin., tiene una lunga Croce. Nel campo, stella e all'es., conob Sab., 4. gr. 4. 44. Bellissimo.

    AV C.1

- 1133. Pulcheria, moglie di Marciano. Tremisse. AEL PVLCH ERIA AVG Busto diademato, a d. R/ Croce entro ghirlanda. All'es., CONOB \* Sab., 9. gr. 1. 42.

  Rarissimo.

  AV C.1
- 1134. Leone I (457-473). Solido. D N LEO PE RPET AVG Busto galeato, di fronte. R/ VICTORIA A AVGGG A La Vittoria, in piedi a sin., tiene una lunga Croce. Nel campo, una stella e all'es., conob Sab., 4. gr. 4.40.

  AV F. D. C.

·e-

VI

ın

el

1

ia

1.

a

0

- \* 1135. Solido. Simile al precedente, ma con la lettera B alla fine della leggenda del R/. Sab., 4. gr. 4.38.

  AV F. D. C.
- \* 1136. Solido. Simile al precedente, ma con N alla fine della leggenda del R/.
  Sab., 4. gr. 4.37.

  AV C.1
- \* 1137. Tremisse. D N LEO PE RPET AVG Busto diademato, a d. R/ VICTORIA AVGV STORVM La Vittoria, in piedi a sin., tiene una corona ed un globo. Sab., 9. gr. 1.50.
  - 1138. Zenone (474-491). Solido. D N ZENO PERP AVG Busto galeato, di fronte.

    R/ VICTORI A AVGGG I La Vittoria in piedi, a sin., tiene una lunga Croce.

    Nel campo, una stella e all'es., COMOB Sab., I. gr. 4.40.

    A/ C.I
- \* 1139. Tremisse. D N ZENO PERP AVG Busto diademato, a d. R/ Croce entro ghirlanda. All'es., conob Sab., 7. gr. 1.45.

  AV C. I
  - 1140. Tremisse. D N ZENO PERP [AV]G Simile al precedente. Sab., 7. gr. 1.41.

    AV F. D. C.
- \* 1141. Tremisse. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 7. gr. 1.43.

  A C.1
  - 1142. Tremisse. D N ZENO P ERP AVG Simile al precedente. Sab., 7. gr. 1.45.

    AV F. D. C.
  - 1143. Basilisco (476-477). Solido. D N BASILIS CVS P P AVG Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG La Vittoria in piedi, a sin., tiene una lunga Croce. Nel campo, una stella e, all'es., COMOB Sab., 2. gr. 4.40.

A F. D. C.

- \* 1144. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 2. gr. 4.41.

  A C.1
  - Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG I La Vittoria in piedi, a sin., tiene una lunga Croce sormontata dal monogramma di Cristo. Nel campo, una stella e, all'es., conob Sab., I. B. M. C., I var. gr. 4.42.

    AV C.1
  - a d. R/ VICTORIA AVGGG e monogramma di Cristo. La Vittoria seduta, a d., scrive XXXX sopra uno scudo. Nel campo, una stella e, all'es., conob Sab., 4. B. M. C., 6. gr. 2.22. Raro.

    AV C. I
- \* 1147. Tremisse (Constantinopolis). D N ANASTA SIVS P P AVG Busto diademato a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM La Vittoria, in piedi di fronte, tiene una corona ed un globo crucigero. All'es., conob Sab., 5. B. M. C., 10. gr. 1. 45.

  AV C.1
  - II48. Solido (Coniato da Teodorico, Re degli Ostrogoti, a Ravenna). D N ANASTA SIVS P F AVG Busto galeato di fronte. R/ VICTORI A AVGGG A La Vittoria in piedi a sin., tiene una lunga Croce. Nel campo, una stella e, all'es., comob Sab. 2. B. M. C., I. gr. 4.44.

    AV F. D. C.
- \* 1149. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 2. B. M. C., 1 gr. 4.30.

  AV F. D. C.
- \* 1150. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab. 2. B. M. C., I. gr. 4.44.
  - galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGG ⊕ La Vittoria, in piedi a sin., regge una lunga Croce. Nel campo, [RM] ed una stella. All'es., comob Sab. 2. B. M. C., 27. gr. 4.32. Rarissimo.

    AN ANASTA SIVS P F AVG Busto De Nanasta SIVS P F AVG Busto De Na
  - 1152 Giustino I (518-527). Solido. D N IVSTI NVS P P AVG Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG Γ La Vittoria in piedi a sin., tiene una lunga Croce sormontata dal monogramma di Cristo. Nel campo, una stella e, all'es., CONOB Sab. 2. B. M. C., —. gr. 4.48. Raro. A C.<sup>1</sup>

C.T

VG

, a

Vel

C.I

to,

ato

na

15.

ia

OB.

C.

to

1.,

di

1a

- galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG A Vittoria in piedi a sin., con una lunga Croce. Nel campo, una stella. All'es., · conob · Sab., I. B. M. C., —. gr. 4.35. Raro. Bellissimo.

  N IVSTI NVS P P AVG Busto Di Nivoria in piedi a sin., con una lunga Croce. Nel campo, una stella. All'es., · conob · Sab., I. B. M. C., —. R. Y. F. D. C.
- ★ 1154. Solido. Simile al precedente, ma con сомов all'es. del R/. Sab. 1. в. м. с., 12. gr. 4. 42.
  A C.¹
- \* 1155. Giustiniano I (527-565). Solido (Constantinopolis). D N IVSTINI ANVS P P AVG
  Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG T La Vittoria, in piedi
  di prospetto, tiene una lunga Croce sormontata dal monogramma di Cristo
  ed il globo crucigero. Nel campo, una stella. All'es., conob Sab., 3.

  B. M. C., 2. gr. 3.52. Tosato.

  AV F. D. C.
- \* 1156. Tremisse. Busto diademato a d. R/ Vittoria di faccia, che tiene una corona ed il globo crucigero. All'es., conob Sab., 5. B. M. C., 22. gr. 1.24.

  AV C.1
  - ANVS P F AVG Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG A La Vittoria in piedi, a sin., che tiene una lunga Croce. Nel campo, una stella. All'es., COMOB Sab., —. B. M. C., 3. gr. 4.42.

    Avggg A La W C.<sup>1</sup>
- \* 1158. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., -. B. M. C., I. gr. 4.44.

  AV C. 1
- \* 1159. Tremisse. Busto diademato, a d. La Vittoria in piedi, di faccia. Sab., 6, var. B. M. C., 10. gr. 1.47.

  AV C.1
  - 1160. Tremisse. Simile al precedente, ma con AVGVSTORVM C Sab., 6 var.

    B. M. C., —. gr. 1. 45. Bellissimo.

    AV C.1
- \* 1161. Giustino II (565-578). Solido (Constantinopolis). D N IVSTI NVS P P AVG
  Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI A AVGGG Γ Bisanzio, seduta di
  fronte, tiene una lunga asta ed il globo crucigero. All'es., conob Sab., I.
  B. M. C., 4, var. gr. 4. 40.

  AV F. D. C.
- \* 1162. Tiberio II (578-582). Solido (Constantinopolis). D IN TIB CONS TANT P P AVG Busto galeato, di fronte. R/ VICTORI - A AVGG H Croce patente su quattro gradini. All'es., conob Sab., I. B. M. C., -. gr. 4.47. AV F. D. C.

AVG Busto diademato, a d. R/ VICTORIA AVGVSTORVM Vittoria in piedi, di faccia, con una corona ed il globo crucigero. All'es., conob Sab., 5.

B. M. C., 277. gr. I. 44.

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna). D N MAVRC – TIB P P

AVG Ravenna – TIB

\* ]

- \* 1164. Tremisse. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 5. B. M. C., 277. gr. 1.47.
  - 1165. Foca (602-610). Solido (Ravenna). D N FOCAS PERP AVG Busto diademato, di faccia, col globo crucigero. R/ VICTORI A AVGG Δ Vittoria in piedi, di fronte, con un' asta sormontata dal monogramma di Cristo, ed il globo crucigero. All'es., conob Sab., I. B. M. C., 151. gr. 4. 47. A F. D. C.
- \* 1166. Eraclio ed Eraclio Costantino (613-630). Solido (Constantinopolis). dd NN heraclius ez hrea consz p p av Busti di Eraclio e di Eraclio Costantino diademati, di fronte. Nel campo, victoria avgu e Croce patente su tre gradini. All'es., conob Sab., 48 bis. b. m. c., 18. gr. 4.45. Av F. D. C.
- \* 1167. Solido. Simile al precedente. Sab. 48 bis. B. M. C., 18. gr. 4. 47. A C.1
- \* 1168. Solido. Simile al precedente, ma con la lettera н alla fine della leggenda del R/. Sab., 48 bis. в. м. с., 28. gr. 4.44. AV С. AV С. Т
  - 1169. Solido (Ravenna). Simile al precedente. Sab., 49. в. м. с., 428, var. gr. 4.34. A F. D. С.
- \* 1170. Solido. Simile al precedente, ma la croce patente è su quattro gradini. Sab., 49. B. M. C., 427 var. gr. 4.41.

  AV C. I.
  - del D/ e del R/. Sab., 49. B. M. C., 430 var. gr. 4.44. AV F. D. C.
  - 1172. Costante II (641-668). Solido. D N CONSTAN TINVS P P AV I Busto diademato, di fronte. R/ victoria avgų G Croce patente su tre gradini. Nel campo к All'es., сомов Sab., 2 var. в. м. с., 1-10 var. gr. 4.44. AV F. D. C.
- \* 1173. Costantino IV (668-685). Tremisse (Imitazione barbara). D N CONSTAN ZIN UPPI Busto diademato, a d. R/ OTRIA AVGVPPI Croce patente. All'es., CONOB Sab., B. M. C., 22 var. gr. 1.45.

  AV C.1

II74. - Giustiniano II (685-695; 705-711). Tremisse. - Busto diademato, di fronte.
 R/ VICTOR AAVG V Croce patente. Nel campo, Θ All'es., conob Sab., -.
 B. M. C., 44 var. gr. 1.45.

A C.¹

di,

5.

77.

de-

in

il

NN

no

tre

C.

C.I

nda

ar.

C.

int.

C.I

nda

, C.

dia-

lini.

44.

, C.

N-

Al-

C.

- \* 1175. Tremisse. Altro esemplare simile al precedente. Sab. —. B. M. C., 73 var. gr. 1.50. AV C.1
  - 1176. Tiberio III (698-705). Tremisse. Busto diademato, di fronte. R/ victor vnv ц Croce patente. Nel campo, stella. All'es., conoв Sab., 5 var. в. м. с., 16 var. gr. 1.27.
  - 1177. Anastasio II (713-716). Solido. D N АРТЕМИЧЅА... Busto diademato, di fronte. R/ VICTORIA AVGU G Croce patente su tre gradini. All'es., сомов Sab., 1. в. м. с., 4. gr. 4. 20. Raro. AV С.1-2
  - Busto diademato, di fronte. R/ Э N consz Antinuish Simile. Ambedue i busti sorreggono un globo crucigero. Sab., 14. в. м. с., 26 var. gr., 4. 42.
- \* 1179. Tremisse. Tipo simile al precedente. Sab., -. B. M. C., 70 var. gr. 1.25.

  AV C,1.
  - Leone III, di fronte. R/ cov NA... Busti coronati di Costantino V e di Leone IV, di fronte. Nel campo, piccola croce. Sab., 1. B. M. C., 28. gr. 3.89.

    AV F. D. C.
- \* 1181. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 1. B. M. C., 28.

  AV C.1
- \* 1182. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 1. B. M. C., 28. gr. 3. 60.
- \* 1183. Solido. Simile al precedente. Sab., 1. B. M. C., 28. gr. 2.45. A C.1-2
  - Busti di fronte di Leone IV e di Costantino VI. R/ Leohpapicohszahzihos qzhr Θ Busto di fronte di Leone III e di Costantino V. Sab., i. b. m. c., i, var. gr. 4.45. Raro.

- 1185. Leone V e suo figlio Costantino (813-820). Solido (Constantinopolis)
  LEON BASILEU Busto di fronte, che tiene una Croce. R/ Tipo simile, ma
  l'Imperatore tiene un globo crucigero. Sab., 2. B. M. C., 2. gr. 4.07. Raro.

  AV C.1-2
- Teofilo (829-832). Solido. ΘΕΟ FILOS Busto di fronte che tiene il globo crucigero. R/ ΘΕ -OFILOS Simile, ma con una croce. Sab., 4. B. M. C., 31. gr. 3.87. Bellissimo.
- 1187. Solido (coniato nell' Italia meridionale). \* ФЕОБІ LOSDASILE Busto di fronte.

  R/ CVRIEDOHZOSO DOVLO · E Croce patriarcale su tre gradini. Sab., 1. в. м.

  с., 54 var. Rarissimo.

  A C.<sup>1</sup>
- Teofilo con Michele II e Costantino (832-839). Solido (coniato nell' Italia meridionale). ΘΕΟΓΙ LOSDASILE Busto di fronte. R/ ΜΙΧΛΗLSC ΟΗΖΖΛΗΖΙΉ Busto di fronte di Michele II o di Costantino. Sab., 12 var. B. M. C., 56. gr. 3. 95. Raro.

  A C. I
- I189. Solido. Busto di fronte R/ Busti di fronte di Michele II e di Costantino.

  Sab., 13. B. M. c., 6. gr. 4.40.

  A/ C.<sup>1</sup>
- gr. 4.41. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 13. B. M. C., 6
- R/ Cristo seduto di fronte. Sab., 5. B. M. C., 2. gr. 4.40. AV F. D. C.
- \* 1192. Solido. Simile al precedente. Sab., 5. B. M. C., 2. gr. 4.35. AV C.
  - che tengono insieme una lunga croce. R/ Busto di Gesù Cristo di fronte. Sab., 14. B. M. C., 60. gr. 4.38.

    AV C. I
- \* 1194. Solido. Simile al precedente. Sab., 14. B. M. C., 60. gr. 3.98. A C.1
  - Vergine; in alto, nel campo, la mano divina. R/ + 1hs xps REX REGNANTIHH
    Busto di Cristo, di fronte. Sab., 1. B. M. C., 1. gr. 3.55. A/ C.

IS)

na

1-2

00

ßI.

te.

lia

Th

56.

10.

6

ite

te,

te.

C.I

lla

C.I

- + 1hs xis rex regnantihm Busto di Cristo, di fronte. Sab., 1. B. M. C., 6. gr. 4.42. Bucato.

  A C.1
- \* 1197. Solido. Simile al precedente. Sab., 1. B. M. C., 6. gr. 3.40. AV C.1
  - 1198. ROMANO III (1028-1034). Solido. ΘСЕВОНΘ RωMAhω L'Imperatore in piedi di fronte, coronato dalla Vergine. R/ + ihs xis rex regnantihm Cristo, di fronte, seduto sul trono. Sab., 1. в. м. с., 2. gr. 4.40.

AV F. D. C.

- \* 1199. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 1. B. M. C., 2. gr. 4.34.
- \* 1200. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 1. B. M. C., 2. gr. 4.35.
  - 1201. Isacco I (1057-1059). Solido. + ICΛΛΚΙΟC ΒΛCΙΛΕΥΡΏΜ Isacco in piedi, di fronte. R/ Cristo, di fronte, seduto sul trono. Sab., 2. B. M. C., 4. gr. 4. 22. Bucato.

    AV C.1
  - 1202. Costantino X (1059-1067). Solido. + KωNRACA ΟΔΟVKAC L'Imperatore coronato dalla Vergine. R/ Cristo, di fronte, seduto sul trono. Sab., 1.

    B. M. C., 4. gr. 4. 02. Bucato.

    AV C.<sup>1</sup>
  - 1203. Solido. + KωNRACA ΟΔΟVΚΑC L'Imperatore in piedi, di fronte, tiene un labaro ed il globo crucigero. R/ Simile al precedente. Sab. 2. B. M. C., 1. gr. 4. 21.
  - 1204. Michele VII (1071-1078). Solido. + MIX AHA RACIΛΟΔ Busto di fronte. R/ Busto, di fronte, di Cristo. Sab., 1. B. M. C., 4. gr. 2.10.

    Bucato.

    A C.1
  - 1205. Niceforo III (1078-1081). Solido. + NIKHΦΔΕC ΤωRΟΞΑΝΙΑΤ Niceforo in piedi di fronte. R/ Cristo, di fronte, seduto sul trono. Sab., 1. var. B M. C., 7, gr. 4. 20. Bucato.

    AV C. 1-2
  - 1206. Giovanni II (1118-1143). Leggenda. L'Imperatore, in piedi di fronte, coronato dalla Vergine. R/ Cristo di fronte, seduto sul trono. Sab., 4.

    B. M. C., 35. gr. 4.37.

    AV F. D. C.

- 1207. Solido. Simile al precedente. Sab., 4. B. M. C., 35. gr. 4. 18. A C.1
- \* 1208. Solido. Simile al precedente, ma di conio diverso. Sab., 2. B. M. C., 41. gr. 3. 20. Bucato.

  AV C.2
  - 1209. Isacco II (1185-1195). Nomisma d'argento. ICΛΛΚΙΟCΔ O Isacco in piedi, di fronte, coronato da San Michele. R/ La Vergine, di fronte, seduta sul trono. Sab., 2. B. M. C., 12. gr. 3. 30.
    R F. D. C.
  - 1210. Alessio III (1195-1203). Solido. ΑΛΕΖΙΟΌ ΔΕΟΠ ΟΚωνσαντι Alessio e San Costantino, in piedi, di fronte. R/ + KER ΗΘΕΙ Cristo in piedi di fronte. Sab., —. B. M. C., 4 gr. 4.30.

    A C.<sup>1</sup>
  - 1211. Michele VIII (1261-1282). Solido. X M ΛΕ ΠΙ = XC ΠΟ Ι Michele di fronte, genuflesso, sostenuto da San Michele ed incoronato da Cristo. R/ La Vergine, con le braccia in alto, circondata dalle mura di Costantinopoli. Sab., 2. B. M. C., 3. gr. 3. 80. Bucato.
    A C. I



# TAVOLE

